



## Información de la asignatura

**Titulación:** Grado en Maestro en Educación Primaria

**Facultad:** Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación

**Código:** 1162053 **Nombre:** La tecnología digital y su implicación en la educación

**Créditos:** 6,00 **ECTS** **Curso:** No ofertada **Semestre:** 2

**Módulo:** Mención en Tecnologías de la Información y la Comunicación

**Materia:** La tecnología digital y su implicación en la educación **Carácter:** Optativa

**Rama de conocimiento:** Ciencias Sociales y Jurídicas

**Departamento:** Didáctica General, Teoría de la Educación e Innovación Tecnológica

**Tipo de enseñanza:** Presencial / A distancia

**Lengua/-s en las que se imparte:**

**Profesorado:**



## Organización del módulo

### Mención en Tecnologías de la Información y la Comunicación

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Nuevas Tecnologías y Educación	6,00	Nuevas tecnologías y educación	6,00	Esta optativa no se oferta en el curso académico 23/24
La tecnología digital y su implicación en la educación	6,00	La tecnología digital y su implicación en la educación	6,00	Esta optativa no se oferta en el curso académico 23/24
Diseño y evaluación de materiales didácticos educativos	6,00	Diseño y evaluación de materiales didácticos educativos	6,00	Esta optativa no se oferta en el curso académico 23/24
Las TIC como recurso didáctico en la educación Primaria	6,00	Las NTIC como recurso didáctico en la educación primaria	6,00	Esta optativa no se oferta en el curso académico 23/24
Gestión e innovación en Nuevas Tecnologías en el centro escolar	6,00	Gestión e innovación en las nuevas tecnologías en el centro escolar	6,00	Esta optativa no se oferta en el curso académico 23/24

## Conocimientos recomendados

Ninguno



## Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 El alumno conoce los medios audiovisuales y los recursos educativos para el uso en contextos educativos.
- R2 El alumno integra la imagen digital en contextos educativos.
- R3 El alumno integra el sonido digital en contextos educativos.
- R4 El alumno integra el video digital en contextos educativos.



## Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

GENERALES		Ponderación			
		1	2	3	4
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.			X	
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro			X	
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.			X	
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.			X	
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.			X	
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.			X	
ESPECÍFICAS		Ponderación			
		1	2	3	4





## Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

### Modalidad presencial

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1, R2, R3, R4	40,00%	Solución de casos prácticos: Pruebas de ejecución, de tareas reales y/o simuladas.
R1, R2, R3, R4	10,00%	Exposición oral de trabajos grupales e individuales: sistemas de autoevaluación (oral, escrita, individual, en grupo). Pruebas orales (individual, en grupo, presentación de temas-trabajos)
R1, R2, R3, R4	10,00%	Seguimiento del trabajo del estudiante en las sesiones no presenciales/ a distancia: Técnicas de observación, rúbricas, listas de control. Portafolios.
R1, R2, R3, R4	10,00%	Participación activa en las sesiones teórico-prácticas, los seminarios y las tutorías: escala de actitudes (para recoger opiniones, valores, habilidades sociales y directivas, conductas de interacción)
R1, R2, R3, R4	30,00%	Proyectos. Trabajos de desarrollo y/o diseño

### Observaciones

### Modalidad a distancia

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1, R2, R3, R4	10,00%	Solución de casos prácticos: Pruebas de ejecución, de tareas reales y/o simuladas.
R1, R2, R3, R4	10,00%	Exposición oral de trabajos grupales e individuales: sistemas de autoevaluación (oral, escrita, individual, en grupo). Pruebas orales (individual, en grupo, presentación de temas-trabajos)
R1, R2, R3, R4	20,00%	Seguimiento del trabajo del estudiante en las sesiones no presenciales/ a distancia: Técnicas de observación, rúbricas, listas de control. Portafolios.



R1, R2, R3, R4	10,00%	Participación activa en las sesiones teórico-prácticas, los seminarios y las tutorías: escala de actitudes (para recoger opiniones, valores, habilidades sociales y directivas, conductas de interacción)
R1, R2, R3, R4	50,00%	Proyectos. Trabajos de desarrollo y/o diseño

## Observaciones

### CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:

La Matrícula de Honor, como signo de excepcionalidad académica, será concedida al alumno/a que, además de obtener una calificación máxima en los criterios anteriores descritos, considere el profesor/a que es meritorio de tal distinción. Y, de acuerdo con la normativa general que indica que sólo se puede dar una matrícula de honor por cada 20 alumnos no por fracción de 20, con la excepción del caso de grupos de menos de 20 alumnos en total, en los que se puede dar una matrícula.

## Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

M1	Clase magistral participativa
M3	Aprendizaje por proyectos
M7	Trabajo cooperativo/colaborativo
M11	CLASE MAGISTRAL PARTICIPATIVA
M15	APRENDIZAJE POR PROYECTOS
M18	Trabajo Cooperativo/Colaborativo
M19	TUTORÍA INDIVIDUAL



M20

TUTORÍA GRUPAL





## MODALIDAD PRESENCIAL

### ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Exposición de Trabajo en Grupo M3, M7	R1, R2, R3, R4	3,00	0,12
Clase teórica M1	R1, R2, R3, R4	20,00	0,80
Clase práctica M1, M3, M7	R1, R2, R3, R4	30,00	1,20
Tutoría M1	R1, R2, R3, R4	4,00	0,16
Evaluación M3	R1, R2, R3, R4	3,00	0,12
<b>TOTAL</b>		<b>60,00</b>	<b>2,40</b>

### ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Trabajo en grupo M1, M3, M7	R1, R2, R3, R4	30,00	1,20
Trabajo Autónomo M1, M3, M7	R1, R2, R3, R4	60,00	2,40
<b>TOTAL</b>		<b>90,00</b>	<b>3,60</b>



## MODALIDAD A DISTANCIA

### ACTIVIDADES FORMATIVAS SÍNCRONAS

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Clase teórica. Modalidad a distancia. M11	R1, R2, R3, R4	20,00	0,80
Clase práctica. Modalidad a distancia. M15, M18	R1, R2, R3, R4	33,00	1,32
Tutorías individuales. Modalidad a distancia. M19	R1, R2, R3, R4	4,00	0,16
Evaluación. Modalidad a distancia. M19, M20	R1, R2, R3, R4	3,00	0,12
<b>TOTAL</b>		<b>60,00</b>	<b>2,40</b>

### ACTIVIDADES FORMATIVAS ASÍNCRONAS

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Actividades de trabajo individual. Modalidad a distancia. M11, M15, M18, M19	R1, R2, R3, R4	60,00	2,40
Trabajo en grupo. Modalidad a distancia. M15, M18	R1, R2, R3, R4	12,00	0,48
Foros de discusión. Modalidad a distancia. M20	R1, R2, R3, R4	3,00	0,12
Tutoría asíncrona. Modalidad a distancia. M19	R1, R2, R3, R4	15,00	0,60
<b>TOTAL</b>		<b>90,00</b>	<b>3,60</b>



## Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
B1	La alfabetización digital y su implicación educativa: nuevos medios digitales.
B2	Imagen digital en contextos educativos
B3	Sonido digital en contextos educativos
B4	Vídeo digital en contextos educativos

Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
B1	6,00	12,00
B2	8,00	16,00
B3	8,00	16,00
B4	8,00	16,00



## Referencias

- Almiral, R. (2019). Del padre al ipad: familias y redes en la era digital. Madrid. NED Ediciones.
  - Cacheiro González, M. L. (2018). Los videojuegos: aprender en mundos reales y virtuales Madrid. Editorial UNED.
  - Lacasa, P. (2011). Educación y tecnología: estrategias didácticas para la integración de las TIC. Madrid. Editorial Morata.
  - Mominó, J. M. y Sigalés C. (coords.) (2016). El impacto de las TIC en la educación: más allá de las promesas. Barcelona. Editorial UOC.
  - Pérez, A. (2018). Alfabetización mediática, TIC y competencias digitales. Barcelona. UOC.
  - Romero del Castillo, J. A. (2015). Menores en la red: manual de seguridad para padres y educadores. Madrid. Editorial Toromítico.
  - Vázquez-Cano, E. y Sevillano, M. L. (Edits.) (2019). Dispositivos digitales móviles en educación. El aprendizaje ubicuo. Madrid. Narcea.
- Vizquete, J. (2013). Ayúdalos a usar las TIC de forma responsable. Madrid. Altaria.