# GUÍA DOCENTE

# LATÍN

# 1º CURSO

**Curso 2023-2024**

# GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURA: LATÍN

| | | ECTS |
|---|---|---|
| **ASIGNATURA:** Latín | | 6 |
| **Módulo**: Humanístico fundamental | | 30 |
| **Tipo de Formación: BÁSICA** | **CURSO**: 1º<br>**Semestre**: 2º | |
| **Profesorado:** Dra. María Díaz del Rey | **Departamento:**<br>**E-mail:** mdla.diaz@ucv.es | |

## ORGANIZACIÓN DE ASIGNATURA

| LATÍN | Nº ECTS 6 |
|---|---|
| **Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios:** Se enmarca en el módulo Humanístico Fundamental, que consta de 5 materias y 5 asignaturas, con un total de 30 créditos ECTS. Latín se oferta en 2º semestre del primer curso. | |

**Materias y Asignaturas**

| Materia | ECTS | ASIGNATURA | ECTS | Curso/ semestre |
|---|---|---|---|---|
| LATÍN | 6 | LATÍN | 6 | 1/2 |

| COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENÉRICAS | Ponderación de la competencia | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| CG 1: Organización y planificación | | | X | |
| CG 2: Habilidades informáticas básicas | | | X | |
| CG 8: Habilidad para trabajar en un contexto multicultural e internacional | | | X | |
| CG 10: Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica | | | | X |
| CG 11: Capacidad de aprender y enseñar | | | | X |

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | Ponderación de la competencia | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| CE 35: Ser capaz de interpretar textos procedentes de diferentes épocas o tradiciones culturales, relacionándolos con otros de la misma o de distinta época | | | | X |
| CE 38: Aprender a aprovechar la oferta cultural disponible | | X | | |

| RESULTADOS DE APRENDIZAJE | COMPETENCIAS |
|---|---|
| RA 1. Conocimiento de los principales rasgos lingüísticos del latín y de los principales textos de la literatura latina | CG: 1, 2, 8, 10, 11. CE: 35, 38 |
| RA 2. Asimilar y comentar conceptos y argumentos de la literatura latina, y ser capaz de comprender textos en latín | CG: 1, 2, 8, 10, 11. CE: 35, 38 |
| RA 3. Reconocer la relación del arte y la literatura latina con algunas ciencias humanas y experimentales | CG: 1, 2, 8, 10, 11. CE: 35, 38 |
| RA 4. Descubrir los conceptos y textos del arte y la literatura latina en las creencias más pedestres y en las ideologías | CG: 1, 2, 8, 10, 11. CE: 35, 38 |

| ACTIVIDADES FORMATIVAS MEDIANTE COMUNICACIÓN SÍNCRONA | | | |
|---|---|---|---|
| **ACTIVIDAD** | **Metodología de Enseñanza-Aprendizaje** | **Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura** | **ECTS [1]** |
| **SESIÓN VIRTUAL** | Exposición del contenido por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula virtual. | RA1-RA4 | 0,7 |
| **SESIÓN PRÁCTICA** | Sesiones de trabajo grupal mediante chat moderado por el profesor. Estudio de casos, tanto verídicos como ficticios, para la construcción del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno, Análisis crítico sobre valores y compromiso social. | RA1-RA4 | 0,3 |
| **SEMINARIO Y VIDEO CONFERENCIA** | Sesiones monográficas a lo largo del curso, orientadas a aspectos y aplicaciones de actualidad de la materia. | RA1-RA4 | 0,2 |
| **EVALUACIÓN VIRTUAL** | Conjunto de pruebas escritas u orales, empleadas en la evaluación inicial, formativa o sumativa del alumno. | RA1-RA4 | 0,1 |
| | | **TOTAL** | **1,30** |

[1] La asignatura y/o materia se organiza en **DOCENCIA VIRTUAL** y en TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO, con un porcentaje estimado en ECTS. Una adecuada distribución es la siguiente: **40%** para las Actividades Formativas **DOCENCIA (60 horas)** y 60% para las de Trabajo Autónomo tutorizado (90 horas) para **una asignatura de 6 créditos.**

| ACTIVIDADES FORMATIVAS CON COMUNICACIÓN ASÍNCRONA | | | |
|---|---|---|---|
| **ACTIVIDAD** | **Metodología de Enseñanza-Aprendizaje** | **Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura** | **ECTS** |
| ACTIVIDADES DE TRABAJO INDIVIDUAL | Preparación de la evaluación final: estudio del alumno, preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega en formato electrónico. | RA1-RA4 | 2,3 |
| TUTORÍAS INDIVIDUALES | Atención individual para seguimiento y orientación del proceso de aprendizaje, realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc. | RA1-RA4 | 0,1 |
| **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINA** | **Trabajo en grupo**: preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega.<br>**Foros de discusión**: participación y aportaciones a foros de discusión referidos a la materia, moderados por el **profesor** de la asignatura.<br>Resolución de problemas, comentarios, memorias para entregar en plazos a lo largo del curso, realización de vídeos individualmente o de manera cooperativa, respuesta a cuestionarios. | RA1-RA4 | 2,3 |
| | | **TOTAL** | **4,70** |

| SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y SISTEMA DE CALIFICACIONES | | |
|---|---|---|
| **Instrumento de evaluación** | **RESULTADOS DE APRENDIZAJE EVALUADOS** | **Porcentaje otorgado** |
| Asistencia y participación en las actividades de comunicación síncrona | RA1-RA4 | 10% |
| Realización de actividades entregables | RA1-RA4 | 40% |
| Evaluación final[2] | RA1-RA4 | 50% |

| DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS[3] | COMPETENCIAS |
|---|---|
| 1.Introducción a la lengua y la cultura latinas | CG 1, 2, 8, 10, 11<br>CE: 38 |
| 2. Morfología (1). Las declinaciones: nombre, adjetivo y pronombre<br>3. Morfología (2). Las conjugaciones: temas verbales, conjugaciones regulares, verbos irregulares, formas no personales.<br>4. Morfología (3). Conjunción, preposición y adverbio. | CG 1, 2, 8, 10, 11<br>CE: 35 |
| 5. Sintaxis (1). Concordancia (género, número y caso). Tiempos y modos del verbo.<br>6. Sintaxis (2). Construcciones no personales (participio, ablativo absoluto, infinitivo no concertado, etc.). | CG 1, 2, 8, 10, 11<br>CE: 35 |
| 7. Literatura latina: una visión general y algunas traducciones (Cicerón y Séneca). | CG 1, 2, 8, 10, 11<br>CE: 35, 38 |

[2] Para poder aprobar la asignatura, la nota mínima del examen debe ser un 4.

[3] Advertencia: Al ser una materia en la que el nivel de los alumnos suele ser muy dispar, se adaptará el contenido a las necesidades del grupo. En otras palabras, se priorizará el aprendizaje de los alumnos a la impartición completa del temario.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Texto dinámico de la asignatura, producido por la profesora María Díaz.

V. FIOL (2010, 10ª ed.= 2003). Gramática de la lengua latina: Morfología y nociones de sintaxis. Bosch: Barcelona.

W. SOYINKA (2011). Diccionario Ilustrado Latín. Latino-Español/ Español- Latino. Vox: Barcelona.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

L. RUBIO – T. GONZALEZ (1990). Nueva Gramática Latina. Coloquio: Madrid

L. RUBIO (2007). Nueva Sintaxis simplificada. Ediciones Clásicas: Madrid

H. ORBERG (2010). Lingua latina per se illustrata, Ed. Domus Latina

- Pars prima: Familia Romana
- Latine disco I

S. SEGURA MUNGUÍA (2017). Gramática latina. Universidad de Deusto

J.M. BAÑOS (ed.) (2021). Sintaxis latina (2 vols.). Vol. I. Introducción. Sintaxis de la oración simple. Vol. II. Sintaxis de la oración compleja. Orden de palabras. Madrid: CSIC

D. ANTISERI – G. REALE (2010). Historia de la filosofía 1.1.: De la Antigüedad a la Edad Media. Herder: Barcelona

P. GRIMAL (2005). Historia de Roma. Paidós: Barcelona

M. VON ALBRECHT (1997-1999). Historia de la literatura romana, 2 vols. Herder: Barcelona

W. STROH (2013, 3ª ed.). El latín ha muerto, Viva el latín. Breve historia de una gran lengua. Subsuelo: Barcelona

N. GIARDINI (2017). ¡Viva el latín! Historia y bellezas de una lengua inútil. Crítica: Barcelona.

## ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE:

| | BLOQUE DE CONTENIDO/UNIDAD DIDÁCTICA | Nº DE SESIONES |
|---|---|---|
| Tema 1. | Introducción a la lengua y la cultura latinas | 1 |
| Tema 2. | 1ª y 2ª declinación. Adjetivos de tres terminaciones. | 2 |
| Tema 3. | Verbo Sum. Usos de sum<br>Tema de presente del verbo | 1 |
| Tema 4 | Cuestiones de lugar. Preposiciones y conjunciones | 1 |
| Tema 5. | 3ª declinación. Adjetivos de una y dos terminaciones. | 1 |
| Tema 6. | 4ª y 5ª declinación. Adjetivos: el comparativo y superlativo. | 1 |
| Tema 7. | Tema de perfecto del verbo. | 1 |
| Tema 8 | Pronombres personales y posesivos. | 1 |
| Tema 9. | Formas nominales del verbo: infinitivo, participio, gerundio y gerundivo. | 1 |
| Tema 10. | Pronombres demostrativos. | 1 |
| Tema 11 | Voz pasiva. Verbos deponentes | 1 |
| Tema 12. | Oraciones compuestas: coordinadas y subordinada | 1 |
| Tema 13. | Literatura latina: introducción. Cicerón. Séneca. | 1 |
| Tema 14. | Sesión de dudas y repaso. Temas pendientes y/o ampliación | 1 |