INFORME DOCENTIA-UCV 7° CONVOCATORIA



RESULTADOS MÁSTER EN CREACIÓN DIGITAL

FECHA: 15/10/2019

PÁGINA: 1 DE 2

1. PARTICIPACIÓN EN 7ª CONVOCATORIA DOCENTIA-UCV

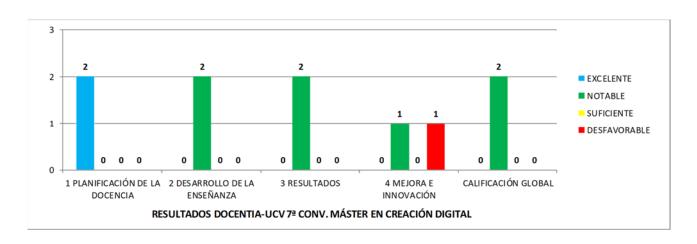
Total profesores participantes 7ª CONVOCATORIA DOCENTIA-UCV en la titulación	2
--	---

2. CALIFICACIONES DE LA EVALUACIÓN 7º CONVOCATORIA DOCENTIA-UCV*

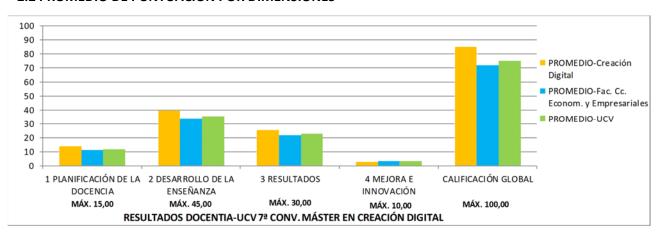
* promedio de puntuaciones por titulación entre todos los profesores que intervienen en el Máster a lo largo del periodo evaluado (cursos 2015-16, 2016-17 y 2017-18) y han participado en la 7ª CONVOCATORIA DOCENTIA-UCV.

2.1 DISTRIBUCIÓN DE RESULTADOS

CALIFICACIÓN	EXCELENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	DESFAVORABLE
1 PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA	2 (100,00%)	0 (0,00%)	0 (0,00%)	0 (0,00%)
2 DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA	0 (0,00%)	2 (100,00%)	0 (0,00%)	0 (0,00%)
3 RESULTADOS	0 (0,00%)	2 (100,00%)	0 (0,00%)	0 (0,00%)
4 MEJORA E INNOVACIÓN	0 (0,00%)	1 (50,00%)	0 (0,00%)	1 (50,00%)
CALIFICACIÓN GLOBAL	0 (0,00%)	2 (100,00%)	0 (0,00%)	0 (0,00%)



2.2 PROMEDIO DE PUNTUACIÓN POR DIMENSIONES



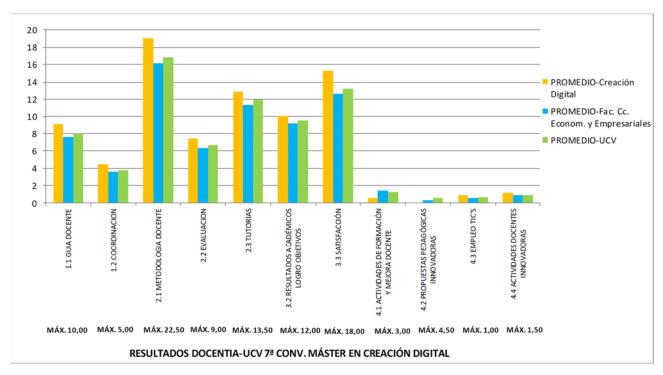
INFORME DOCENTIA-UCV 7° CONVOCATORIA

RESULTADOS MÁSTER EN CREACIÓN DIGITAL

FECHA: 15/10/2019

PÁGINA: 2 DE 2

2.3 PROMEDIO DE PUNTUACIÓN POR SUB-DIMENSIONES



2.4 RESULTADOS ACUMULADOS (tres convocatorias)

El modelo de evaluación de la actividad docente DOCENTIA-UCV tiene una cadencia trienal (los profesores participan cada tres cursos), por tanto, se muestran los resultados acumulados de las últimas tres convocatorias (5ª, 6ª y 7ª) y los de la calificación global de cada una de ellas:

