Información de la asignatura

Titulación: Máster Universitario en Intervención Logopédica Especializada

Facultad: Facultad de Psicología

Código: 1840012 **Nombre:** Técnicas vocales aplicadas a la rehabilitación de la voz

Créditos: 6,00 **ECTS Curso:** 1 **Semestre:** 1

Módulo: Rehabilitación de los trastornos de la voz

Materia: Rehabilitación de los trastornos de la voz **Carácter:** Optativa

Departamento:

Tipo de enseñanza: Semipresencial

Lengua/-s en las que se imparte: Castellano

Profesorado:

LOGIT2	José Francisco Cervera Mérida **(Profesor responsable)**	josefran.cervera@ucv.es

Organización del módulo

Rehabilitación de los trastornos de la voz

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Rehabilitación de los trastornos de la voz	18,00	Patología de la voz, técnicas de exploración y diagnósticos interdisciplinares	6,00	1/1
		Protocolos de rehabilitación de los trastornos de la voz	6,00	1/1
		Técnicas vocales aplicadas a la rehabilitación de la voz	6,00	1/1

Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

R1 Conocer la patología de la laringe y la clínica de los trastornos de la voz.

R2 Realizar la evaluación de los trastornos de la voz desde una perspectiva interdisciplinar.

R3 Saber aplicar protocolos de rehabilitación de los trastornos de la voz.

R4 Saber aplicar técnicas vocales a la rehabilitación de la voz.

Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

BÁSICAS		Ponderación			
		1	2	3	4
CB6	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		x		
CB7	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio				x
CB8	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios			x	
CB9	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades				x
CB10	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		x		

GENERALES		Ponderación			
		1	2	3	4
G1	Tomar decisiones y responsabilizarse de ellas			x	
G2	Buscar, evaluar, organizar y gestionar sistemas de información				x

ESPECÍFICAS		Ponderación			
		1	2	3	4
E6	Tener una actitud crítica y aplicar la metodología científica para la selección, desarrollo e implementación de instrumentos y métodos de exploración, evaluación y diagnóstico de los trastornos de la comunicación humana				x
E12	Ser capaz de usar la evidencia científica para seleccionar tratamientos adecuados para la intervención en los Trastornos de la Voz, así como de medir su eficacia y comunicar los resultados mediante informes científicos				x

TRANSVERSALES		Ponderación			
		1	2	3	4
T3	Tener flexibilidad para trabajar dentro de equipos integrados por otros profesionales pertenecientes al mismo campo		x		
T4	Planificar y ejecutar planes de actuación gestionando adecuadamente el tiempo, los recursos materiales y profesionales disponibles			x	
T5	Conocer y utilizar la forma adecuada para la publicación de trabajos científicos, clínicos o de investigación en el área de conocimientos propia de la Logopedia.		x		

Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1	10,00%	EVALUACIÓN CLASE TEÓRICAS: Se realizará mediante registro de seguimiento de la asistencia (presencial o en línea), de la participación activa y la valoración de los indicadores de aprovechamiento.
R3	30,00%	EVALUACIÓN CLASES PRÁCTICAS. Se evaluarán los informes, trabajos, aplicación de pruebas, análisis de datos u otros resultados a partir de las actividades formativas desarrolladas en las clases prácticas.
R1, R2, R3, R4	60,00%	PRUEBAS DIRECTAS DE EVALUACIÓN: exámenes orales o escritos, resolución de prácticas en vivo.

Observaciones

CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:
Mejores resultados a partir de 9,5 en la nota final, y evidenciar niveles de excelencia en actividades prácticas, así como en la asistencia y participación activa en clase.
De acuerdo con la normativa general, sólo se puede dar una matrícula de honor por cada 20 alumnos no por fracción de 20, con la excepción del caso de grupos de menos de 20 alumnos en total, en los que se puede dar una matrícula.

OTROS ASPECTOS RELEVANTES SOBRE LA EVALUACIÓN:
Para superar la asignatura, el alumno deberá superar por separado los diferentes sistemas de evaluación (asistencia y participación activa, unidades formativas virtuales)
Criterios de cita y atribución: - Toda utilización de herramientas de IA deberá estar declarada de forma explícita en el documento entregado (por ejemplo, en una nota al pie o en un anexo). - Se indicará el nombre de la herramienta, el propósito de uso (ej. revisión gramatical, organización de ideas, ejemplo de redacción) y en qué parte del trabajo se ha empleado. - El uso responsable de la IA se evaluará como parte de los criterios de originalidad y honestidad académica.

De conformidad con la normativa reguladora de la evaluación y la calificación de la asignatura vigente en la UCV, la mención de “Matrícula de Honor” podrá ser otorgada a los alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. El número de “Matrículas de Honor” no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en el grupo en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.De forma excepcional, se podrá asignar las matrículas de honor entre los diferentes grupos de una misma asignatura de manera global. No obstante, el número total de matrículas de honor a conceder será el mismo que si se asignaran por grupo, pero pudiéndose éstas, repartirse entre todos los alumnos en función de un criterio común, sin importar el grupo al que pertenece.Los criterios de concesión de “Matrícula de Honor” se realizará según los criterios estipulados por el profesor responsable de la asignatura detallado en el apartado de “Observaciones” del sistema de evaluación de la guía docente.

Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

M1 Clase teórica

M2 Clase práctica

M3 Seminario

M4 Exposición de trabajo en grupo

M5 Tutorías

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
CLASE TEÓRICA (presencial o en línea). Exposición de contenidos por parte del profesor. Análisis de las competencias. Explicación e instrucción en las habilidades derivadas de las competencias. M1	R1	1,50	0,06
CLASE PRÁCTICA PRESENCIAL. Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor. Observación y participación en sesiones de evaluación e intervención logopédica en contextos reales. Análisis y discusión de casos clínicos. M2	R2, R3, R4	16,50	0,66
SEMINARIOS (presencial o en línea). Sesiones monográficas con participación de alumnos, profesores y profesionales, centradas en aspectos puntuales relativos a las competencias del módulo. M3	R2	3,00	0,12
TUTORÍAS (presencial o en línea). Atención en pequeño grupo o personalizada, para la instrucción y orientación por parte del profesor, con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, lecturas, realización de trabajos, memorias, etc. M5	R1, R2, R3, R4	6,00	0,24
PRUEBAS DE EVALUACIÓN. Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluacio´n inicial, formativa o sumativa del alumno. M1, M2	R1, R2, R3, R4	3,00	0,12
TOTAL		**30,00**	**1,20**

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE. Estudio personal del alumno. Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, material de seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases, completar su actividad formativa y preparar sus pruebas de evaluación. M5	R1, R2, R3, R4	96,00	3,84
TRABAJO EN GRUPO SIN SUPERVISIÓN DEL PROFESOR. Trabajo en grupo sobre lecturas, ensayos, resolución de problemas, material de seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases, completar su actividad formativa y preparar sus pruebas de evaluación. M3, M4	R2	24,00	0,96
TOTAL		**120,00**	**4,80**

Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
Bloque 1	Técnica vocal básica para el tratamiento vocal
Bloque 2	Alternativas terapéuticas y técnicas emergentes en el tratamiento rehabilitador de la voz: lax vox, masaje y manipulación laríngea y técnicas derivadas del canto: Estill Voice Craft
Bloque 3	Profundización en el tratamiento de la hiperfunción laríngea
Bloque 4	Intervención logopédica en neoplasias laríngeas
Bloque 5	Tratamiento de los trastornos de la muda vocal Tratamiento de disfonías de origen psicógeno Tratamiento de niños con disfonía

Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
Bloque 1	5,00	10,00
Bloque 2	3,00	6,00
Bloque 3	2,00	4,00
Bloque 4	3,00	6,00
Bloque 5	2,00	4,00

Referencias

1. ARIAS, C. y ESTAPÉ, M. (2005): Disfonía infantil: diagnóstico y tratamiento. Barcelona: Ars Médica.
2. LE HUCHE, F. y ALLALI, A. (2004): La voz (4 vols.). Barcelona: Masson
3. ORLIKOFF, J. R. Y BAKEN, R. (1993): Clinical Speech and Voice Measurement: Laboratory Exercises. San Diego: Singular Publishing Group.
4. PRATER, R.J. y SWIFT, R.W (1986). Manual de terapéutica de la voz. Barcelona. Salvat
5. VILA, J.M. (2009): Guía de intervención logopédica en la disfonía infantil. Madrid: Síntesis.
6. Arias Marsal, C., & León, P. L. (1994). Parálisis laríngeas: diagnóstico y tratamiento foniátrico de las parálisis cordales unilaterales en abducción. Barcelona: Masson.
7. Aronson, A. E. (2009). Clinical voice disorders (4th ed.). New York: Thieme.
8. Congreso Nacional de la Sociedad Española de Otorrinolar.., García-Tapia Urrutia, R., & Cobeta
Marco, I. (1996). Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la voz. Madrid: Garsi.
9. Ferrand, C. T. (2012). Voice disorders: scope of theory and practice. Boston: Pearson.
10. Freeman, M., & Fawcus, M. (2000). Voice disorders and their management. London; Philadelphia: Whurr.
11. Gallena, S. K. (2007). Voice and laryngeal disorders: a problem-based clinical guide with voice samples. St. Louis, MO: Mosby Elsevier.
12. Heuillet-Martin, G., & Conrad, L. (2003). Hablar sin laringe: rehabilitación de la voz en laringectomizados. Barcelona: Lebón.
13. Sapienza, C. M., & Hoffman Ruddy. (2013). Voice disorders. 14. Stemple, J. C. (2000). Clinical voice pathology: theory and management (3rd ed.). San Diego: Singular Pub. Group.