



Información de la asignatura

Titulación: Máster Universitario en Intervención Logopédica Especializada

Facultad: Facultad de Psicología

Código: 1840010 **Nombre:** Patología de la voz, técnicas de exploración y diagnósticos interdisciplinares

Créditos: 6,00 **ECTS Curso:** 1 **Semestre:** 1

Módulo: Rehabilitación de los trastornos de la voz

Materia: Rehabilitación de los trastornos de la voz **Carácter:** Optativa

Departamento:

Tipo de enseñanza: Semipresencial

Lengua/-s en las que se imparte: Castellano

Profesorado:

LOGIT2 José Francisco Cervera Mérida (**Profesor responsable**) josefran.cervera@ucv.es



Organización del módulo

Rehabilitación de los trastornos de la voz

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Rehabilitación de los trastornos de la voz	18,00	Patología de la voz, técnicas de exploración y diagnósticos interdisciplinares	6,00	1/1
		Protocolos de rehabilitación de los trastornos de la voz	6,00	1/1
		Técnicas vocales aplicadas a la rehabilitación de la voz	6,00	1/1

Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 Conocer la patología de la laringe y la clínica de los trastornos de la voz.
- R2 Realizar la evaluación de los trastornos de la voz desde una perspectiva interdisciplinar.



Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

BÁSICAS		Ponderación			
		1	2	3	4
CB6	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		X		
CB7	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio				X
CB8	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios			X	
CB9	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades				X
CB10	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		X		
GENERALES		Ponderación			
		1	2	3	4
G1	Tomar decisiones y responsabilizarse de ellas			X	
G2	Buscar, evaluar, organizar y gestionar sistemas de información				X



ESPECÍFICAS		Ponderación			
		1	2	3	4
E6	Tener una actitud crítica y aplicar la metodología científica para la selección, desarrollo e implementación de instrumentos y métodos de exploración, evaluación y diagnóstico de los trastornos de la comunicación humana				X
E7	Ser capaz de seleccionar o diseñar tratamientos para los trastornos de la comunicación humana basados en la evidencia científica y argumentar los criterios de selección en función de variables centradas en el individuo o en el ambiente	X			
E12	Ser capaz de usar la evidencia científica para seleccionar tratamientos adecuados para la intervención en los Trastornos de la Voz, así como de medir su eficacia y comunicar los resultados mediante informes científicos				X

TRANSVERSALES		Ponderación			
		1	2	3	4
T3	Tener flexibilidad para trabajar dentro de equipos integrados por otros profesionales pertenecientes al mismo campo		X		
T4	Planificar y ejecutar planes de actuación gestionando adecuadamente el tiempo, los recursos materiales y profesionales disponibles			X	
T5	Conocer y utilizar la forma adecuada para la publicación de trabajos científicos, clínicos o de investigación en el área de conocimientos propia de la Logopedia.		X		



Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
	10,00%	EVALUACIÓN CLASE TEÓRICAS: Se realizará mediante registro de seguimiento de la asistencia (presencial o en línea), de la participación activa y la valoración de los indicadores de aprovechamiento.
	30,00%	EVALUACIÓN CLASES PRÁCTICAS. Se evaluarán los informes, trabajos, aplicación de pruebas, análisis de datos u otros resultados a partir de las actividades formativas desarrolladas en las clases prácticas.
	60,00%	PRUEBAS DIRECTAS DE EVALUACIÓN: exámenes orales o escritos, resolución de prácticas en vivo.

Observaciones

CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:

Mejores resultados a partir de 9,5 en la nota final, y evidenciar niveles de excelencia en actividades prácticas, así como en la asistencia y participación activa en clase.

De acuerdo con la normativa general, sólo se puede dar una matrícula de honor por cada 20 alumnos no por fracción de 20, con la excepción del caso de grupos de menos de 20 alumnos en total, en los que se puede dar una matrícula.

OTROS ASPECTOS RELEVANTES SOBRE LA EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura, el alumno deberá superar por separado los diferentes sistemas de evaluación (asistencia y participación activa, unidades formativas virtuales)

Criterios de cita y atribución: - Toda utilización de herramientas de IA deberá estar declarada de forma explícita en el documento entregado (por ejemplo, en una nota al pie o en un anexo). - Se indicará el nombre de la herramienta, el propósito de uso (ej. revisión gramatical, organización de ideas, ejemplo de redacción) y en qué parte del trabajo se ha empleado. - El uso responsable de la IA se evaluará como parte de los criterios de originalidad y honestidad académica

OTHER RELEVANT ASPECTS OF THE EVALUATION:

To pass the course, students must pass each of the different evaluation components separately (attendance and active participation, virtual learning units).



Citation and attribution criteria:

- Any use of AI tools must be explicitly declared in the submitted document (e.g., in a footnote or an appendix).
- The name of the tool, the purpose of its use (e.g., grammar checking, idea organization, writing example), and the part of the work in which it was used must be specified.
- Responsible use of AI will be assessed as part of the criteria for originality and academic honesty.

De conformidad con la normativa reguladora de la evaluación y la calificación de la asignatura vigente en la UCV, la mención de “Matrícula de Honor” podrá ser otorgada a los alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. El número de “Matrículas de Honor” no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en el grupo en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”. De forma excepcional, se podrá asignar las matrículas de honor entre los diferentes grupos de una misma asignatura de manera global. No obstante, el número total de matrículas de honor a conceder será el mismo que si se asignaran por grupo, pero pudiéndose éstas, repartirse entre todos los alumnos en función de un criterio común, sin importar el grupo al que pertenece. Los criterios de concesión de “Matrícula de Honor” se realizará según los criterios estipulados por el profesor responsable de la asignatura detallado en el apartado de “Observaciones” del sistema de evaluación de la guía docente.

Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

- | | |
|----|--------------------------------|
| M1 | Clase teórica |
| M2 | Clase práctica |
| M3 | Seminario |
| M4 | Exposición de trabajo en grupo |
| M5 | Tutorías |



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
CLASE TEÓRICA (presencial o en línea). Exposición de contenidos por parte del profesor. Análisis de las competencias. Explicación e instrucción en las habilidades derivadas de las competencias. M1	R1	9,00	0,36
CLASE PRÁCTICA PRESENCIAL. Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor. Observación y participación en sesiones de evaluación e intervención logopédica en contextos reales. Análisis y discusión de casos clínicos. M2	R2	9,00	0,36
SEMINARIOS (presencial o en línea). Sesiones monográficas con participación de alumnos, profesores y profesionales, centradas en aspectos puntuales relativos a las competencias del módulo. M3	R1, R2	3,00	0,12
EXPOSICIÓN DE TRABAJOS individuales o en grupo. Presentaciones escritas, orales o en soporte multimedia sobre resultados del estudio teórico y práctico de los contenidos. M4	R1, R2	3,00	0,12
TUTORÍAS (presencial o en línea). Atención en pequeño grupo o personalizada, para la instrucción y orientación por parte del profesor, con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, lecturas, realización de trabajos, memorias, etc. M5	R1, R2	4,50	0,18



PRUEBAS DE EVALUACIÓN. Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación inicial, formativa o sumativa del alumno. M1, M2	R1, R2	1,50	0,06
TOTAL		30,00	1,20

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE. Estudio personal del alumno. Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, material de seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases, completar su actividad formativa y preparar sus pruebas de evaluación. M5	R1, R2	96,00	3,84
TRABAJO EN GRUPO SIN SUPERVISIÓN DEL PROFESOR. Trabajo en grupo sobre lecturas, ensayos, resolución de problemas, material de seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases, completar su actividad formativa y preparar sus pruebas de evaluación. M5	R1, R2	24,00	0,96
TOTAL		120,00	4,80



Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
Bloque 1	Profundización en anatomía laríngea y fisiopatología de las lesiones benignas de laringe
Bloque 2	Factores regionales en ORL y patología laríngea
Bloque 3	Tratamientos medicamentosos en el paciente con disfonía y su influencia en la rehabilitación de la voz
Bloque 3	Indicaciones quirúrgicas de las disfonías orgánicas
Bloque 4	La videostroboscopia aplicada al diagnóstico de la voz
Bloque 5	Análisis acústico de la voz: método, posibilidades y limitaciones



Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
Bloque 1	1,00	2,00
Bloque 2	2,00	4,00
Bloque 3	3,00	6,00
Bloque 3	2,00	4,00
Bloque 4	3,00	6,00
Bloque 5	4,00	8,00



Referencias

- Arias Marsal, C.(1994). Parálisis laríngeas. Barcelona: Masson.
- Arias, C. y Estapé, M.(2005): Disfonía infantil: diagnóstico y tratamiento. Barcelona: Ars Médica.
- Aronson, A. E. (2009). Clinical voice disorders(4th ed.). New York: Thieme.
- Baken, R. (1991): Readings in clinical spectrography of speech. San Diego: Singular Publishing Group
- Baken, R. y Orlikoff, J. R.(2000): Clinical Measurement of Speech and Voice. San Diego: Thomson Learning
- Basterra Alegría, J. et al. (2009). Tratado de otorrinolaringología y patología cervicofacial. Barcelona, España: Elsevier Masson.
- Boehme, G. yGross, M.(2005). Stroboscopy: and other techniques for the analysis of vocal fold vibration. London; Philadelphia: Whurr.
- Boersma, P. yWeenink, D.(2013). Praat: doing phonetics by computer(Programa informático).
- Bustos Sánchez, I.(2003): Tratamiento de los problemas de la voz. Madrid: CEPE.
- Casado, J.C. yAdrián, J.A. (2002): La evaluación clínica de la voz. Fundamentos médicos y logopédicos. Málaga: Aljibe
- Casado, J.C. yPérez, A. (2009): Trastornos de la voz: del diagnóstico al tratamiento. Málaga: Aljibe.
- Cobeta, I., Núñez, F.,y Fernández, S.(2013). Patología de la voz. Ponencia Oficial de la Sociedad Española de Otorrinolaringología y patología Cérvico-facial. Barcelona: Marge.
- Freeman, M. y Fawcus, M. (2000). Voice disorders and their management. London; Philadelphia: Whurr.
- Gallena, S. K.(2007): Voice and Laryngeal Disorders: A Problem-based Clinical Guide with Voice Samples. Edinburgo, Londres, Amsterdam: h, London and Oxford in the UK, and Amsterdam: Elsevier Health Sciences Pub.
- García-Tapia Urrutia, R., & Cobeta Marco, I. (coord.)(1996).Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la voz. Madrid: Garsi.
- Guy, C. (2007): Atlas videoestroboscópico de las principales patologías benignas de la laringe(DVD). Madrid: Solal.
- Hartnick, C.J.y Boseley, M. E.(2008): Pediatric Voice Disorders. San Diego: Plural Publishing.
- Heuillet-Martín, G. yConrad, L. (2003). Hablar sin laringe. Barcelona: Ediciones Lebón.
- Heuillet-Martin, G., Garson-Bavard, H. yAnne Legré, A. (2003): Una voz para todos(2 vols.). Marsella: Solal
- Jackson-Menaldi, M. C. (2002):La voz patológica. Madrid: Ed. Médica Panamericana
- Jerez, R. et al (2016): Evaluación clínica de la voz. Asunción - Buenos Aires: Akadia editorial.
- Le Huche, F.y Allali, A. (2004): La voz(4 vols.). Barcelona: Masson
- Martinez Celdrán, E. (2007):Análisis espectrográfico de los sonidos del habla.Barcelona: Ariel
- Mathieson, L., Hirani, S., Epstein, R., Baken, R., Wood, Gy Rubin, J.(2009): "Laryngeal manual therapy: A preliminary study to examine its treatment effects in the management of muscle tension dysphonia".Journal of Voice, vol 23, pp. 353-366.



- Mier Morales, M. de. (2012). Manejo de la disfonía en atención primaria. Madrid: Visión Libros.
- Morrison, M. y Rammage, L. (1996). Tratamiento de los trastornos de la voz. Barcelona: Masson.
- Núñez Batalla, F. y Suárez Nieto, C. (2009): Espectrografía clínica de la voz. Oviedo: S.P. Universidad de Oviedo.
- Orlikoff, J. R. y Baken, R. (1993): Clinical Speech and Voice Measurement: Laboratory Exercises. San Diego: Singular Publishing Group.
- Orlikoff, J. R. y Baken, R. (1993): Clinical Speech and Voice Measurement: Laboratory Exercises. San Diego: Singular Publishing Group.
- Prater, R.J. y Swift, R.W. (1986). Manual de terapéutica de la voz. Barcelona. Salvat
- Roy, N. y Bless, D. (1997): "Manual Circunlaryngeal therapy for functional dysphonia: an evaluation of short and long term treatment outcomes". Journal of Voice 11(3), pp. 321-331.
- Sataloff, R. (2017): Clinical Assessment of Voice. San Diego: Plural Publishing Inc
- Sihvo, M. (2017): History of the LAX VOX® – tube exercise: Quick First-Aid and Vocal Self Care. Veka: Lap Lambert Academic Publishing.
- Steinhauer, K., McDonald Klimek, M., y Estill, J. (2017): The Estill Voice Model. Pittsburgh: Estill Voice International (LLC).
- Stemple, J & R. Hapner (2014): Voice therapy: clinical case studies. San Diego: Plural Publishing Inc.
- Stemple, J. C. (2000). Clinical voice pathology: theory and management (3rd ed.). San Diego: Singular Pub. Group.
- Vila, J.M. (2009): Guía de intervención logopédica en la disfonía infantil. Madrid: Síntesis.
- Yanagihara, N. (1967): "Significance of Harmonic Changes and Noise Components in Hoarseness", Journal of Speech and Hearing Research, Vol.10, pp. 531-541.