CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	GÓMEZ-LECHÓN QUIRÓS
NOMBRE	CRISTINA

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
GRADUADA EN DERECHO	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA	2013-2017
MÁSTER UNIVERSITARIO DE ACCESO A LA ABOGACÍA	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA	2017-2018
MÁSTER EN ASESORÍA JURÍDICA DE EMPRESAS	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA	2017-2018
MÁSTER EXPERTO EN DERECHO SOCIETARIO	ESNECA BUSINESS SCHOOL	2018-2019

TESIS DOCTORAL

TÍTULO		FECHA
DOCTORADO EN FILOSOFÍA	UNIVERIDAD CATÓLICA DE VALENCIA	2021-ACTUALIDAD

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	Gómez-Lechón Quirós, C.						
TITULO	Elementos del personalismo fílmico en el cine de Yasujiro Ozu.						
REVISTA/LIBRO	Ayllu-Siaf						
VOLUMEN	5 (2)	**PÁG. INICIAL Y FINAL**	113-131	**AÑO**	2024	**CLAVE[(1)]**	A

[(1)] L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Gómez-Lechón Quirós, C.						
TITULO	Cuadernos de Filosofía y Cine sobre el personalismo fílmico de Leo McCarey. Fundamentos y primeros pasos hasta The Kid From Spain						
REVISTA/LIBRO	Quién						
VOLUMEN	17	**PÁG. INICIAL Y FINAL**	147-150	**AÑO**	2023	**CLAVE[(1)]**	A

[(1)]

L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Gómez-Lechón Quirós, C.						
TITULO	Una primera aproximación al análisis de Primavera tardía (Ozu, 1949)						
REVISTA/LIBRO	El reconocimiento del otro en el cine de John Ford, de Roberto Rossellini y en algunas expresiones del cine actual						
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**	243-260	**AÑO**	2024	**CLAVE[(1)]**	A

[(1)] L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
Estancia de investigación en la Sophia University de Tokio.	1 de julio 2024-31 de julio de 2024.
Estancia de investigación en la Sophia University de Tokio.	2 de julio 2023-4 de agosto 2023
Estancia de investigación en Kyoto University of the Arts, particularmente en Institute of Contemporary Arts Kyoto.	3 de abril 2023-31 de agosto 2023