CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	PEREZ BELTRAN
NOMBRE	FERNANDO JOSE

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
LICENCIADO BELLAS ARTES	FACULTAD DE BELLA ARTES DE SAN CARLOS, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	2005
POSGRADO MASTER EN PRODUCCIÓN ARTÍSTICA		2009
DOCTORADO EN BELLAS ARTES		2017

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
EL PARADIGAMA DEL HIPERREALISMO: CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LA RECIENTE PINTURA ESPAÑOLA	FACULTAD DE BELLAS ARTES, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	2017

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS

Actualmente imparto clases de Educación Plástica, supervisión de prácticas y dirección de Trabajos Final de Grado para el grado de Magisterio, desde el curso 2009-2010 hasta la actualidad. También, Didáctica del Dibujo, para el Master en Secundaria, actual curso 2017-18. Ambas pertenecientes a la Universidad Católica de Valencia.

Asignaturas impartidas en GRADO:

- EDUCACIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA (grado Infantil, Primaria y Educación Social)
- EDUCACIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA (plan antiguo)
- DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA (Infantil y Primaria)
- TÉCNICAS PLÁSTICAS (Infantil y Primaria)
- LENGUAJE PLÁSTICO Y SU DIDÁCTICA (Infantil y Primaria)
- TÉCNICAS AUDIOVISUALES (Infantil y Primaria)

- Dirección de Trabajos Final de Grado
- Supervisión Practicas Magisterio (cursos 3º y 4º)

Asignaturas impartidas en MASTER en SECUNDARIA:

- Didáctica del Dibujo: Artes plásticas y visuales

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES							
TITULO							
REVISTA/LIBRO							
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**	-	**AÑO**		**CLAVE**[1]	

[1] L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES							
TITULO							
REVISTA/LIBRO							
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**	-	**AÑO**		**CLAVE**[1]	

[1] L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES							
TITULO							
REVISTA/LIBRO							
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**	-	**AÑO**		**CLAVE**[1]	

[1] L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS:
	ARTÍCULOS:
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	
Nº TFMs DIRIGIDOS:	
Nº TESIS DIRIGIDAS:	

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
- Selección y exposición **4º Concurso de Retrato Moderno Modportrait**. Zaragoza (Museo Pablo Serrano)-Barcelona (Museo MEAM).	Abril y Mayo 2017
- Selección y exposición **3 º Concurso de Retrato Moderno Modportrait**. Zaragoza-Barcelona (Museo MEAM).	Mayo y Junio 2016
- Pre-selección del **VIII Concurso de Pintura de les Arts i els artistes (Figurativas 14**), organizado por el museo MEAM (Museo Europeo de Arte Moderno) de Barcelona..	Junio 2015
- Selección y exposición **2 º Concurso de Retrato Moderno Modportrait**. Zaragoza-Barcelona (MEAM)..	Abril y Junio 2015
- Pre-selección del **VII Concurso de Pintura de les Arts i els artistas (Figurativas 13)**, organizado por el museo MEAM (Museo Europeo de Arte Moderno) de Barcelona y posterior adquisición de la obra por parte del museo.	Junio 2013.

(*)Como máximo indicar 5 actividades