

## DATOS PERSONALES

<b>APELLIDOS</b>	COSME RODRÍGUEZ
<b>NOMBRE</b>	JOSE ALFONSO

## DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
LICENCIADO EN TEOLOGÍA CIENCIAS ECLESIASTICAS	FACULTAD DE TEOLOGÍA SAN VICENTE FERRER DE VALENCIA	30/05/2000
DOCTOR EN BELLAS ARTES	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	06/10/2004
ESPECIALISTA UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN SOCIOPOLÍTICA	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR	04/07/2007
MÁSTER UNIVERSITARIO EN BIOÉTICA	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR	18/12/2006
DIPLOMA ECLESIASTICO DE IDEONIEDAD PARA PROFESOR DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA	CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA	23/10/2000
DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS EN PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	31/01/2003

## TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
INVESTIGACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES TEOLÓGICA EN RELACIÓN A LO ORGÁNICO E INORGÁNICO EN LA ACCIÓN MANRESA, DÜSSELDORF,1966, DE JOSEPH BEUYS, Y PLANTEAMIENTO TEÓRICO PREVIO A SU CONSERVACIÓN Y/O RESTAURACIÓN	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	06/10/2004

## EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS
17 AÑOS DE EXPERIENCIA DOCENTE-INVESTIGADORA EN GRADO UNIVERSITARIO 4 AÑOS BREVES DE DOCENCIA EN PRIMARIA Y SECUNDARIA

## EXPERIENCIA INVESTIGADORA

### LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS

- 1.- INTERDISCIPLINARIEDAD ENTRE ARTE, TECNOLOGÍA, TEOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA
- 2.- DIÁLOGO FE-CULTURA. TEOLOGÍA-ARTE CONTEMPORÁNEO
- 3.- ARTE Y TECNOLOGÍA

2 SEXENIOS ACREDITADOS

TRAMOS: 2001-2008

2009-2014

### 3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

<b>AUTORES</b>	JOSÉ COSME						
<b>TÍTULO</b>	TITULO: SER HUELLA.(EXPOSICIÓN-PÚBLICACIÓN TIPO EXTRAORDINARIO) PUBLICACIÓN ISBN- 978-84-482-5809-2 DE LA GENERALITAT VALENCIANA						
<b>REVISTA/LIBRO</b>							
<b>VOLUMEN</b>	1	<b>PÁG. INICIAL Y FINAL</b>	-	<b>AÑO</b>	2013	<b>CLAVE<sup>(1)</sup></b>	L

<sup>(1)</sup> L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

<b>AUTORES</b>	JOSÉ COSME						
<b>TÍTULO</b>	"CAMUFLAJE O SALVACIÓN" EN LA BIENAL DEL FIN DEL MUNDO . (EXPOSICIÓN-PÚBLICACIÓN TIPO EXTRAORDINARIO) ISBN -978-84-87331-81-7						
<b>REVISTA/LIBRO</b>							
<b>VOLUMEN</b>	1	<b>PÁG. INICIAL Y FINAL</b>	-	<b>AÑO</b>	2011	<b>CLAVE<sup>(1)</sup></b>	L

<sup>(1)</sup> L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

<b>AUTORES</b>	JOSÉ COSME						
<b>TÍTULO</b>	"POBREZA Y DIGNIDAD" (EXPOSICIÓN-PÚBLICACIÓN TIPO EXTRAORDINARIO) ISBN-978-84-87331-80-0						
<b>REVISTA/LIBRO</b>							
<b>VOLUMEN</b>	1	<b>PÁG. INICIAL Y FINAL</b>	-	<b>AÑO</b>		<b>CLAVE<sup>(1)</sup></b>	L

<sup>(1)</sup> L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo



<b>Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)</b>	LIBROS: 58
	ARTÍCULOS: 23
<b>Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO</b>	1
<b>Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)</b>	67
<b>Nº TFM<sub>s</sub> DIRIGIDOS:</b>	
<b>Nº TESIS DIRIGIDAS:</b>	2

**OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS  
5 AÑOS (\*)**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>AÑO</b>
DIRECCIÓN DE LA CÁTEDRA ARTE Y TECNOLOGÍA	2011-2017

(\*) Como máximo indicar 5 actividades