



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	Ambrona Carrasco
NOMBRE	Daniel Moisés

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS(Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
Máster en Lenguas y Literaturas	Facultad de Filología - UV	2013
Licenciatura en Filología Inglesa	Facultad de Filología - UV	2009

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
Doctorado Cum Laude en Lenguas, literaturas, culturas y sus aplicaciones. "Recepción escénica de <i>Richard III</i> en España".	Facultad de Filología - UV	2020

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS

- 6 años de docencia en la UCV: clases de B2, B1 y A2 en el Centro de Lenguas. Clases de inglés en los grados de Magisterio y Filosofía. Business English en ADE. Director de 6 TFM
- Docencia en la Facultad de Filología, Traducción y Ciencias de la Información de la UV.
- 1 año en el Centre d'Idiomes de la Universitat de València.
- Cursos de ELE en la Universidad Europea y La Florida Universitaria.
- 6 años de docencia en ESO en diferentes centros escolares impartiendo las asignaturas de inglés, lengua y literatura, así como tutoría, y diferentes optativas y refuerzos.

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS

Líneas de investigación: principalmente literatura, especialmente representaciones teatrales y su implicación social.

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	Daniel M. Ambrona Carrasco					
TÍTULO	Análisis de la Trilogía de Cuentos Políticos de la compañía Arden.					
REVISTA/LIBRO	Innovación e investigación, rescate humano y transferencia de conocimientos: retos para la universidad ante el horizonte 2030 (por publicar en agosto de 2022)					
VOLUMEN	PÁG. INICIAL Y FINAL	-	AÑO	2022	CLAVE⁽¹⁾	CL

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Daniel M. Ambrona Carrasco					
TÍTULO	Ricardo III de El Pavón Teatro Kamikaze y la crítica a la corrupción y actualidad política española					
REVISTA/LIBRO	El devenir de las civilizaciones: interacciones entre el entorno humano, natural y cultural Universidad, innovación e investigación en el horizonte 2030.					
VOLUMEN	PÁG. INICIAL Y FINAL	1148 - 1167	AÑO	2021	CLAVE⁽¹⁾	CL

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Daniel M. Ambrona Carrasco					
TÍTULO	Richard III in Spain (2005-2016).					



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

REVISTA/LIBRO	Cervantes & Shakespeare y la edad de oro de la escena. Publicaciones de la Fundación Universitaria Española.						
VOLUMEN	1	PÁG. INICIAL Y FINAL	337 - 348	AÑO	2016	CLAVE⁽¹⁾	CL

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS:
	ARTÍCULOS: 4
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	9
Nº TFM's DIRIGIDOS:	6
Nº TESIS DIRIGIDAS:	

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
Conferencia en Universidade de Santiago de Compostela. "Richard III on Stage".	2020

(*) Como máximo indicar 5 actividades