



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	ARNAU GRAU
NOMBRE	EDUARDO

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
PROFESOR SUPERIOR DE VIOLÍN.	CONSERV. SUPERIOR DE MÚSICA DE MURCIA	1997
PROFESOR SUPERIOR DE MUSICA DE CÁMARA	CONSERV. SUPERIOR DE MÚSICA DE MURCIA	1997

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
“JOSÉ MORENO GANS EN LA MÚSICA ESPAÑOLA (1897-1976)”	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	12/03/2003

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS

PROFESOR DE VIOÍN POR OPOSICIÓN DESDE 1994. CONSERVATORIO DE MÚSICA DE VALENCIA
 PROFESOR ENCARGADO DE CÁTEDRA DE VIOLÍN DE 2001-2015. CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA “SALVADOR SEGUÍ” DE CASTELLÓN DE LA PLANA
 CATEDRÁTICO DE VIOLÍN DESDE 2016. CONSERVATORIO “JOAQUIN RODRIGO” DE VALENCIA
 PROFESOR CONTRATADO DOCTOR 2004

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS

MÚSICA PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA: MUSICOLOGIA E HISTORIA.
 MUSICA CE COMPOSITORES VALENCIANO DESL S. XIX-XX

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	EDUARDO ARNAU /PABLO RAMOS						
TITULO	“LA MÚSICA Y LA TRANFORMACIÓN DE LA INDÚSTRIA DEL ESPECTÁCULO DURANTE EL PERIODO 1933-1935 EN VALENCIA						
REVISTA/LIBRO	REVISTA						
VOLUMEN		PÁG. INICIAL Y FINAL	- 18	AÑO	2013	CLAVE⁽¹⁾	CL

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES							
TITULO							
REVISTA/LIBRO							
VOLUMEN		PÁG. INICIAL Y FINAL	-	AÑO		CLAVE⁽¹⁾	

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES							
TITULO							
REVISTA/LIBRO							



(1) L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS:9 ARTÍCULOS:4
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	
Nº TFM's DIRIGIDOS:	5
Nº TESIS DIRIGIDAS:	1

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. UBEDA: XXVI Festival Internacional de Música y Danza PRIMER VIOLÍN	2013
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. HUESCA:Auditorio PRIMER VIOLÍN	
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. CASTELLON: Paraninfo de la Universidad PRIMER VIOLÍN	
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. VILAREAL: FUNDACIÓ CAIXA RURAL. PRIMER VIOLÍN	2014
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. VALENCIA: Palau de la Música PRIMER VIOLÍN	
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. SINGAPUR: MasterCard Theatres at Marina Bay Sands PRIMER VIOLÍN	
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. CAMBOYA Chaktomuk Thater(Phnom Penh) PRIMER VIOLÍN	
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON . FILIPINACultural Center of the PhilipinesS (Manila) PRIMER VIOLÍN	
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. BRUNEI: Art Center, Jerudong Int'l School PRIMER VIOLÍN	
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. MALASIA (Kuala Lumpur) Dewan Filharmonik Petronas KLCC PRIMER VIOLÍN	



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. THAILANDIA (Bangkok) Mahidol University Hall PRIMER VIOLÍN	
COVENT GARDEN SOLIST. DIRIGIDO POR VASKO VASSILEV Y PAMELA NICHOLSON. VIETNAM (Ho chi Minh) Ho Chi Minh Theatre PRIMER VIOLÍ	
CD: MARIONETAS . UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, DIPUTACIÓ, MUVIM . VIOLIN SOLISTA	
CD: "EL CIELO PUEDE ESPERAR" SOLEDAD GIMENEZ . VIOLIN	

(*) Como máximo indicar 5 actividades