CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	CABRAL DOMÍNGUEZ
NOMBRE	MIGUELINA

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA	UNIVERSIDAD DE GRANADA	2003
MAGISTERIO EDUCACIÓN MUSICAL	UNIVERSIDAD DE CÁDIZ	2001

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
AMPARO ÁLVAREZ RODRÍGUEZ, LA CAMPANERA: UN PUNTO DE INFLEXIÓN EN EL DESARROLLO DEL BAILE FLAMENCO	UNIVERSIDAD DE GRANADA	2017

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS
2003-2007 Docente en ESO y BACHILLERATO en Ntra Sra del Pilar, MARIANISTAS, en Jerez de la Frontera. 2007-2009 Docente en ESO en Colegio Pléyade. Torrent, Valencia. 2009-hasta la fecha. Docente en la Universidad Católica de Valencia.

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS
Premio Bernard Beny. Integrada dentro del grupo de Investigación "EL ARTE COMO EXPRESIÓN Y HERRAMIENTA EN ÁMBITOS EDUCATIVOS, TERAPÉUTICOS Y ESTÉTICOS" de la Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación UCV. Actualmente, con el Proyecto de investigación sobre el impacto de experiencias de gamificación en el ámbito educativo desde la asignatura de música.

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	MIGUELINA CABRAL Y EVA MUÑOZ						
TITULO	COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y PERFORMANCE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR						
REVISTA/LIBRO	REVISTA LATINA DE COMUNICACIÓN						
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**	-	**AÑO**	2023	**CLAVE(1)**	A

(1) L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	MIGUELINA CABRAL DOMÍNGUEZ						
TITULO	INTERCONECTANDO CULTURAS A TRAVÉS DE LA PERFORMANCE: UNA APROXIMACIÓN ANALÍTICA TRANSOCEÁNICA						
REVISTA/LIBRO	CAPÍTULO DE LIBRO ISBN 978-84-1170-560-8						
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**	781-795	**AÑO**	2023	**CLAVE(1)**	CL

(1) L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

(2)

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

AUTORES	MIGUELINA CABRAL DOMÍNGUEZ						
TITULO	AMPARO ÁLVAREZ, LA CAMPANERA, FIGURA CLAVE EN LA DEFINICIÓN DEL BAILE FLAMENCO						
REVISTA/LIBRO	SINFONÍA VIRTUAL, REVISTA DE MÚSICA Y REFLEXIÓN MUSICAL						
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**	-	**AÑO**	2019	**CLAVE[1]**	A

[1] L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS: 5 ARTÍCULOS:7
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	0
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	9
Nº TFMs DIRIGIDOS:	30 aprox
Nº TESIS DIRIGIDAS:	0

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
REVISORA AD HOC para la revista de la Universidad de Maringá (Brasil)	2023
Comité organizador en ls Jornadas de Investigación e Innovación Secundaria	Desde 2018

(*)Como máximo indicar 5 actividades