



Información de la asignatura

Titulación: Grado en Maestro de Educación Infantil

Facultad: Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación

Código: 1412025 **Nombre:** Teaching of ESL and children's literature

Créditos: 6,00 **ECTS** **Curso:** 3 **Semestre:** 2

Módulo: Mención en Enseñanza del Inglés (Qualifying Program of Teaching English as Second Language-TESL-)

Materia: Qualifying Program of Teaching English a Second Language-TESL **Carácter:** Optativa

Departamento: Lengua Inglesa

Tipo de enseñanza: Presencial

Lengua/-s en las que se imparte: Inglés

Profesorado:

143PA Isabel Torrijos Martí (Profesor responsable)

isabel.torrijos@ucv.es

OEN3A41 Maria Laura Angelini Doffo (Profesor responsable inglés)

marialaura.angelini@ucv.es



Organización del módulo

Mención en Enseñanza del Inglés (Qualifying Program of Teaching English)

| Materia | ECTS | Asignatura | ECTS | Curso/semestre |
|---|-------|---|------|----------------|
| Qualifying Program of Teaching English a Second Language-TESL | 30,00 | Advanced english writing | 6,00 | 4/2 |
| | | English grammar: English morpho-syntax and semantics (advanced) | 6,00 | 3, 4/2 |
| | | English phonetics and phonology (advanced) | 6,00 | 3/2 |
| | | Oral expression and anglo-saxon cultures | 6,00 | 4/2 |
| | | Teaching of ESL and children's literature | 6,00 | 3/2 |

Conocimientos recomendados

B1 ENGLISH



Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 The learner applies the theoretical knowledge of ESL teaching and solves cases depicted in the simulation.
- R2 The learner elaborates a report about the case studies post simulation and cites sources of information.
- R3 The learner designs a teaching sequence based on a research question and integrates storytelling in the teaching sequence.
- R4 The learner demonstrates a clear command of classroom techniques to teach English and literature in primary education through microteaching and teaching in a real classroom.
- R5 Students analyze and adapt the material used in the English classrooms to optimize the teaching and learning of production and receptive skills.
- R6 Students apply the knowledge of the different skills and make use of different pedagogical resources in practical sessions.
- R7 The students are able to use teacher-student classroom language and can conduct a class of ESL for either nursery or primary pupils.



Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

| GENERALES | Ponderación | | | | |
|--|-------------|-------------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| G2 Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. | | | | | X |
| G3 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos. | | | | | X |
| G4 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos. | | | | | X |
| G5 Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia. | | | | | X |
| G10 Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias. | | | | X | |
| G11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes. | | | | | X |
| ESPECÍFICAS | | Ponderación | | | |
| ELEX1 To listen to and understand spoken English. | | | | | X |



| | |
|--|---|
| ELEX2 To interact in discussions and play a number of roles. To listen to, read and view with understanding, accuracy and critical appreciation a wide range of fiction and non-fiction texts from print, non-print and electronic sources. | X |
| ELEX3 To communicate clearly, structuring and organizing their speech and adapting it to different situations. | X |
| ELEX4 To speak, write and make presentations in internationally acceptable English that is grammatical, fluent and appropriate for purpose, audience, context and culture. At higher levels of proficiency, pupils will speak and write for academic purposes and creative expression, using language that is inventive and imaginative. | X |
| ELEX5 To think through, interpret and evaluate fiction and non-fiction texts from print and electronic sources to analyze how language is used to evoke responses and construct meaning, how information is presented, and how different modes of presentation create impact. | X |
| ELEX6 To interact effectively with people from their own or different cultures. | X |
| ELEX7 To know how to apply the legislative framework for multilingual education in Valencia and the programmes that schools develop in the curricular areas to the curriculum of the subjects in Infant, Primary, Lower and Higher Secondary School and Vocational Training. | X |
| ELEX8 Designing educational processes, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic Project. | X |
| ELEX9 Applying CLIL didactic methods or techniques to teach non-linguistic contents, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic project. | X |
| ELEX10 Assessing content, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic Project. | X |
| ELEX11 Fostering the learning of English through other subjects. | X |
| ELEX12 To be acquainted with ICT's applied to active teaching methods. | X |
| ELEX13 To use English orally and in the written form in an accurate way dealing with language learning situations in multicultural and multilingual contexts. | X |



ELEX1>To understand the overall meaning as well as the specific words contained in oral texts that are enunciated in standard spoken language.

X

ELEX1>To demonstrate a knowledge of the phonetic components of the English language by identifying particular sounds and by distinguishing between phonemes that are similar.

X

ELEX1>To produce accurate oral utterances in terms of phoneme/word pronunciation, stress and intonation that can be understood without difficulty by the listener.

X

ELEX1>To complete written or spoken exercises that are based on an understanding of phonetic and the suprasegmental features of the English language.

X



Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

| Resultados de aprendizaje evaluados | Porcentaje otorgado | Instrumento de evaluación |
|-------------------------------------|---------------------|---|
| R2 | 10,00% | Prueba escrita: Prueba sumativa final o continua teórico práctica (preguntas abierta, preguntas de prueba objetiva, examen truncado, etc). Elaboración de memorandos de trabajo de campo. Solución de casos prácticos, caso único, etc. |
| R3, R5, R6 | 10,00% | Seguimiento individual de la asistencia a las sesiones presenciales y de la participación activa en las clases teórico- prácticas, los seminarios y las tutorías. |
| R1 | 40,00% | Pruebas escritas no finales: trabajos dirigidos individuales o grupales |
| R4, R7 | 40,00% | Prueba Oral sumativa final o continua |

Observaciones

Se deben aprobar todas las partes:

Simulación A + report

Simulación B + report

Micro-teaching sessions

Storytelling

Final report

El examen final para estudiantes que no hayan aprobado las partes anteriores o las tengan incompletas constará de dos partes:

1-Examen escrito de 30 preguntas sobre el marco teórico de la asignatura.

2- Examen oral con la aportación de una evidencia en formato de vídeo de un storytelling realizado en aula real y la defensa oral de la propuesta ante tribunal (profesores de la asignatura)



CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:

La Matrícula de Honor, como signo de excepcionalidad académica, será concedida al alumno/a que, además de obtener una calificación máxima en los criterios anteriores descritos, considere el profesor/a que es meritorio de tal distinción. Y, de acuerdo con la normativa general que indica que sólo se puede dar una matrícula de honor por cada 20 alumnos no por fracción de 20, con la excepción del caso de grupos de menos de 20 alumnos en total, en los que se puede dar una matrícula.

Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

- M1 CLASE MAGISTRAL PARTICIPATIVA
- M2 PRÁCTICAS DE CLASE
- M3 ESTUDIO DE CASOS
- M4 CONTRATOS DE APRENDIZAJE
- M5 TRABAJO EN SEMINARIO
- M6 APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS
- M7 TUTORÍA GRUPAL
- M8 TUTORÍA INDIVIDUAL
- M9 APRENDIZAJE POR PROYECTOS
- M10 TRABAJO COOPERATIVO Y COLABORATIVO



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

| | RESULTADOS DE APRENDIZAJE | HORAS | ECTS |
|---|---------------------------|---------------|-------------|
| Exposición de contenidos por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula. M1, M3 | R1 | 25,00 | 1,00 |
| Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor, estudio de casos, análisis diagnósticos, problemas, estudio de campo, aula de informática, visitas, búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno. M2, M10 | R1, R3 | 45,00 | 1,80 |
| Sesiones monográficas supervisadas con participación compartida M7 | R4 | 5,00 | 0,20 |
| Exposición en plenario. Aplicación de conocimientos interdisciplinares M9 | R5, R6 | 5,00 | 0,20 |
| Atención personalizada y en pequeño grupo. Período de instrucción y/o orientación realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc. M2, M8 | R2 | 5,00 | 0,20 |
| Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación inicial, formativa o sumativa del alumno M9, M10 | R7 | 15,00 | 0,60 |
| TOTAL | | 100,00 | 4,00 |



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

| | RESULTADOS DE APRENDIZAJE | HORAS | ECTS |
|---|---------------------------|--------------|-------------|
| Preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma u otros espacio virtuales. M10 | R2, R5 | 25,00 | 1,00 |
| Estudio del alumno: Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma u otros espacios virtuales. M9 | R1, R3 | 25,00 | 1,00 |
| TOTAL | | 50,00 | 2,00 |



Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

| Bloque de contenido | Contenidos |
|---|--|
| 1.TEACHING IN THE PRE-SCHOOL CLASSROOM: AN INTEGRATED PROCESS | <p>1.1. Creating optimal conditions for children's learning: context, curiosity, care, community, creativity, relationships, rules, routines, rights, responsibilities, rewards, among others.</p> <p>1.2. Developing linguistic skills. Active learning methodologies in ESL/EFL.</p> <p>1.3. Classroom management. Case studies</p> |
| 2. LESSON STUDY | <p>2.1. Research questions.</p> <p>2.2. Learning typologies and structured observation</p> <p>2.3 Teaching methodologies; Storytelling and drama. Telling sequence. Planning research-based lessons.</p> <p>2.4. Case studies. Class debate</p> <p>2.5. Macro Simulation * <u>units 1 & 2: Compulsory + Team Report</u></p> |
| 3. TEACHING LITERATURE | <p>3.1. Telling steps and activities: Movers (children aged 0-2) The Three Little Pigs; Flyers (children aged 3-5) Goldilocks and the Three Bears; and Riders (children aged 6-7) Little Red Riding Hood. Developmental and Behavioral Characteristics of Children by Stages: 5 - 7 Year Olds, 8 - 10 Year Olds, 11 - 12 Year Olds.</p> <p>3.2 Literature- fairy tales; short stories; others. Reading, analysis and project design.</p> <p>3.3 Learning typologies and Multiple-intelligences development through children's literature .</p> |



Curso 2023/2024

1412025 - Teaching of ESL and children's literature

4. TEACHING PRACTICE

- 4.1 designing a teaching sequence + storytelling
-Micro-teaching
- 4.2 teaching a real lesson in a real classroom
- 4.3 Final individual report of the course based on experience-presentation of evidence

Organización temporal del aprendizaje:

| Bloque de contenido | Nº Sesiones | Horas |
|--|-------------|-------|
| 1. TEACHING IN THE PRE-SCHOOL CLASSROOM: AN INTEGRATED PROCESS | 15,00 | 30,00 |
| 2. LESSON STUDY | 5,00 | 10,00 |
| 3. TEACHING LITERATURE | 10,00 | 20,00 |
| 4. TEACHING PRACTICE | 20,00 | 40,00 |



Referencias

1. Angelini, M. L. (2021). *Learning Through Simulations: Ideas for Educational Practitioners*. Switzerland: Springer Nature.
 2. Farrell, T. S. (2015). *Reflective language teaching: From research to practice*. Bloomsbury Publishing.
 3. Hurd, J. & Lewis, C. (2011). *Lesson Study. Step by Step*. USA: Heinemann
 4. Read, C. (2007). *500 Activities for the Primary Classroom. Immediate Ideas and Solutions*. UK: Macmillan Publishers Limited.
 5. Richards, J. C., & Farrell, T. S. (2011). *Practice teaching: A reflective approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bibliografía complementaria
- Birketveit, A. & Williams, G. (2013). *Literature for the English Classroom. Theory into Practice*. Oslo: Fagbokforlaget
 - Collie, J. & Slater, S. (2011). *Literature in the Language Classroom*. UK: Cambridge University Press.
 - Drew, I. (2009). *English Teaching Strategies*. Norway: Samlaget
 - Dudley, P. (2014). *Lesson study. A Handbook*. Cambridge: Cambridge University Press.
Retrieved: <http://lessonstudy.co.uk/wp-content/uploads/2012/03/new-handbook-revisedMay14.pdf>
 - Genesee, F. (2013). *Educating Second Language Children. The whole child, the whole curriculum, the whole community*. UK: Cambridge University Press.
 - Hasselgreen, A.; Drew, I. & Sorheim, B. (2012). *The Young Language Learner*. Bergen: Fagbokforlaget
 - McCafferty, S.; Jacobs, G. & Da Silva Iddings, A. (2013). *Cooperative Learning and Second Language Teaching*. Cambridge University Press.
 - Nuttal, C. (2005). *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*. UK: Macmillan Publishers Limited.
 - Richards, J. C., & Renandya, W. A. (Eds.). (2002). *Methodology in language teaching: An anthology of current practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
 - Richards, J. & Farrell, T. (2009). *Professional Development for Language Teachers. Strategies for Teacher Learning*. Cambridge University Press.
 - Wilson, A. (2014). *Creativity in the Primary Classroom*. UK: Sage Publications.
- Direcciones de internet/webgrafía
- A 100 Greatest Books for Kids. Recuperado de <http://www.scholastic.com/100books/> [01/07/2020]
 - ESL Kids Classroom Games. Recuperado de http://www.eslkidstuff.com/Gamescontents.htm#.VZzoll_tmko [01/07/2020]
 - Learning English through Literature. Recuperado de <https://www.teachingenglish.org.uk/article/learning-english-through-childrens-literature>



[01/07/2020]

- Roald Dahl, Sitio Oficial. Recuperado de <https://www.roalddahl.com/> [01/07/2020]
- Teaching kids. Recuperado de <https://www.teachingenglish.org.uk/teaching-kids> [01/07/2020]
- Selección de textos por edades. A Hundred Greatest books for kids. Recuperado de <http://www.scholastic.com/100books/>