Información de la asignatura

Titulación: Grado en Maestro de Educación Infantil

Facultad: Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación

Código: 1412024 **Nombre:** Oral expression and anglo-saxon cultures

Créditos: 6,00 **ECTS Curso:** 4 **Semestre:** 2

Módulo: Mención en Enseñanza del Inglés (Qualifying Program of Teaching English as Second Language-TESL-)

Materia: Qualifying Program of Teaching English a Second Language-TESL **Carácter:** Optativa

Departamento: Inglés

Tipo de enseñanza: Presencial

Lengua/-s en las que se imparte: Inglés

Profesorado:

144PA	Raquel Blave Gomez **(Profesor responsable)**	raquel.blave@ucv.es
	Pablo Daniel Soltice Berenguer	pablodaniel.soltice@ucv.es
OEN4A41	Pablo Daniel Soltice Berenguer **(Profesor responsable inglés)**	pablodaniel.soltice@ucv.es

Organización del módulo

Mención en Enseñanza del Inglés (Qualifying Program of Teaching English

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Qualifying Program of Teaching English a Second Language-TESL	30,00	Advanced english writing	6,00	4/2
		English grammar: English morpho-syntax and semantics (advanced)	6,00	3, 4/2
		English phonetics and phonology (advanced)	6,00	3/2
		Oral expression and anglo-saxon cultures	6,00	4/2
		Teaching of ESL and children´s literature	6,00	3/2

Conocimientos recomendados

Aunque no es necesario tener un certificado oficial, se recomienda que los estudiantes de esta asignatura tengan un nivel de inglés B1 o superior.

Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

R1 Students produce well-organised oral texts that are appropriate for the interlocutor and their communicative purpose.

R2 Students perform with correctness, fluency and spontaneity that allow them to maintain interaction, being able to react, question or repeat the pre- vious statement to ensure mutual understanding.

R3 The students are able to use teacher-student classroom language and can conduct a class of ESL for either nursery or primary pupils.

Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

GENERALES		Ponderación			
		1	2	3	4
G2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.				x
G3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.				x
G4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.				x
G10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	x			
G11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.				x

ESPECÍFICAS		Ponderación			
		1	2	3	4
ELEX1	To listen to and understand spoken English.				x
ELEX2	To interact in discussions and play a number of roles. To listen to, read and view with understanding, accuracy and critical appreciation a wide range of fiction and non-fiction texts from print, non-print and electronic sources.				x

ELEX3 To communicate clearly, structuring and organizing their speech and adapting it to different situations.				x
ELEX4 To speak, write and make presentations in internationally acceptable English that is grammatical, fluent and appropriate for purpose, audience, context and culture. At higher levels of proficiency, pupils will speak and write for academic purposes and creative expression, using language that is inventive and imaginative.				x
ELEX6 To interact effectively with people from their own or different cultures.		x		

Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1	10,00%	Prueba escrita: Prueba sumativa final o continua teórico práctica (preguntas abierta, preguntas de prueba objetiva, examen truncado, etc). Elaboración de memorandos de trabajo de campo. Solución de casos prácticos, caso único, etc.
R2	10,00%	Seguimiento individual de la asistencia a las sesiones presenciales y de la participación activa en las clases teórico- prácticas, los seminarios y las tutorías.
R1, R3	40,00%	Pruebas escritas no finales: trabajos dirigidos individuales o grupales
R1, R2, R3	20,00%	Prueba Oral sumativa final o continua
R1, R2, R3	20,00%	Prueba Oral sumativa final o continua

Observaciones

EVALUACIÓN:

La prueba final constará de una presentación oral individual por parte del alumno, sobre un tema asignado y/o acordado previamente en la que deberá cumplir los requisitos de los Resultados de Aprendizaje (R1, R2 y R3) de la asignatura: producir un texto oral bien organizado y que resulte apropiado para el interlocutor y su objetivo comunicativo (R1), expresarse con corrección, fluidez y espontaneidad que les permita mantener interacción, ser capaces de reaccionar, questionar o repetir la iteración previa para asegurar el entendimiento mutuo (R2), y ser capaz de usar lenguage de aula adecuado para interacciones profesor-estudiante y llevar una clase de ESL para alumnos ya sea de infantil o primaria (R3).

EVALUACIÓN ÚNICA:

Un/a alumno/a que no pueda asistir a ninguna de las clases o cuya asistencia sea inferior al 80 % realizará una única evaluación sumativa que supondrá el 100 % de la nota final de la asignatura. Este evaluación constará de las siguientes partes: portfolio de presentaciones orales grabadas

(30 % de la nota global); una presentación oral en persona (30%); exámen escrito (40%). Cada una de las 3 partes será obligatoria y deberán superar cada una para aprobar la asignatura. Las tareas de la evaluación sumativa cumplen los requisitos de R1, R2 y R3.

USO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA):

Los alumnos **podrán** usar la IA para:

- Consulta de dudas sobre actividades formativas
- Aprendizaje asistido (explicaciones alternativas o ejercicios de autoevaluación)
- Búsqueda de recursos y referencias alternativas para el estudio

Los alumnos **no podrán** usar la IA para:

- Grabar o transcribir, total o parcialmente, cualquier actividad realizada en el aula, con el fin de obtener resúmenes o apuntes hechos por IA
- Generación de texto en trabajos
- Presentar como propio el trabajo generado por IA
- Proveer a la IA de enunciados, prácticas o pruebas de evaluación para obtener respuestas automáticas
- Revisar la expresión escrita de los textos que ellos mismos han redactado

Criterios de cita y atribución

- En caso de usar la IA en alguna de las actividades, se deberá citar en qué parte de la actividad ha sido, que IA se ha usado y para qué se ha usado (consulta de fuentes, análisis de estilo, ampliación de conocimientos etc.)

CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:
De conformidad con la normativa reguladora de la evaluación y la calificación de la asignatura vigente en la UCV, la mención de “Matrícula de Honor” podrá ser otorgada a los alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. El número de “Matrículas de Honor” no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en el grupo en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”. De forma excepcional, se podrá asignar las matrículas de honor entre los diferentes grupos de una misma asignatura de manera global. No obstante, el número total de matrículas de honor a conceder será el mismo que si se asignaran por grupo, pero pudiéndose éstas, repartirse entre todos los alumnos en función de un criterio común, sin importar el grupo al que pertenece. Los criterios de concesión de “Matrícula de Honor” se realizará según los criterios estipulados por el profesor responsable de la asignatura detallado en el apartado de “Observaciones” del sistema de evaluación de la guía docente.

Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

M1 CLASE MAGISTRAL PARTICIPATIVA

M2 PRÁCTICAS DE CLASE

M3 ESTUDIO DE CASOS

M4 CONTRATOS DE APRENDIZAJE

M5 TRABAJO EN SEMINARIO

M6 APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

M7 TUTORÍA GRUPAL

M8 TUTORÍA INDIVIDUAL

M9 APRENDIZAJE POR PROYECTOS

M10 TRABAJO COOPERATIVO Y COLABORATIVO

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Exposición de contenidos por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula. M1	R1, R2	25,00	1,00
Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor, estudio de casos, análisis diagnósticos, problemas, estudio de campo, aula de informática, visitas, búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno. M2, M3	R1, R3	25,00	1,00
Sesiones monográficas supervisadas con participación compartida M5	R3	15,00	0,60
Exposición en plenario. Aplicación de conocimientos interdisciplinares M9	R1, R2	10,00	0,40
Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc. M2, M10	R1, R2, R3	10,00	0,40
Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación inicial, formativa o sumativa del alumno M2	R1, R3	15,00	0,60
TOTAL		**100,00**	**4,00**

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma u otros espacio virtuales. M6, M7	R1	25,00	1,00
Estudio del alumno: Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma u otros espacios virtuales. M3, M9, M10	R1, R2, R3	25,00	1,00
TOTAL		**50,00**	**2,00**

Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
1. CLASSROOM LANGUAGE & LANGUAGE LEARNING	The content of this unit will be selected from the following possible topics: 1.1. TEFL methodologies (inc. TPR, Desuggestopedia, Audio-Lingual method, Grammar-Translation, Direct method) 1.2 Chunks, dialogs and drills 1.3 Gamification and game-based learning 1.4 Child language acquisition and bilingualism 1.5 Child-directed speech 1.6 Useful phrases for teachers 1.7 Developing children's speaking skills 1.8 Developing children's listening skills 1.9 Listen and colour/arrange/do/draw 1.10 Telling stories to children
2. AMERICAN AND/OR BRITISH CULTURE	The content of this unit will be selected from the following possible topics: 2.1. What is culture? 2.2 Children's literature 2.3 Using music in the classroom 2.4 Children's television 2.5 Festivities 2.6 Art and artists 2.7 Historical events 2.8 Famous people 2.9 Places of interest 2.10 Methodological approaches to teaching culture

Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
1. CLASSROOM LANGUAGE & LANGUAGE LEARNING	25,00	50,00
2. AMERICAN AND/OR BRITISH CULTURE	25,00	50,00

Referencias

Recommended reading:

CARROLL, J. et al. (2018). *Understanding British Values in Primary Schools*. Sage.

SMITH, J. (2012). *Exploring British Culture - Multi-level Activities about Life in the UK*. Cambridge University Press.

WILLIAMS, J. (2013). *Academic Encounters. 2nd Edition. American Studies 2. Reading and Writing.* Cambridge University Press.

Supplementary reading:

DANCZÁKNÉ GORDOS, A. (2009). *Education of British Culture According to the Project Method: Using Project Method in the Hungarian Primary Schools.* VDM Verlag.

HORRIE, C. & HILLMAN, R. (2020). *The National Archives History Toolkit for Primary Schools.* Bloomsbury.

MCDOWALL, D. (1991). *An illustrated History of Britain*. Longman.

MORAN, M. (2006). *Victorian Literature and Culture (Introductions to British Literature and Culture).* Continuum.

OAKLAND, J. (2019). *British Civilization: An Introduction*. Routledge.

O'DRISCOLL, J. (2009). *Britain - For Learners of English*. Oxford: Oxford University ELT.

PATERSON, M. (2008). *A Brief History of Life in Victorian Britain (Brief Histories)*. Robinson.

WILLIAMS, I.R. (2019). *The Big Book of the UK: Facts, Folklore and Fascinations from around the United Kingdom*. Penguin.