



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	Muñoz Guinea
NOMBRE	Eva

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS(Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
Licenciada en Bellas Artes	Universidad Complutense de Madrid	15-9-1995
Doctora en Bellas Artes	Universidad Complutense de Madrid	11.1.2001
Experto en Terapias Expresivas y ArteterapiaTransdisciplinar	Univerdidad Europea de Valencia	30-12-2015

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
La genitalidad de la escultura	Universidad Complutense de Madrid	11-1-2001

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS

-Técnicas de escultura (CURSO 2005-6). Grado en Bellas Artes, especialidad de escultura. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Bellas Artes.

-Educación plástica y su didáctica. (CURSO 2009-10 A 17-18) Grado en Maestro de educación infantil, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir. Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación.

-Educación plástica y su didáctica. (CURSO 2009-10 A 17-18) Grado en Maestro de educación primaria, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación.

-Técnicas de animación, expresión y creatividad. (CURSO 2013-14 A 17-18). Grado en Educación social, Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir. Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación.

-Terapias de expresión artística (AÑO 2010 y Año 2011). I y II Diploma de salud mental infanto-juvenil. Centro de postgrado de la Universidad de Valencia. Facultad de Psicología.

-Recursos desde el arteterapia. (CURSO 2014-15 A 2017-18). Master oficial en Musicoterapia. Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir. Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación.

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS

Adscrita a la línea de investigación del departamento de educación física, plástica y musical. "El arte contemporáneo en contextos escolares". Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación. Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir.

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	Eva Muñoz Guinea						
TÍTULO	Terapias de expresión a través de la instalación						
REVISTA/LIBRO	Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusion social.						
VOLUMEN	XII	PÁG. INICIAL Y FINAL	-	AÑO	2017	CLAVE⁽¹⁾	A

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

AUTORES	Encarna Monteagudo y Eva Muñoz Guinea						
TÍTULO	Concepto y objeto. La caja de artista como recurso interdisciplinar en educación primaria						
REVISTA/LIBRO	Educatio S.XXI						
VOLUMEN	35.2	PÁG. INICIAL Y FINAL	341-364	AÑO	2017	CLAVE⁽¹⁾	A

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES							
TÍTULO							
REVISTA/LIBRO							
VOLUMEN		PÁG. INICIAL Y FINAL	-	AÑO		CLAVE⁽¹⁾	

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS:
	ARTÍCULOS: 2
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	5
Nº TFM's DIRIGIDOS:	
Nº TESIS DIRIGIDAS:	

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
Comité científico del Congreso Internacional CIMIE 16 Y CIMIE 17. Educational Reseachwch social impact.	2015 y 2017

(*) Como máximo indicar 5 actividades