



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	MITCHELL
NOMBRE	PAUL

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
P.G.C.E. (POSTGRADUATE CERTIFICATE IN EDUCATION)	UNIVERSITY OF LEEDS, REINO UNIDO	1994
B.A. (HONS) ENGLISH & PHILOSOPHY	UNIVERSITY OF BIRMINGHAM, REINO UNIDO	1992

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
THE SUBJECT-IN-PROCESS IN THE WORK OF SYLVIA PLATH	LEEDS METROPOLITAN UNIVERSITY, REINO UNIDO	2008

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS
28 AÑOS DE EXPERIENCIA DOCENTE ASIGNATURAS: ENGLISH PHONETICS AND PHONOLOGY (ADVANCED); THE GOTHIC IN LITERATURE; INGLES I; INGLES II; INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA; TEACHING OF ESL & CHILDREN'S LITERATURE; LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA; LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA II; INGLÉS CIENTÍFICO; FONÉTICA: INGLÉS; TRABAJO DE FIN DE MÁSTER; TRABAJO DE FIN DE GRADO; PRACTICUM IV; PRACTICUM III.

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS
LITERATURA; CINE; GÓTICO; CIENCIA FICCIÓN; TERROR; MONSTRUOSIDAD; DISCAPACIDAD; HUMANIDADES MÉDICAS 1º SEXENIO DE INVESTIGACIÓN, CONVOCATORIA DE 2021

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	PAUL MITCHELL						
TÍTULO	VICTORIA IN TWO TWENTY-FIRST-CENTURY FILM RE-VISIONS OF FRANKENSTEIN						
REVISTA	ADAPTATION: THE JOURNAL OF LITERATURE ON SCREEN STUDIES						
VOLUMEN	15(2)	PÁG. INICIAL Y FINAL	228-243	AÑO	2021	CLAVE ⁽¹⁾	A

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	PAUL MITCHELL						
TÍTULO	TECHNO-GOTHIC ANXIETIES IN <i>REAL HUMANS</i> AND <i>HUMANS</i>						
LIBRO	DISCOURSE, DIALOGUE AND CHARACTERISATION IN TV SERIES (EDITORIAL COMARES)						
VOLUMEN		PÁG. INICIAL Y FINAL	39-52	AÑO	2021	CLAVE ⁽¹⁾	CL

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	PAUL MITCHELL						
TÍTULO	THE HORROR OF LOSS: READING JENNIFER KENT'S <i>THE BABADOOK</i> AS A TRAUMA NARRATIVE						
REVISTA	ATLANTIS: JOURNAL OF THE SPANISH ASSOCIATION OF ENGLISH STUDIES						
VOLUMEN	41(2)	PÁG. INICIAL Y FINAL	179-96	AÑO	2019	CLAVE ⁽¹⁾	A

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo



Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS: 1
	ARTÍCULOS: 12
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	2
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN: ponencia; comunicación o poster)	11
Nº TFM's DIRIGIDOS:	10
Nº TESIS DIRIGIDAS:	1

**OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS
5 AÑOS (*)**

ACTIVIDAD	AÑO
COMITÉ CIENTÍFICO DEL CONGRESO "DISCOURSES OF FICTIONAL (DIGITAL) TV SERIES", UNIVERSITAT DE VALÈNCIA	2022
ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN EN UNIVERSITY OF LEEDS, REINO UNIDO	2022
REVISOR DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS DE LA REVISTA "ORBIS LITTERARUM"	2022
REVISOR DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS DE LA REVISTA "REDEN (REVISTA ESPAÑOLA DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS)	2022

(*) Como máximo indicar 5 actividades