



Información de la asignatura

Titulación: Grado en Maestro de Educación Infantil

Facultad: Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación

Código: 1412024 **Nombre:** Oral expression and anglo-saxon cultures

Créditos: 6,00 **ECTS** **Curso:** 4 **Semestre:** 2

Módulo: Mención en Enseñanza del Inglés (Qualifying Program of Teaching English as Second Language-TESL-)

Materia: Qualifying Program of Teaching English a Second Language-TESL **Carácter:** Optativa

Departamento: Lengua Inglesa

Tipo de enseñanza: Presencial

Lengua/-s en las que se imparte: Inglés

Profesorado:

144PA Pablo Daniel Soltice Berenguer (Profesor responsable)

pablodaniel.soltice@ucv.es

144PB Isabel Torrijos Martí (Profesor responsable)

isabel.torrijos@ucv.es

OEN4A41 Paul Mitchell (Profesor responsable inglés)

paul.mitchell@ucv.es



Organización del módulo

Mención en Enseñanza del Inglés (Qualifying Program of Teaching English)

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Qualifying Program of Teaching English a Second Language-TESL	30,00	Advanced english writing	6,00	4/2
		English grammar: English morpho-syntax and semantics (advanced)	6,00	3, 4/2
		English phonetics and phonology (advanced)	6,00	3/2
		Oral expression and anglo-saxon cultures	6,00	4/2
		Teaching of ESL and children´s literature	6,00	3/2

Conocimientos recomendados

B1 inglés



Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 Students will produce clear spoken texts that reflect their knowledge of English phonetics and phonology.
- R2 Students produce well-organised oral texts that are appropriate for the interlocutor and their communicative purpose.
- R3 Students understand the overall meaning, essential information, the main points and the most relevant details in clear, well-organised oral and written texts using standard language on general and current topics, related to their own specialty, or topics of special interest to them.
- R4 Students analyze and adapt the material used in the English classrooms to optimize the teaching and learning of production and receptive skills.
- R5 Students apply the knowledge of the different skills and make use of different pedagogical resources in practical sessions.
- R6 The students are able to use teacher-student classroom language and can conduct a class of ESL for either nursery or primary pupils.



Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

GENERALES	Ponderación				
		1	2	3	4
G2 Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.					X
G3 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.					X
G4 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.					X
G5 Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.					X
G10 Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.				X	
G11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.					X
ESPECÍFICAS		Ponderación			
ELEX1 To listen to and understand spoken English.					X



ELEX2 To interact in discussions and play a number of roles. To listen to, read and view with understanding, accuracy and critical appreciation a wide range of fiction and non-fiction texts from print, non-print and electronic sources.	X
ELEX3 To communicate clearly, structuring and organizing their speech and adapting it to different situations.	X
ELEX4 To speak, write and make presentations in internationally acceptable English that is grammatical, fluent and appropriate for purpose, audience, context and culture. At higher levels of proficiency, pupils will speak and write for academic purposes and creative expression, using language that is inventive and imaginative.	X
ELEX5 To think through, interpret and evaluate fiction and non-fiction texts from print and electronic sources to analyze how language is used to evoke responses and construct meaning, how information is presented, and how different modes of presentation create impact.	X
ELEX6 To interact effectively with people from their own or different cultures.	X
ELEX7 To know how to apply the legislative framework for multilingual education in Valencia and the programmes that schools develop in the curricular areas to the curriculum of the subjects in Infant, Primary, Lower and Higher Secondary School and Vocational Training.	X
ELEX8 Designing educational processes, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic Project.	X
ELEX9 Applying CLIL didactic methods or techniques to teach non-linguistic contents, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic project.	X
ELEX10 Assessing content, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic Project.	X
ELEX11 Fostering the learning of English through other subjects.	X
ELEX12 To be acquainted with ICT's applied to active teaching methods.	X
ELEX13 To use English orally and in the written form in an accurate way dealing with language learning situations in multicultural and multilingual contexts.	X



ELEX1>To understand the overall meaning as well as the specific words contained in oral texts that are enunciated in standard spoken language.

x

ELEX1>To demonstrate a knowledge of the phonetic components of the English language by identifying particular sounds and by distinguishing between phonemes that are similar.

x

ELEX1>To produce accurate oral utterances in terms of phoneme/word pronunciation, stress and intonation that can be understood without difficulty by the listener.

x

ELEX1>To complete written or spoken exercises that are based on an understanding of phonetic and the suprasegmental features of the English language.

x



Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R2	10,00%	Prueba escrita: Prueba sumativa final o continua teórico práctica (preguntas abierta, preguntas de prueba objetiva, examen truncado, etc). Elaboración de memorandos de trabajo de campo. Solución de casos prácticos, caso único, etc.
R1	10,00%	Seguimiento individual de la asistencia a las sesiones presenciales y de la participación activa en las clases teórico- prácticas, los seminarios y las tutorías.
R3, R4	40,00%	Pruebas escritas no finales: trabajos dirigidos individuales o grupales
R5, R6	20,00%	Prueba Oral sumativa final o continua
R5, R6	20,00%	Prueba Oral sumativa final o continua

Observaciones

La prueba escrita final constará de dos partes: la primera será un test de 20 preguntas y supondrá el 20% de la nota de esta prueba; la segunda parte constará de 4 preguntas cortas de desarrollo, cada una de las cuales supondrán el 20% de la nota de esta prueba.

Para superar la asignatura se deben aprobar todos los instrumentos de evaluación.

CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:

La Matrícula de Honor, como signo de excepcionalidad académica, será concedida al alumno/a que, además de obtener una calificación máxima en los criterios anteriores descritos, considere el profesor/a que es meritorio de tal distinción. Y, de acuerdo con la normativa general que indica que sólo se puede dar una matrícula de honor por cada 20 alumnos no por fracción de 20, con la excepción del caso de grupos de menos de 20 alumnos en total, en los que se puede dar una matrícula.



Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

- M1 CLASE MAGISTRAL PARTICIPATIVA
- M2 PRÁCTICAS DE CLASE
- M3 ESTUDIO DE CASOS
- M4 CONTRATOS DE APRENDIZAJE
- M5 TRABAJO EN SEMINARIO
- M6 APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS
- M7 TUTORÍA GRUPAL
- M8 TUTORÍA INDIVIDUAL
- M9 APRENDIZAJE POR PROYECTOS
- M10 TRABAJO COOPERATIVO Y COLABORATIVO



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Exposición de contenidos por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula. M1	R3	25,00	1,00
Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor, estudio de casos, análisis diagnósticos, problemas, estudio de campo, aula de informática, visitas, búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno. M2, M3	R2, R4	25,00	1,00
Sesiones monográficas supervisadas con participación compartida M5	R6	15,00	0,60
Exposición en plenario. Aplicación de conocimientos interdisciplinares M9	R1, R5	10,00	0,40
Atención personalizada y en pequeño grupo. Período de instrucción y/o orientación realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc. M2, M10	R1, R5	10,00	0,40
Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación inicial, formativa o sumativa del alumno M2	R1, R2	15,00	0,60
TOTAL		100,00	4,00



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma u otros espacio virtuales. M6, M7	R1, R2, R3	25,00	1,00
Estudio del alumno: Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma u otros espacios virtuales. M3, M9, M10	R3, R4, R5	25,00	1,00
TOTAL		50,00	2,00



Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
1. EXPLORING BRITISH CULTURE. Part 1	1.1. The United Kingdom today 1.2 A look at the United Kingdom 1.3 People in the United Kingdom 1.4 How the UK is governed
2. Exploring British Culture. Part 2	2.1 Society, family and class 2.2 Food 2.3 Celebrations, beliefs and values 2.4 Education and learning 2.5 Twenty-First Century Britain
3. United States Culture. Part 1	3.1 Laws of the Land: The Foundations of Government & Constitutional issues today 3.2 A Diverse Nation: The origins of Diversity & Diversity in the United States Today
4. United States Culture. Part 2	4.1 The Struggle for Equality 4.2 American Values
5. CULTURAL AWARENESS	5.1 Cultural awareness 5.2 What's culture? How to teach culture? Methodological approaches to teaching culture. 5.3 English-speaking countries



Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
1. EXPLORING BRITISH CULTURE. Part 1.	10,00	20,00
2. Exploring British Culture. Part 2	10,00	20,00
3. United States Culture. Part 1	10,00	20,00
4. United States Culture. Part 2	10,00	20,00
5. CULTURAL AWARENESS	10,00	20,00



Referencias

- SMITH, J. (2012). *Exploring British Culture - Multi-level activities about life in the UK*. Cambridge University Press
- WILLIAMS, J. (2013). *Academic Encounters. 2nd Edition. American Studies 2. Reading and Writing*. Cambridge University Press.
- CARRUTHERS, B. (2012). *The Anglo-Saxon Chronicle - Illustrated and Annotated: Illustrated & Annotated (History from Primary Sources)*. Archive Media Publishing Ltd.
- JONES, D. (2015). *WARS OF THE ROSES: The Fall of the Plantagenets and the Rise of the Tudors*. Penguin.
- MCDOWALL, D. (1991). *An illustrated history of Britain*. Longman.
- MORAN, M. (2006). *Victorian Literature and Culture (Introductions to British Literature and Culture)*. Continuum.
- OAKLAND, J. (2019). *British Civilization: an introduction*. Routledge.
- O'DRISCOLL, J. (2009). *Britain - For Learners of English*. Oxford: Oxford University ELT.
- PATERSON, M. (2008). *A Brief History of Life in Victorian Britain (Brief Histories)*. Robinson.
- ROBERTS, E. (2022). *Shakespeare for Everyone: Discover the history, comedy and tragedy of the world's greatest playwright*. Magic Cat Publishers.
- WILLIAMS, I.R. (2019). *The Big Book Of The Uk: Facts, folklore and fascinations from around the United Kingdom*. Penguin Books Ltd

Recommended Bibliography: