



## **GUÍA DOCENTE**

# **SEXO, GÉNEROS Y PENSAMIENTO FEMINISTA**

**Prof. Sara Martínez Mares**

**Grado en Filosofía  
Curso 2º.**

**2020-2021**

# SEXO, GÉNEROS Y PENSAMIENTO FEMINISTA

## 1.- DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación	Sexo, géneros y pensamiento feminista
Créditos ECTS	6
Carácter	Formación Optativa
Unidad temporal	Segundo Semestre
Denominación del Módulo	Culturas y Ciudadanía
Requisitos previos	Ninguno
Profesorado	Sara Martínez Mares (sara.martinez@ucv.es)

## 2.- SUMARIO DE LA ASIGNATURA

1. Conceptos “sexo” y “género”: evolución e historia.
2. La dialéctica postmoderna sexo-género.
3. Crítica a la filosofía moral desde el feminismo.
4. Feminismo político de cambio social.
5. Propuestas alternativas a la teoría del género


## 3.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

<p>UD 1. Conceptos “sexo” y “género”: evolución e historia.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Perspectiva filosófica.</li><li>1.2. Perspectiva científica.</li><li>1.3. Ideas históricas clave para la comprensión de nuestra actualidad.</li></ol>	Febrero
<p>UD2. La dialéctica postmoderna sexo-género.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2.1. “Devenir mujer”: Simone de Beauvoir.</li></ol>	Febrero-

<p>2.2. El anacronismo del uso de los términos “sexo” y “género”: Judith Butler</p> <p>2.3. Respuesta al feminismo de la igualdad: feminismo de la diferencia.</p>	Marzo
<p><b>UD3. Crítica a la filosofía moral desde el feminismo</b></p> <p>3.1. Seyla Benhabib/Carol Gilligan</p> <p><b>3.2.</b> Eva Feder Kittay</p>	Abril
<p><b>UD. 4 Feminismo político de cambio social.</b></p> <p>4.1. El construccionismo social.</p> <p>4.2. La teoría del género.</p> <p>4.3. El oportunismo del poder.</p> <p>4.4. Propuestas educativas de la teoría del género.</p>	Abril
<p><b>UD. 5. Propuestas alternativas a la perspectiva de género o feminismo de la igualdad</b></p> <p>5.1. Personalismo.</p> <p>5.1.1. Diferencias psico-sexuales varón -hembra</p> <p>5.2. Reciprocidad hombre-mujer: diferencia en la igualdad.</p>	Mayo

## 4.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

### 4.1 Bibliografía Básica

<b>Referencia b<sub>1</sub></b>	Texto dinámico de la asignatura ( <b>SEXO, GÉNEROS Y PENSAMIENTO FEMINISTA</b> ), producido por la profesora de la asignatura (Sara Martínez Mares)
<b>Referencia b<sub>2</sub>:</b>	 <p>APARISI, A., REQUEROJ.L., Persona y Género , Pamplona, Aranzadi, 2011</p>

<p><b>Referencia b3:</b></p>		<p>APARISI, A., BALLESTEROS, J., <i>Por un feminismo de la complementariedad: nuevas perspectivas para la familia y el trabajo</i>, Pamplona, Eunsa, 2002</p>
<p><b>Referencia b4</b></p>		<p>DE BEAUVOIRE, S., <i>El segundo sexo</i>, Madrid, Cátedra, 2017</p>
<p><b>Referencia b5:</b></p>		<p>CALVO CHARRO, M., <i>Iguals pero diferentes cerebro, hormonas y aprendizaje</i>, Córdoba, Almuzara, 2007</p>
<p><b>Referencia b5:</b></p>		<p>SCALA, J., <i>La Ideología de Género</i>, Madrid, Sekotia, 2010</p>

#### 4.2 Bibliografía Complementaria

<p><b>Referencia c1:</b></p>	<p>BALLESTEROS, Jesús. <i>Posmodernidad: decadencia o resistencia</i>. Ed. Tecnos. Madrid. 1989.</p>
<p><b>Referencia c2:</b></p>	<p>BALLESTEROS, J., “Seguridad humana, derechos humanos, y políticas públicas”, <i>Problemas de Justicia Global</i>, Fundación Foro de Jávea, 2009, pp. 53-9</p>

<b>Referencia c3:</b>	BALLESTEROS, Jesús. <i>Ecologismo personalista</i> . Ed. Técnos. Madrid 1995
<b>Referencia c4:</b>	DURAN Y LALAGUNA, P. "El tratamiento técnico del feminismo". <i>Debates sobre el género. A propósito del Plan para la Igualdad de las Mujeres</i> . Ed. Ayuntamiento de Castellón. Castellón. 1992.
<b>Referencia c5:</b>	DURAN Y LALAGUNA, P. "¿Qué feminismo?". En <i>Veinte claves para la nueva era</i> . Ed. Rialp. Madrid. 1992.
<b>Referencia c6:</b>	POLAINO-LORENTE, <i>Aquilino. Sexo y cultura</i> . Instituto de Ciencias de la Familia, Universidad de Navarra. Ed. Rialp. 1992.

## 5. METODOLOGÍA DOCENTE

La presente asignatura posee una carga crediticia de 6 ECTS, lo que equivale a 150 horas de trabajo total para el alumno. Ese total de horas se distribuye en 60 horas de actividad docente (2,4 ECTS) y 90 horas de trabajo autónomo por parte del alumno (3,6 ECTS).

La **docencia** de esta asignatura (2,4 ECTS) descansa sobre la siguiente metodología de enseñanza-aprendizaje:

- 1) Un **texto dinámico** de la asignatura, diseñado por el profesor.
- 2) **Video-conferencias**, a través de las cuales se imparten lecciones de teoría, y se realizan actividades guiadas (prácticas, comentarios de textos, sesiones de seminario, etc.) y tutorías colectivas. Las videoconferencias son, en todos los casos, interactivas, y tienen una duración de 45 minutos.
- 3) Asistencia a **video-seminarios** organizados por el equipo docente y directivo de la Facultad.
- 4) **Video-lecciones** sobre los temas considerados de mayor interés.
- 5) **Actividades telemáticas** a través de la plataforma UCVnet (tales como participaciones en foros de discusión, resoluciones de cuestionarios prácticos, etc.), con intervenciones correctoras y orientadoras por parte del docente.
- 6) **Prueba de evaluación.**

El **trabajo autónomo del alumno** (3,6 ECTS) se distribuye entre diversas actividades:

- Re-visionado asíncrono de las sesiones impartidas en vídeo-conferencia.
- Preparación de clases teóricas y prácticas (*flipped classroom* o aula invertida).
- Realización de tareas y trabajos a lo largo del curso.
- Estudio y preparación de la prueba evaluativa final.



## 6.- COMPETENCIAS A ALCANZAR EN LA ASIGNATURA

### COMPETENCIAS GENERALES [CG]

- CG 1.-Organización y planificación
- CG 2.-Habilidades informáticas básicas
- CG 3.-Resolución de problemas
- CG 4.-Toma de decisiones
- CG 5.-Habilidades interpersonales
- CG 6.-Trabajo en equipo intradisciplinar e interdisciplinar
- CG 7.-Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia
- CG 8.-Habilidad para trabajar en un contexto multicultural e internacional
- CG 9.-Compromiso ético
- CG 10.-Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
- CG 11.-Capacidad de aprender y enseñar
- CG 12.-Capacidad de adaptación a nuevas situaciones y de generar nuevas ideas.
- CG 16.-Orientación al logro de resultados

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS [CE]

- CE 17.- Ser capaz de plantear preguntas filosóficas
- CE 18.- Capacidad de relacionar distintos tópicos filosóficos
- CE 19.- Evaluar ética y políticamente las acciones humanas en los diversos ámbitos públicos y privados en que acontecen
- CE 23.- Redactar ensayos filosóficos, mostrando capacidades analíticas y sintéticas
- CE 25.- Ser capaz de comprender y evaluar argumentos filosóficos
- CE 26.- Ser capaz de construir argumentos filosóficos
- CE 29.- Conocer los debates actuales sobre cuestiones de identidad cultural
- CE 33.- Ser capaz de ordenar u organizar un cuerpo complejo X de informaciones relevantes desde un punto de vista filosófico

## 7.- RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

**RA<sub>1</sub>**. Que el estudiante organice y planifique sus actividades en relación con esta asignatura. CG1 y CE33

**RA<sub>2</sub>**. Reconocer las aportaciones del pensamiento feminista en la filosofía moral y política. CG: 7, 10, 11, 12. CE: 19, 25, 26, 29.

**RA<sub>3</sub>**. Que el estudiante reflexione críticamente sobre las consecuencias antropológicas del feminismo en su vertiente política y educativa. CG: 2, 3, 5, 8, 9,10, 11; CE: 17,19, 23,26, 16, 33

**RA<sub>4</sub>**. Que el estudiante conozca la propuesta que realiza la filosofía personalista sobre el género. CG: 2,5, 8, 9,10, 12, 16; CE: 23, 26, 33

**RA<sub>5</sub>**. Que el estudiante sea capaz de elaborar un argumentario con la fundamentación de las diferentes corrientes feministas. CG: 2, 3, 6, 9,10, 12; CE: 17,19, 23, 26,33

## 8.- EVALUACIÓN



La Competencia General 9, el compromiso ético, se medirá mediante casos, problemas, dilemas morales, etc., planteados en clase.

El cuadro siguiente recoge los distintos porcentajes otorgados a las diversas actividades docentes:

<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Porcentaje</b>
Participación en actividades durante la clase	10%
Realización de actividades entregables y evaluaciones periódicas mediante cuestionario	50%
Examen final	40%