

GUÍA DOCENTE INGLÉS 1º CURSO

Curso 2024-2025





GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURA: INGLÉS

	ECTS	
ASIGNATURA: INGLÉS	6	
Módulo : Humanística Fundamental	12	
Tipo de Formación: OBLIGATORIA	CURSO: 1° Semestre: 1°	
Profesorado:	Departamento: Inglés	
Dña. Gracia Prats Arolas	E-mail: gracia.prats@ucv.es	

ORGANIZACIÓN DE ASIGNATURA

		INGLÉS	N	PECTS 6	
módulo 10 "Humanísti	ico fund de inglé	poral dentro del plan de estudios: Se enmarca en el damental", que contiene 5 asignaturas y consta de 30 és se imparte en el primer semestre del primer curso de Materias y Asignaturas			
Materia	ECTS	ASIGNATURA	ECTS	Curso/ semestre	
Idioma moderno	6	INGLÉS	6	1/1	



COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENÉRICAS	Ponderación de la competencia			
	1	2	3	4
CG1. Organización y planificación.			х	
CG8. Habilidad para trabajar en un contexto multicultural e internacional.			х	

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		Ponderación de la competencia			
	1	2	3	4	
CE27. Ser capaz de alcanzar un nivel alto de lectura de textos filosóficos originales en lengua extranjera.				х	
CE28. Identificar las cuestiones antropológicas, su interconexión y sus implicaciones.				х	

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
1.Conocimiento de los principales rasgos lingüísticos del inglés (nivel B1/B2) y de los principales conceptos y textos de la literatura.	CG1, CE27, CE28
2.Asimilar y comentar argumentos de la literatura y ser capaz de comprender textos en inglés.	CE27, CE28
3.Descubrir los conceptos y textos de la literatura en las creencias más pedestres y en las ideologías.	CG8, CE27, CE28





ACTIVIDADES	FORMATIVAS MEDIANTE COMUNICACIO	ON SINCRONA	
ACTIVIDAD	Metodología de Enseñanza-Aprendizaje	Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura	ECTS ¹
SESIÓN VIRTUAL	Exposición del contenido por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula virtual.	1,2,3	0,7
SESIÓN PRÁCTICA	Sesiones de trabajo grupal mediante chat moderado por el profesor. Estudio de casos, tanto verídicos como ficticios, para la construcción del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno, Análisis crítico sobre valores y compromiso social.	1,2,3	0,3
SEMINARIO Y VIDEO CONFERENCIA	Sesiones monográficas a lo largo del curso, orientadas a aspectos y aplicaciones de actualidad de la materia.	1,2,3	0,2
EVALUACIÓN VIRTUAL	Conjunto de pruebas escritas u orales, empleadas en la evaluación inicial, formativa o sumativa del alumno.	1,2,3	0,1
	1	TOTAL	1,3

La asignatura y/o materia se organiza en **DOCENCIA VIRTUAL** y en TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO, con un porcentaje estimado en ECTS. Una adecuada distribución es la siguiente: **40**% para las Actividades Formativas **DOCENCIA (60 horas)** y 60% para las de Trabajo Autónomo tutorizado (90 horas) para **una asignatura de6 créditos.**

_





ACTIVIDADES DE TRABAJO INDIVIDUAL Preparación de la evaluación final: estudio del alumno, preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega en formato electrónico. Atención individual para seguimiento y orientación del proceso de aprendizaje, realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc. Trabajo en grupo: preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega. Foros de discusión: participación y aportaciones a foros de discusión referidos a la materia, moderados por el profesor de la asignatura. Resolución de problemas, comentarios, memorias para entregar en plazos a lo largo del curso, realización de vídeos individualmente o de manera cooperativa,	ACTIVIDAD	Metodología de Enseñanza-Aprendizaje	Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura	ECTS
TUTORÍAS INDIVIDUALES orientación del proceso de aprendizaje, realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc. Trabajo en grupo: preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega. Foros de discusión: participación y aportaciones a foros de discusión referidos a la materia, moderados por el profesor de la asignatura. Resolución de problemas, comentarios, memorias para entregar en plazos a lo largo del curso, realización de vídeos individualmente o de manera cooperativa,		del alumno, preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, trabajos, memorias, etc. para su discusión o	1,2,3	2,3
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINA lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega. Foros de discusión: participación y aportaciones a foros de discusión referidos a la materia, moderados por el profesor de la asignatura. Resolución de problemas, comentarios, memorias para entregar en plazos a lo largo del curso, realización de vídeos individualmente o de manera cooperativa, 1,2,3 2,3 2,3	TUTORÍAS INDIVIDUALES	orientación del proceso de aprendizaje, realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas, seminarios, lecturas, realización de	1,2,3	0,1
l respuesta a cuestionarios.	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega. Foros de discusión: participación y aportaciones a foros de discusión referidos a la materia, moderados por el profesor de la asignatura. Resolución de problemas, comentarios, memorias para entregar en plazos a lo largo del curso, realización de vídeos	1,2,3	2,3

SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y SISTEMA DE CALIFICACIONES			
Instrumento de evaluación	RESULTADOS DE APRENDIZAJE EVALUADOS	Porcentaje otorgado	
Realización de actividades entregables	1,2,3	40%	



	Guía Docente Filosofía	
Evaluación final	1,2,3	60%

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS	COMPETENCIAS
1. Introducción a la lengua y cultura inglesas.	CG1, CG8, CE27, CE28
2. Fonética del inglés y conceptos básicos: frase, afirmación y negación, sujeto y predicado, orden de las palabras, partes del discurso, partes de la frase y tipos deverbos.	CG1, CG8, CE27, CE28
3. Nombres (contables e incontables, colectivos, propios, desinencias, frases nominales) y pronombres/artículos (demostrativos, cuantificadores personales, numerales, etc.)	CG1, CG8, CE27, CE28
4. Verbos y tipos de verbos. Tiempos verbales, uso y significado. Modales y condicionales. Los <i>phrasal verbs</i> y los <i>non-finite verbs</i> .	CG1, CG8, CE27, CE28
5. Adjetivos y adjetivación. Los adverbios y su uso. Sintaxis preposicional. Las oraciones subordinadas.	CG1, CG8, CE27, CE28
6. Tipos de discurso y sintaxis textual. Niveles lingüísticos: de la conversación informal al <i>Queen's English</i> .	CG1, CG8, CE27, CE28
7. Visión panorámica de la literatura en inglés. Algunas lecturas de textos seleccionados.	CG1, CG8, CE27,

BIBLIOGRAFÍA



Dossier de la asignatura basado en una guía de estudio de la obra Lewis, C.S. (1961): *A Grief Observed*.

McCarthy, M. & O'Dell, F. (2010): English Vocabulary in use: elementary. Cambridge University Press, Madrid.

Murphy, R. (2013): Essential grammar in use: a self-study reference and practice book for elementary students of English: with answers. Cambridge University Press, Cambridge.

Murphy, R. (2012): English Grammar in use: a self-study reference and practice book for intermediate learners of English. Cambridge University Press, Cambridge.

Redman, S. (2013): English Vocabulary in use: pre-intermediate & intermediate: with answers. Cambridge University Press, Cambridge.

ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE:		
BLOQUE DE CONTENIDO/UNIDAD DIDÁCTICA	N° DE SESIONES	
Placement test, presentation of the subject and the specific dossier.	1	
Content and linguistic analysis and dossier activities (Chapter 1).	3	
Content and linguistic analysis and dossier activities (Chapter 2).	3	
Mid-course test	1	
Content and linguistic analysis and dossier activities (Chapter 3).	3	
Content and linguistic analysis and dossier activities (Chapter 4).	3	
Overall review	1	