



# GUÍA DOCENTE

## Antropología

Prof. Dr. José Alfredo Peris Cancio

Grado en Filosofía  
Curso 1º.

2020-2021

## ANTROPOLOGÍA

### 1.- DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación	Antropología
Créditos ECTS	6
Carácter	Formación Básica
Unidad temporal	Semestre 1º del primer Curso
Denominación del Módulo	Antropología, filosofía de la cultura, filosofía de la religión
Requisitos previos	-
Profesorado	Dr. José Alfredo Peris Cancio (jalfredo.peris@ucv.es)

### 2.- SUMARIO DE LA ASIGNATURA

#### OBJETIVOS GENERALES

- a. Conocer los conceptos, teorías y métodos de trabajo más importantes en el campo de la Antropología Filosófica a nivel correspondiente a Grado.
- b. Saber aplicarlos a los diversos ámbitos de la vida, a fin de comprender el mundo contemporáneo y actualizar el plural patrimonio cultural de nuestra tradición
- c. Saber profundizar en ellos y ampliarlos mediante la investigación y el análisis de nuevos problemas-
- d. Saber transmitirlos y difundirlos a distintos formatos y niveles
- e. Ser capaces de emprender estudios posteriores

### 3.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

<b>Tema 1.</b> Naturaleza, objeto y método de la Antropología filosófica. Relaciones y diferencias con otros enfoques disciplinares.	2 sesiones
	3 sesiones



### Guía Docente de Antropología

<b>Tema 2.</b> Los principales modelos antropológicos de la Antigüedad Clásica y Cristiana. La antropología en el pensamiento medieval, en la escolástica y en la escolástica española.	2 sesiones
<b>Tema 3.</b> Los principales modelos antropológicos de la Filosofía Moderna y Contemporánea.	2 sesiones
<b>Tema 4.</b> La preocupación por la realidad humana en la filosofía de los siglos XIX y XX y en la actualidad.	2 sesiones
<b>Tema 5.</b> Personalismo filosófico. La persona: varón y mujer. La antropología adecuada.	2 sesiones
<b>Tema 6.</b> La estructura de la persona: cuerpo; sensibilidad y tendencias; la afectividad; la inteligencia; la libertad; el yo personal.	2 sesiones
<b>Tema 7.</b> Ámbitos del obrar humano: la acción; el lenguaje; el trabajo; las relaciones interpersonales; la familia; la sociedad.	3 sesiones
<b>Tema 8.</b> El origen y el destino de la persona.	

## 4.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

### 4.1 Bibliografía Básica

<b>Referencia b<sub>1</sub>:</b>	Texto dinámico de la asignatura <i>Modelos Antropológicos</i> , producido por el profesor de la asignatura José Alfredo Peris Cancio.
<b>Referencia b<sub>2</sub>:</b>	Burgos, J.M., <i>Antropología: una guía para la existencia</i> , Madrid: Palabra, 2017
<b>Referencia b<sub>3</sub>:</b>	Choza, J., <i>Manual de Antropología Filosófica</i> , Sevilla: Thémata, 2016



Guía Docente de Antropología

<b>Referencia b4:</b>	Ricoeur, P., <i>Antropología Filosófica</i> , Madrid: BAC, 2020
<b>Referencia b5:</b>	Burgos, J.M., <i>La vía de la experiencia o la salida del laberinto</i> , Madrid: Rialp, 2018
<b>Referencia b6:</b>	Polo, L. <i>Quién es el hombre. Presente y futuro del hombre</i> , Pamplona: Eunsa, 2016
<b>Referencia b7:</b>	Mondin, B., <i>Storia dell'Antropologia Filosofica. Volume 1: Dalle Origini fino a Vico</i> , Bologna: ESD, 2001
<b>Referencia b8:</b>	Mondin, B., <i>Storia dell'Antropologia Filosofica. Volume 2: Da Kant fino ai giorni nostri</i> , Bologna: ESD, 2002

#### 4.2 Bibliografía complementaria

<b>Referencia c1:</b>	Choza, J., <i>Antropologías positivas y antropología filosófica</i> , Sevilla: Thémata, 2015
<b>Referencia c2:</b>	Hadjadj, F., <i>Qué es una familia. La trascendencia en paños menores</i> , Granada: Nuevo Inicio, 2015
<b>Referencia c3:</b>	Hadjad, F., <i>La profundidad de los sexos. Por una mística de la carne</i> , Granada: Nuevo Inicio, 2014.
<b>Referencia c4:</b>	Choza, J., <i>Historia del humanismo</i> , Sevilla: Thémata/Plaza y Valdés, 2009.
<b>Referencia c5:</b>	Burgos, J.M., <i>Introducción al personalismo</i> , Madrid: Palabra. 2012.
<b>Referencia c6:</b>	Choza, J., <i>Historia de los sentimientos</i> , Sevilla: Thémata, 2011.
<b>Referencia c7:</b>	San Martín, J. <i>Antropología Filosófica. Vida Humana, Persona y Cultura</i> , Madrid: UNED, 2015
<b>Referencia c8:</b>	García Cuadrado, J.A., <i>Antropología Filosófica. Una introducción a la Filosofía del Hombre</i> , Pamplona: Eunsa, 2014.

## 5. METODOLOGÍA DOCENTE

La presente asignatura posee una carga crediticia de 6 ECTS, lo que equivale a 150 horas de trabajo total para el alumno. Ese total de horas se distribuye en 60 horas de actividad docente (2,4 ECTS) y 90 horas de trabajo autónomo por parte del alumno (3,6 ECTS).



La **docencia** de esta asignatura (2,4 ECTS) descansa sobre la siguiente metodología de enseñanza-aprendizaje:

- 1) Un **texto dinámico** de la asignatura, diseñado por el profesor.
- 2) **Video-conferencias**, a través de las cuales se imparten lecciones de teoría, y se realizan actividades guiadas (prácticas, comentarios de textos, sesiones de seminario, etc.) y tutorías colectivas. Las videoconferencias son, en todos los casos, interactivas, y tienen una duración de 45 minutos.
- 3) Asistencia a **video-seminarios** organizados por el equipo docente y directivo de la Facultad.
- 4) **Video-lecciones** sobre los temas considerados de mayor interés.
- 5) **Actividades telemáticas** a través de la plataforma UCVnet (tales como participaciones en foros de discusión, resoluciones de cuestionarios prácticos, etc.), con intervenciones correctoras y orientadoras por parte del docente.
- 6) **Prueba de evaluación.**

El **trabajo autónomo del alumno** (3,6 ECTS) se distribuye entre diversas actividades:

- Re-visionado asíncrono de las sesiones impartidas en vídeo-conferencia.
- Preparación de clases teóricas y prácticas (*flipped classroom* o aula invertida)
- Realización de tareas y trabajos a lo largo del curso.
- Estudio y preparación de la prueba evaluativa final.



## 6.- COMPETENCIAS A ALCANZAR EN LA ASIGNATURA

(La numeración corresponde a la lista general de competencias del *verifica* del Grado en Filosofía Online)

### COMPETENCIAS TRANSVERSALES

#### Instrumentales

1. Organización y planificación
2. Habilidades informáticas básicas
3. Resolución de problemas
4. Toma de decisiones

#### Interpersonales

5. Habilidades interpersonales
6. Trabajo en equipo intradisciplinar e interdisciplinar.
7. Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia.
8. Habilidad para trabajar en un contexto multicultural e internacional.
9. Compromiso ético

#### Sistémicas

10. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
11. Capacidad de aprender y enseñar
12. Capacidad de adaptación a nuevas situaciones y de generar nuevas ideas
13. Liderazgo
14. Diseño y gestión de proyectos
15. Iniciativa y espíritu emprendedor
16. Orientación al logro de resultados

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS [CE]

#### Conceptuales

17. Ser capaz de plantear preguntas filosóficas
18. Capacidad de relacionar distintos tópicos filosóficos.
19. Evaluar ética y políticamente las acciones humanas en los diversos ámbitos públicos y privados en que acontecen.
20. Habilidad en el uso de las técnicas de la lógica foral y en la detección de falacias.
21. Conocer algunos paradigmas centrales del pensamiento científico.



### Habilidades

22. Ser capaz de comprender y evaluar argumentos filosóficos.
23. Ser capaz de construir argumentos filosóficos.
24. Ser capaz de alcanzar un nivel alto de lectura de textos filosóficos originales en lengua extranjera.
25. Identificar las cuestiones antropológicas, su interconexión y sus implicaciones.
26. Ser capaz de examinar y aplicar métodos filosóficos.
27. Conocer y valorar las metodologías científicas en sus distintos aspectos.
28. Ser capaz de interpretar textos procedentes de diferentes épocas o tradiciones culturales, relacionándolos con otros de la misma o de distinta época.

### Profesionales

29. Ser capaz de reflexionar sobre la experiencia estética y la naturaleza de las artes.
30. Utilizar terminología filosófica especializada y reconocer errores categoriales.
31. Aprender a aprovechar la oferta cultural disponible.
32. Identificar y reconocer recursos retóricos, saber convencional implícito, asunciones tacitas, vaguedad y superficialidad.

## 7.- RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

**RA.** Conocimiento de las principales características de la persona y sus creaciones a nivel cultural [CG 3, 11 y CE17].

**RA2.** Manejar adecuadamente los métodos e instrumentos de la investigación antropológica [CG6, 8, 14, 16 y CE28, 38].

## 8.- EVALUACIÓN

La nota final de la asignatura estará compuesta según los siguientes ítems:

- 1) Participación y asistencia: 20%
- 2) Evaluación continua: 40%
- 3) Prueba final: 40%

La Competencia General 9, el compromiso ético, se medirá mediante casos, problemas, dilemas morales, etc. planteados en clase.



**CRITERIO PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:**

Explicitar criterios concretos señalados para la asignatura y facultad a la que se adscribe el título y de acuerdo con la normativa general que indica que sólo se puede dar una matrícula de honor por cada 20 alumnos no por fracción de 20, con la excepción del caso de grupos de menos de 20 alumnos en total, en los que se puede dar una matrícula.

**INFORMACIÓN ADICIONAL:**

**IMPARTICIÓN DE LA ASIGNATURA EN SEGUNDA Y SUCESIVAS MATRÍCULAS:**

Habrà un grupo específico para alumnos que no sean de primera matrícula y un profesor encargado de dicho grupo.

En este grupo se realizará un número establecido por la UCV de sesiones de seguimiento y tutorización (6 de 2 horas cada una) en las que se reforzará el trabajo en las competencias que los alumnos del grupo necesiten adquirir para aprobar la asignatura.

Estas sesiones se incluyen en el cronograma adjunto en esta guía y se detallan en la descripción de las Unidades Didácticas de la asignatura.

**9.- ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE (alumnos de segunda y sucesivas matrículas):**

<b>Tema 1.</b> Naturaleza, objeto y método de la Antropología filosófica. Relaciones y diferencias con otros enfoques disciplinares.	0.5 sesión
<b>Tema 2.</b> Los principales modelos antropológicos de la Antigüedad Clásica y Cristiana.	1 sesión
<b>Tema 3.</b> Los principales modelos antropológicos de la Filosofía Moderna y Contemporánea.	1 sesión
<b>Tema 4.</b> La preocupación por la realidad humana en la filosofía de los siglos XIX y XX y en la actualidad.	0.5 sesión
<b>Tema 5.</b> Personalismo filosófico. La persona: varón y mujer. La antropología adecuada.	0.5 sesión



<p><b>Tema 6.</b> La estructura de la persona: cuerpo; sensibilidad y tendencias; la afectividad; la inteligencia; la libertad; el yo personal.</p>	1 sesión
<p><b>Tema 7.</b> Ámbitos del obrar humano: la acción; el lenguaje; el trabajo; las relaciones interpersonales; la familia; la sociedad.</p>	1 sesión
<p><b>Tema 8.</b> El origen y el destino de la persona.</p>	1 sesión