

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	Esteve Martín
NOMBRE	Alfredo

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
Máster en Ética y Democracia	Fac. de Filosofía y CCEE, Univ. de Valencia	2013
Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria, Bachiller y Formación Profesional	Florida Universitaria	2012
I.T.S de Caminos, Canales y Puertos	Universidad Politécnica de Valencia	1996

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
Acción y sensibilidad. Dimensión ética de la estética de Xavier Zubiri	Fac. de Filosofía y CCEE, Univ. de Valencia	2015

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS

Corrientes filosóficas contemporáneas (desde 2013/14).
 La Ilustración y el Romanticismo filosófico (desde 2015/16).
 Epistemología (desde 2016/17).
 La estética del mundo contemporáneo (desde 2017/18).
 Neurociencia (desde 2018/19).
 Aspectos metodológicos y sociales de la investigación actual (curso 2016/17).
 Semántica filosófica (curso 2016/17).
 Introducción a los géneros y estilos literarios (desde 2014/15 hasta 2017/18).

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS

GRUPO DE INVESTIGACIÓN "EMOCIÓN, EMPATÍA Y CONDUCTA" de la Universidad Católica de Valencia 'San Vicente Mártir', cuyo investigador principal es D. José Sanmartín Esplugues, Catedrático de la Universidad de Valencia, con dos líneas temáticas:

- Compasión y naturaleza humana
- Filosofía, técnica y persona

En el seno del mismo grupo, también se está desarrollando la línea de 'Antropología Estética', aproximación interdisciplinar al ser humano desde sus estructuras constitutivas, en referencia a la aprehensión estética (afectiva) de la realidad.

También participo en otros grupos de investigación y formación:

- Seminario filosófico-teológico Xavier Zubiri
- Seminario filosófico de investigación ética
- Seminario de filosofía española

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	Alfredo Esteve Martín					
TÍTULO	<i>El arte hecho vida Reflexiones estéticas de Unamuno, d'Ors, Ortega y Zambrano</i>					
REVISTA/LIBRO	Ed. Thémata					
VOLUMEN	PÁG. INICIAL Y FINAL	AÑO	2018	CLAVE⁽¹⁾	L	

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Alfredo Esteve Martín
----------------	-----------------------

TÍTULO	Consideraciones fundamentales sobre el problema de Dios y la religión en Xavier Zubiri						
REVISTA/LIBRO	<i>Teología Espiritual</i>						
VOLUMEN	LXI	PÁG. INICIAL Y FINAL	231-252	AÑO	2017	CLAVE⁽¹⁾	A

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Alfredo Esteve Martín						
TÍTULO	La experiencia artística como caso particular de la experiencia estética: entre Schopenhauer y Zubiri						
REVISTA/LIBRO	<i>Pensamiento español contemporáneo: Estética y fenomenología del arte</i> (Fundación Mindán Manero)						
VOLUMEN		PÁG. INICIAL Y FINAL	187-198	AÑO	2017	CLAVE⁽¹⁾	CL

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS: 1
	ARTÍCULOS: 8
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	7
Nº TFM's DIRIGIDOS:	
Nº TESIS DIRIGIDAS:	

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO

(*) Como máximo indicar 5 actividades