



Universidad  
**Católica de  
Valencia**  
San Vicente Mártir



Guía Docente Corrientes Filosóficas Contemporáneas  
GRADO EN FILOSOFÍA

---

**GUÍA DOCENTE**  
**CORRIENTES FILOSÓFICAS**  
**CONTEMPORÁNEAS**  
**4º CURSO**

---

**Curso 2023-2024**



## GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURA

		<b>ECTS</b>
<b>ASIGNATURA:</b> Corrientes Filosóficas Contemporáneas		6
<b>Módulo:</b> Historia de la Filosofía y Corrientes Actuales de la Filosofía		42
<b>Tipo de Formación:</b> OBLIGATORIA	<b>CURSO:</b> 4 <b>Semestre:</b> 1º	
<b>Profesorado:</b> Dr. Esteve Martín, Alfredo  Dr. Lana Tuñón, David	<b>Departamento:</b>	
	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:alfredo.esteve@ucv.es">alfredo.esteve@ucv.es</a> <a href="mailto:david.lana@ucv.es">david.lana@ucv.es</a>	

## ORGANIZACIÓN DE ASIGNATURA

<b>CORRIENTES FILOSÓFICAS CONTEMPORÁNEAS</b>				<b>Nº ECTS 6</b>
<b>Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios:</b> Se enmarca en el módulo " Historia de la Filosofía y Corrientes Actuales de la Filosofía ", que contiene cuatro materias y siete asignaturas programadas en los semestres: 3 asignaturas en primer curso: Platón y el Agustinismo Medieval y Introducción a la Filosofía (primer semestre), Aristóteles y Tomás de Aquino (segundo semestre), 3 asignaturas en segundo curso: Racionalismo y Empirismo, la Ilustración y el Romanticismo Filosófico y Pensamiento Filosófico Español (primer semestre), y, una asignatura de 4 curso y primer semestre: Corrientes Filosóficas Contemporáneas.				
<b>Materias y Asignaturas</b>				
<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>ECTS</b>	<b>Curso/ semestre</b>
Corrientes Filosóficas Contemporáneas	6	Corrientes Filosóficas Contemporáneas	6	4/1



COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENÉRICAS	Ponderación de la competencia			
	1	2	3	4
1. Organización y planificación.			X	
2. Habilidades informáticas básicas.	X			
5. Habilidades interpersonales.		X		
7. Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia.		X		
11. Capacidad de aprender y enseñar.				X
12. Capacidad de adaptación a nuevas situaciones y de generar nuevas ideas.				X

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Ponderación de la competencia			
	1	2	3	4
17. Ser capaz de plantear preguntas filosóficas.				X
18. Capacidad de relacionar distintos tópicos filosóficos.			X	
23. Redactar ensayos filosóficos, mostrando capacidades analíticas y sintéticas.				X
25. Ser capaz de comprender y evaluar argumentos filosóficos.			X	
26. Ser capaz de construir argumentos filosóficos.			X	
32. Saber buscar, seleccionar y citar información bibliográfica propia de la filosofía.			X	
35. Ser capaz de interpretar textos procedentes de diferentes épocas o tradiciones culturales, relacionándolos con otros de la misma o de		X		



Guía Docente Corrientes Filosóficas Contemporáneas  
GRADO EN FILOSOFÍA

distinta época.				
37. Utilizar terminología filosófica especializada y reconocer errores categoriales.			X	
41. Reconocer y describir etapas, figuras y obras centrales de la tradición filosófica.				X

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<b>RA1.</b> Conocimiento descriptivo y por familiaridad de la actividad filosófica, reconociendo sus distintos métodos y paradigmas e identificando tópicos intercambiables.	<b>CG:</b> 1 <b>CE:</b> 17, 18, 37
<b>RA2.</b> Comprender la relación del pensamiento con el marco histórico-social donde se produce.	<b>CG:</b> 7, 11 <b>CE:</b> 35, 41
<b>RA3.</b> Lectura, interpretación y diálogo con los textos y problemas de la tradición filosófica.	<b>CG:</b> 12 <b>CE:</b> 25, 35
<b>RA4.</b> Construcción de un discurso filosófico que prime la claridad conceptual y la evaluación crítica de argumentos.	<b>CG:</b> 2, 17 <b>CE:</b> 23, 26, 37
<b>RA5.</b> Explorar las posibilidades que ofrece la tradición filosófica para comprender nuestra época en términos conceptuales.	<b>CG:</b> 7, 12 <b>CE:</b> 26
<b>RA6.</b> Introducirse en la práctica de la investigación cooperativa y la discusión paciente de cuestiones filosóficas.	<b>CG:</b> 5, 11 <b>CE:</b> 32



ACTIVIDADES FORMATIVAS MEDIANTE COMUNICACIÓN SÍNCRONA			
ACTIVIDAD	Metodología de Enseñanza-Aprendizaje	Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura	ECTS <sup>1</sup>
SESIÓN VIRTUAL	Exposición del contenido por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula virtual.	1, 2, 3, 4, 5, 6	0,7
SESIÓN PRÁCTICA	Sesiones de trabajo grupal mediante chat moderado por el profesor. Estudio de casos, tanto verídicos como ficticios, para la construcción del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno, Análisis crítico sobre valores y compromiso social.	3, 4, 6	0,3
SEMINARIO Y VIDEO CONFERENCIA	Sesiones monográficas a lo largo del curso, orientadas a aspectos y aplicaciones de actualidad de la materia.	1, 2, 3, 4, 5, 6	0,2
EVALUACIÓN VIRTUAL	Conjunto de pruebas escritas u orales, empleadas en la evaluación inicial, formativa o sumativa del alumno.	1, 2, 4, 5	0,1
<b>TOTAL</b>			<b>1,30</b>

<sup>1</sup> La asignatura y/o materia se organiza en **DOCENCIA VIRTUAL** y en TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO, con un porcentaje estimado en ECTS. Una adecuada distribución es la siguiente: **40%** para las Actividades Formativas **DOCENCIA (60 horas)** y **60%** para las de Trabajo Autónomo tutorizado (90 horas) **para una asignatura de 6 créditos**.



ACTIVIDADES FORMATIVAS CON COMUNICACIÓN ASÍNCRONA			
ACTIVIDAD	Metodología de Enseñanza-Aprendizaje	Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura	ECTS
ACTIVIDADES DE TRABAJO INDIVIDUAL	Preparación de la evaluación final: estudio del alumno, preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega en formato electrónico.	1, 2, 3, 4, 5	2,3
TUTORÍAS INDIVIDUALES	Atención individual para seguimiento y orientación del proceso de aprendizaje, realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc.	1, 2, 3, 4, 5, 6	0,1
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA	<b>Trabajo en grupo:</b> preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para su discusión o entrega. <b>Foros de discusión:</b> participación y aportaciones a foros de discusión referidos a la materia, moderados por el <b>profesor</b> de la asignatura. Resolución de problemas, comentarios, memorias para entregar en plazos a lo largo del curso, realización de vídeos individualmente o de manera cooperativa, respuesta a cuestionarios.	1, 2, 3, 4, 5, 6	2,3
<b>TOTAL</b>			<b>4,70</b>



**SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y  
SISTEMA DE CALIFICACIONES**

<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE EVALUADOS</b>	<b>Porcentaje otorgado</b>
Participación y asistencia	1, 2, 3, 4, 5, 6	10%
Actividades Entregables y Cuestionarios	1, 2, 3, 4, 5, 6	50%
Evaluación final	2, 3, 4	40%

<b>DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• El positivismo</li><li>• Filosofía de la vida: Dilthey, Bergson</li><li>• Fenomenología y hermenéutica.</li><li>• Ontología y metafísica intramundana</li><li>• Filosofías marxistas y neomarxistas</li><li>• Existencialismo</li><li>• El estructuralismo y post-estructuralismo</li><li>• El Círculo de Viena y La filosofía analítica</li></ul>	<p><b>CG:</b> 11, 12</p> <p><b>CE:</b> 17, 23</p>



## BIBLIOGRAFÍA

- Texto dinámico de la asignatura (Corrientes Filosóficas Contemporáneas) producido por los profesores de la asignatura.
- CRUZ, M. (2010). *Filosofía contemporánea*. Madrid: Taurus.
- GABAS, R. (2011). *Historia de la Filosofía III (Hirschberger). Filosofía del siglo XX*. Barcelona: Herder.
- HIRSCHBERGER, J. (1994). *Historia de la Filosofía II. Edad Moderna, Edad Contemporánea*. Barcelona: Herder.
- SÁEZ RUEDA, L. (2012). *Movimientos filosóficos actuales*. Madrid: Trotta.

### **Bibliografía Complementaria:**

- BODEI, R. (2014) *La filosofía del siglo XX*. Madrid: Alianza.
- ZUBIRI, X. (2002). *Cinco lecciones de filosofía*. Madrid: Alianza.
- GADAMER, H.G. (1988). *Verdad y método*. Salamanca: Sígueme.
- CONILL, J. (1988). *El crepúsculo de la metafísica*. Barcelona: Anthropos.



<b>ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE:</b>		
	<b>BLOQUE DE CONTENIDO/UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>Nº DE SESIONES</b>
	<b>PARTE I: DIRECTRICES BÁSICAS EN EL SIGLO XX</b>	
Tema 1	Contextualización del pensamiento del siglo XX: 1.1 Contexto histórico y social. 1.2 El recibimiento de la filosofía del siglo XIX. 1.3 Itinerarios filosóficos abiertos en el siglo XX.	3
Tema 2	Las filosofías del Espíritu y de la Vida: Bergson y Dilthey.	2
Tema 3	La Fenomenología: Husserl.	1'5
Tema 4	La opción metafísica: Hartmann.	1'5
Tema 5	Después de la Fenomenología: 5.1 El raciovitalismo de Ortega y Gasset. 5.2 Heidegger o la comprensión del ser.	2
Tema 6	Inteligencia sentiente y realidad: Zubiri.	2
Tema 7	Teoría Crítica: la Escuela de Frankfurt: 7.1. Teoría Crítica vs. Teoría Tradicional. Adorno y Horkheimer. 7.2. Teoría Dialógica. Jürgen Habermas y K.-O. Apel. 7.3. Teoría del Reconocimiento: Axel Honneth. 7.4. Escuela de Valencia: Adela Cortina.	3
	<b>PARTE II: OTRAS LÍNEAS DE PENSAMIENTO</b>	
Tema 8	8.1 La hermenéutica filosófica: Gadamer. 8.2 El pensamiento débil: Vattimo. 8.3 Las filosofías de la existencia (Jaspers). 8.4 El personalismo a partir de Mounier. 8.5 El estructuralismo. 8.6 El pragmatismo americano: Peirce, James, Dewey. 8.7 La antropología biológica: Lorentz, Gehlen, Völlmer.	
Tema 9	9.1 Arendt y la revisión de la democracia. 9.2 Rorty y el giro lingüístico. 9.3 La postmodernidad auténtica de Taylor. 9.4 La crítica a la civilización tecnológica: Jonas. 9.5 Levinas y la filosofía del rostro. 9.6 La pequeña ética de Ricoeur. 9.7 La metafísica de la creatividad de López Quintás	