

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	PRATS AROLAS
NOMBRE	GRACIA

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
LICENCIATURA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	Universidad Jaume I (Castellón)	2003
LICENCIATURA ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR	2012

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
LA MUJER COMOMADRE EN CINE DE HOLLYWOOD DE LOS AÑOS 40 Y PRINCIPIOS DE LOS 50 DEL SIGLO XX	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR	FECHA ESTIMADA DE DEFENSA 2025

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS
2005-ACTUALIDAD: 19 AÑOS LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA MORFOSINTAXIS INGLÉS GENERAL A2, B1 FONÉTICA INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS: PSICOLOGÍA, TERAPIA OCUPACIONAL, LOGOPEDIA, FILOSOFÍA, PODOLOGÍA, CAFD, MAGISTERIO, VETERINARIA TIPOS DE FEMENISMO (MASTER DE IGUALDAD) CURSO EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS
DEA: ESPECIFICIDAD MASCULINA Y FEMENINA EN LA ANTROPOLOGÍA PEDAGÓGICA DE EDITH STEIN TFM DEL MASTER EN CIENCIAS DEL MATRIMONIO Y LA FAMILIA: LA DIFERENCIA SEXUAL EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA DESDE LA HERMENÉUTICA DEL DON FILOSOFÍA Y CINE

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	PRATS MORA, JOSÉ IGNACIO; PRATS-AROLAS, GRACIA						
TÍTULO	LA MUJER COMO DON						
REVISTA/LIBRO	LA MUJER. SER Y TAREA						
VOLUMEN	I	PÁG. INICIAL Y FINAL	57-78	AÑO	2021	CLAVE⁽¹⁾	CL

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	
TÍTULO	
REVISTA/LIBRO	

VOLUMEN		PÁG. INICIAL Y FINAL	-	AÑO		CLAVE ⁽¹⁾	
---------	--	----------------------	---	-----	--	----------------------	--

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES						
TITULO						
REVISTA/LIBRO						
VOLUMEN		PÁG. INICIAL Y FINAL	-	AÑO		CLAVE ⁽¹⁾

⁽¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBRO: 1 traducción 1 capítulo de libro ARTÍCULO:
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	8
Nº TFM's DIRIGIDOS:	10
Nº TESIS DIRIGIDAS:	

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO

(*) Como máximo indicar 5 actividades

EXPERIENCIA PROFESIONAL

EXPERIENCIA PROFESIONAL
DOCENCIA DE LA LENGUA INGLESA CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL