



PI-02-F-16 ED. 00

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
PROGRAMAS DE ANIMACION SOCIO CULTURAL**

Grado en Educación Social

Facultad Magisterio y Ciencias de la Educación

Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

Curso 2024-2025



PI-02-F-16 ED. 00

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA PROGRAMAS DE ANIMACION SOCIOCULTURAL

		ECTS
ASIGNATURA: PROGRAMAS DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL		6
Materia: Bases en la Intervención en Contextos no Formales e Informales		12
Módulo 2: Intervención Socioeducativa en Contextos no Formales e Informales		30
Tipo de Formación: Obligatoria	CURSO: 3º Semestre: 2ª	
Profesorado: Dra. Tamar Shuali Trachtenberg	Departamento: Teoría de la Educación	
	E-mail: tamar.shuali@ucv.es Despacho: Edificio Posgrado , Godella/Burjasot despacho Nº 16130 y 16095 web: European Institute of Education for Democratic Culture-ECUDEM-UCV	

¹ ¹ Formación básica (materia común), Obligatorias, Optativas, Prácticas externas, Trabajo Fin de Grado



ORGANIZACIÓN DEL MÓDULO

INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN CONTEXTOS NO FORMALES E INFORMALES				ECTS 12
Materias y Asignaturas				
Materia	ECTS	ASIGNATURA	ECTS	Curso/ Semestre
Bases en la Intervención en Contextos no Formales e Informales	12	Habilidades Sociales del Educador Social	6	1/2º
		Programas de Animación Sociocultural	6	3/2º

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA: Programas de Animación Sociocultural

Requisitos previos: Ninguno

OBJETIVOS GENERALES

1. Analizar los fundamentos de actuación de la animación sociocultural atendiendo a la diversidad de los contextos educativos y culturales
2. Diseñar propuestas de animación sociocultural adaptadas al contexto cultural y comunitario
3. Aplicar las distintas propuestas metodológicas de la ASC y algunas herramientas de evaluación.
4. Desarrollar el compromiso con la participación social, con los valores democráticos y con una ecología integral para el desarrollo de una sociedad inclusiva sostenible y multicultural



PI-02-F-16 ED. 00

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	Ponderación de la competencia			
	1	2	3	4
CT 1. Capacidad de análisis y síntesis (CT 1)				X
CT2. Organización y planificación. (CT 2)				X
CT6. Gestión de la información. (CT6)			X	
CT8. Capacidad crítica y autocrítica. (CT8)				X
CT10. Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad. (CT10)				X
CT11. Habilidades interpersonales. (CT11)				X
CT 12. Compromiso ético. (CT12)				X

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS ²				
	1	2	3	4
2 .Conocer y analizar las políticas de bienestar social, los cambios sociales, económicos y la legislación que sustenta los procesos de intervención socioeducativa.				X
11. Diseñar y desarrollar procesos de participación social y desarrollo comunitario.				X
15. Conocer y utilizar técnicas concretas de intervención socio- educativa y comunitaria (dinámica de grupos, motivación, negociación, asertividad, etc.).				X
18. Diseñar, organizar y gestionar proyectos y servicios culturales, medioambientales, de ocio y tiempo libre.				X
20. Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia los sujetos e instituciones de educación social.				X



PI-02-F-16 ED. 00

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ³	COMPETENCIAS
Adquirir una capacidad para la lectura crítica de la realidad. Desarrollar conocimientos y aplicar metodologías para una participación real de los colectivos vulnerables y para la transformación de su realidad mediante la ASC.	CT1,CT2, CT6, CT10, CT12 CE6, CE11, CE18
R-2 Diseñar dinámicas, y proyecto de animación sociocultural adaptados a las prioridades establecidas por los OSDM desde un planteamiento ecológico integrador que contribuya a la justicia social	CT6, CT10, CT11 CE6, CE11, CE18, CE15
R-3 Desarrollar el compromiso con la participación social y con los valores democráticos en una sociedad multicultural e inclusiva.	CT1, CT8, CT10, CT12 CE2, CE11, CE15, 18, CE20



PI-02-F-16 ED. 00

ACTIVIDADES FORMATIVAS EN CRÉDITOS ECTS, SU METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS QUE DEBE ADQUIRIR EL ESTUDIANTE			
ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL			
ACTIVIDAD	Metodología de Enseñanza-Aprendizaje	Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura	ECTS ⁴
CLASE PRESENCIAL	Exposición de contenidos por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades conocimiento crítico y actitudes en el aula.	R-1, R-2, R-3	1
CLASES PRÁCTICAS	Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, análisis diagnósticos, problemas, estudio de campo, aula de informática, visitas, búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.	R-1, R-2, R-3	1
EXPOSICIÓN TRABAJOS GRUPO	Aplicación de conocimientos interdisciplinares	R-1, R-2, R-3	0.1
TUTORÍA	Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc.	R-1, R-2, R-3	0.2
EVALUACIÓN	Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.	R-1, R-2, R-3	0.1
Total			(2,4*)



ACTIVIDADES FORMATIVAS EN CRÉDITOS ECTS, SU METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS QUE DEBE ADQUIRIR EL ESTUDIANTE			
ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO			
ACTIVIDAD	Metodología de Enseñanza-Aprendizaje	Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura	ECTS
TRABAJO EN GRUPO	Preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, jornadas trabajos,, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma de la Universidad (www.plataforma.ucv.es)	R-1, R-2, R-3	2,6
TRABAJO AUTÓNOMO	Estudio del alumno: Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma de la universidad (www.plataforma.ucv.es)	R-1, R-2, R-3	1
Total			(3,6*)

⁵ Técnicas e instrumentos de evaluación: examen-exposición oral, pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales...), trabajos dirigidos, proyectos, estudio de casos, cuadernos de observación, portafolio, etc.



SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y SISTEMA DE CALIFICACIONES		
Instrumento de evaluación	RESULTADOS DE APRENDIZAJE EVALUADOS	Porcentaje otorgado
1. Prueba oral o escrita sobre la fundamentación epistemológica de la ASC	R-1, R-2	40%
2. Evaluación continua mediante trabajos, exposiciones, jornadas, seminarios, tareas y debates desarrollados en clase	R-1, R-2, R-3	50%
3. Participación activa en las actividades propuestas en el aula	R-1, R-2, R-3	10%
NOTA: Es condición necesaria para aprobar la asignatura, superar tanto la parte práctica como la teórica por separado.		
Criterio de concesión de las Matrículas de Honor: A partir de una nota de sobresaliente, se convendrá con la profesora de la materia los trabajos y/o actividades a realizar para optar a matrícula de honor.		

Evaluación única: De forma excepcional podrán optar a este sistema evaluación aquellos alumnos que, de forma justificada y acreditada, no puedan someterse al sistema de evaluación continua y lo soliciten dentro del primer mes de cada semestre a su profesor.

En dicho caso, se evaluará de la siguiente manera: examen de modalidad mixta compuesto por dos partes: la primera parte tipo test, estará compuesta por 5 preguntas que supondrán 30% de la nota final del examen, la segunda parte de desarrollo supone 70% de la nota del examen. En su totalidad el examen tendrá 80% de la nota final. Otros 20%



PI-02-F-16 ED. 00

de la nota está condicionado por la entrega de un portafolio compuesto por las tareas impuestas por el profesor en el marco a lo largo del semestre.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS	COMPETENCIAS
BLOQUE I. Introducción a la ASC - Fundamentos, concepto y retos actuales de la Animación Sociocultural (ASC). - La pedagogía Crítica d y la ASC - La educación No- formal y la ASC. - La educación escolar y la ASC.	CT1, CT2, CT8, CT10 CE2, CE6, CE15
BLOQUE II. La ASC contextos educativos y colectivos - Contextos sociales, culturales y educativos de la ASC. - ASC, participación juventud y valores democráticos. - Iniciativas Juveniles, participación, desarrollo comunitario y proyectos de ASC	CT1, CT8, CT10, CT11 CE2, CE11, CE18, CE20
BLOQUE III. Diseño e implementación de programas de Animación socio cultural - ASC y desarrollo de competencias democráticas. - Diseño e implementación dinámicas, proyectos y programa de ASC - ASC y el desarrollo de la ciudadanía activa mediante Aprendizaje Servicio	CT2, CT10, CT11, CT12 CE11, CE15, CE18, CE20



PI-02-F-16 ED. 00

ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE		
	BLOQUE DE CONTENIDO/UNIDAD DIDÁCTICA	Nº DE SESIONES
1	BLOQUE I. Introducción a la ASC	4
2	BLOQUE II. La ASC en contextos socio educativos: colectivos y comunidades	10
3	BLOQUE III. Diseño, implementación y evaluación de programas de Animación socio cultural	14

Ander-Egg, E. (1992). <i>La práctica de la Animación Sociocultural</i>. Tenerife: Centro de la Cultura Popular Canaria. Karine Santos, Levi Nauter de Mira (2020) Paulo Freire y la educación social: apuntes para una educación transformadora en Voces de la Educación ,2020. ffhal-03013015f Aguirre García, A. Moliner Miravet, L. Traver Martí, J (2017). La Pedagogía Social, la Animación Sociocultural y la Educación No Formal en el tiempo libre y de ocio de la ciudadanía. <i>Infancia Contemporánea</i>.pp 1-20. Madrid UAM. Consejo de Europea (2018) Competencias Para Una Cultura Democrática Convivir en pie de igualdad en sociedades democráticas culturalmente diversas https://rm.coe.int/libro-competencias-ciudadanas-consejo-europeo-16-02-18/168078baed Consejo de Europa (2018) <i>Enseñando temas controvertidos</i> https://sede.educacion.gob.es/publiventa/descarga.action?f_codigo_agc=17231 Quintanal Diaz,J. La integración del educador social en la Escuela. <i>Revista de Educación social</i> . N°24, enero 2017. Madrid Soler Maso, P. Pere Soler Maso, Trilla Bernet, J. Jiménez-Morales, M, Úcar Martínez, X. (2017) <i>La construcción de un modelo pedagógico del empoderamiento juvenil: espacios, momentos y procesos</i> Revista de Pedagogía social: revista interuniversitaria, ISSN-e 1989-9742, N°. 30, 2017, págs. 19-3 Shuali Trachtenberg, T., Bar Cendón, A., (2023), “Los valores europeos y el desarrollo de la
--



competencia democrática e intercultural en el profesorado”, en Arrufat Alberto, Sanz, Roberto (Coor.), *La identidad europea ante el reto multicultural y el pluralismo jurídico: Estudios sobre educación, cultura, seguridad, familia y medioambiente en un escenario de creciente desinformación* (Valencia: Tirant lo Blanch, 2023) (ISBN: 978-84-1130-121-3), pp. 65-102.

Bar Cendón, Antonio, Shuali Trachtenberg, Tamar (Coords).2023. *La lucha contra el antisemitismo, la islamofobia y el antigitanismo Una tarea inacabada en el marco de la Unión Europea* ISBN: 9788411630207 Editorial: Editorial Aranzadi

Shuali. Trachtenberg T.Aneas Alvarez, A. Ruiz Garzón F. (2024) Retos y respuestas para educar a la infancia y la juventud de Melilla en un marco inclusivo y democrático.

DOI: <https://doi.org/10.14679/3017>

Webgrafía:

Consejo de Europea recursos departamento juventud:

<https://www.coe.int/en/web/youth/resources>

Shuali Trachtenberg, Tamar, “Unidos en la diversidad: Hacia una sociedad europea inclusiva intercultural y democráticamente competente”, en VVAA, *Open Europe. Recursos Educativos sobre la Unión Europea* (Valencia: Centro de Documentación Europea, Universitat de València, 2021). (ISBN: 978-84-9133-481-1) (DOI: 10.273/PUV-OA-481-1). Accesible en: <https://www.openeuropeuv.es/>

Consejo de Europa: *Compass Manual de Derechos Humanos* :

<https://www.coe.int/es/web/compass>

Consejo de Europa/ recursos educación no formal: <https://www.salto-youth.net/tools/>

Naciones Unidas: *Declaración Universal de los Derechos Humanos* :

<https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

Casa Ana Frank Aplicación Stories that move: <https://www.storiesthatmove.org>

Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo:

<https://www.dicc.hegoa.ehu.eus/listar/mostrar/83.html>