CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	Tena Medialdea
NOMBRE	Santiago

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
Licenciatura en Bellas Artes	Universidad Politécnica de Valencia	1993
Máster para la formación investigadora	Universidad católica de Valencia San Vicente Mártir	2009

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
En busca de un modelo de adaptación del Tirana lo Blanc a cómic en el contexto de la hipermodernidad	Universidad católica de Valencia San Vicente Mártir	2017

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS
15 años de experiencia. Didáctica de la Educación y la Expresión Plástica en los grados de infantil y primaria de la facultad de magisterio. Fundamentos de la expresión gráfica en el grado de Multimedia y Artes Digitales. Innovación e investigación en Educación Artística (Máster de formación del profesorado de secundaria y bachillerato)

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS
Adaptaciones de clásicos literarios a cómic. Producción artística dentro del ámbito de las Bellas Artes Miembro del Grupo de Investigación "El Arte como Expresión y Herramienta en Ámbitos Educativos", adscrito a la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir, desde el 17 de mayo de 2019. Reconocimiento de Sexenio de Investigación por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI) Fecha de obtención: 5 de junio de 2023 Periodo de actividad investigadora reconocida :2012-2020 Universidad: Universidad católica de Valencia San Vicente Mártir Cuerpo: Profesor Contratado Doctor

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	Santiago Tena Medialdea						
TITULO	Las adaptaciones de" Tirant lo Blanc" al cómic. Tirant						
REVISTA	Butlletí informatiu i bibliogràfic de literatura de cavalleries						
VOLUMEN	23	**PÁG. INICIAL Y FINAL**	111-136	**AÑO**	2020	**CLAVE(1)**	A

(1) L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES							
TITULO							
LIBRO							
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**		**AÑO**		**CLAVE(1)**	

(2)

(1) L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Santiago Tena Medialdea						
TITULO	Viure és antigihènic. Aforismes il·lustrats de Joan Fuster						
LIBRO							
VOLUMEN		**PÁG. INICIAL Y FINAL**		**AÑO**	2023	**CLAVE(1)**	L

(2)

(1) L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS: 1
	ARTÍCULOS: 1
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	1
Nº TFMs DIRIGIDOS:	18
Nº TESIS DIRIGIDAS:	

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
Descripción: Exposición individual (obra pictórica). Título: “Gastronautas”. Ciudad de celebración: Valencia. Foro donde se expone: Sala la Muralla, Universidad de Valencia.	2018
Descripción: Exposición individual (obra pictórica). Título: “Apocalipsis”. Ciudad de celebración: Castellón. Foro donde se expone: Espai Cultural Obert Les Bules. Diputación de Castellón	2019
Descripción: Exposición Colectiva(obra pictórica). Título:CV-13. En Ruta.. Ciudad de celebración: Castellón. Foro donde se expone: Museo de Arte Contemporáneo Aguilera Cerní	2020
Descripción: Exposición individual (ilustración y obra gráfica). Título “Aforismes il·lustrats de Joan Fuster”. Ciudad de celebración: Sueca (Valencia). Foro donde se expone: Espai Fuster.	2023
Descripción: Exposición Colectiva(obra pictórica). Título: “"Signos de puntuación. Pasado y presente del Premio de Pintura de la Fundación Mainel (1998-2023)”, realizada en la Sala Martínez Guerricabeitia del Centre Cultural La Nau de la Universitat de Valencia del 14 de septiembre al 29 de octubre de 2023.	2023

(*) Como máximo indicar 5 actividades