

---

---

**GUÍA DOCENTE  
PEDAGOGÍA DEL OCIO Y TIEMPO LIBRE**

**Grado en Educación Social.**

**Universidad Católica de Valencia San Vicente  
Mártir.**

---

---

Curso 2023/24

## GUÍA DOCENTE DE LA MATERIA Y/O ASIGNATURA

		ECTS
<b>ASIGNATURA:</b> PEDAGOGÍA DEL OCIO Y TIEMPO LIBRE		6
<b>Materia:</b> Educador Especialista en Animación Sociocultural		30
<b>Módulo:</b> Itinerario de Optatividad: Educador Especialista en Animación Sociocultural		30
<b>Tipo de Formación<sup>1</sup>:</b> Optativa	<b>CURSO:</b> 3º <b>Semestre:</b> 2º	
<b>PROFESORADO:</b> José Manuel Boquera Navarrete	<b>Departamento:</b>	
	<b>E-mail:</b> jose.boquera@ucv.es	

### ORGANIZACIÓN DEL MÓDULO

---

<sup>1</sup> Formación básica (materia común), Obligatorias, Optativas, Prácticas externas, Trabajo Fin de Grado.

<b>EDUCADOR ESPECIALISTA EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL</b>				<b>Nº ECTS 30</b>			
<p><b>Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios:</b> Este módulo es uno de los Itinerarios Formativos Optativos que se ofertan en el Plan de Estudios de Grado en Educación Social. Posee un total de 30 ECTS y está compuesto por cinco asignaturas diferentes, cada una de 6 ECTS. La primera asignatura se activa en segundo, en el segundo semestre y concretamente es la de “<i>Participación Social y Asociacionismo</i>”. La segunda es “<i>Pedagogía del Ocio y el Tiempo Libre</i>” y se imparte en tercer curso en el segundo semestre. Las otras tres asignaturas se activan en cuarto curso, entre el primer y el segundo semestre. Estas son: “<i>Dinámicas de grupos</i>”, “<i>Técnicas de animación, expresión y creatividad</i>” y “<i>el juego como instrumento educativo</i>”. Todas ellas conforman el Módulo de Educador Especialista en Animación Sociocultural.</p>							
<b>Materias y Asignaturas</b>							
<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>ECTS</b>	<b>Curso/ Semestre</b>			
Educador Especialista en Animación Sociocultural	30	Participación Social y Asociacionismo	6	2/2			
		Pedagogía del Ocio y Tiempo Libre	6	3/2			
		Dinámicas de grupos	6	4/1			
		El Juego como instrumento educativo	6	4/1			
		Técnicas de animación, expresión y creatividad	6	4/2			
<b>GUÍA DOCENTE: PARTICIPACIÓN SOCIAL Y ASOCIACIONISMO</b>							
<b>Requisitos previos:</b> Ninguno							
<b>OBJETIVOS GENERALES</b>							
<p>a. Asumir la necesidad de la Pedagogía en el Tiempo Libre como agente educativo complementario a la institución formal.</p> <p>b. Adquirir la formación técnica necesaria para desarrollar modelos de intervención propios de la Pedagogía del Tiempo Libre.</p> <p>c. Vivenciar, a través de la vida en grupo, una serie de experiencias de naturaleza al aire libre como instrumento de revisión de actitudes, valores y hábitos de conducta</p> <p>d. Mostrar capacidad creativa en la adecuada gestión de los elementos técnicos adquiridos para la gestión globalizada de situaciones de enseñanza aprendizaje en contextos de Pedagogía del Tiempo Libre.</p>							
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES <sup>2</sup></b>				<b>Ponderación de la competencia</b>			
<b>Instrumentales</b>				<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1. Capacidad de análisis y síntesis						x	
2. Organización y planificación							x

<sup>2</sup> Enumerar correlativamente todas las competencias. Cada una de ellas debe ser ponderada de 1 a 4 utilizando como criterio el grado de contribución de la asignatura/materia a la adquisición y desarrollo de la competencia.



6. Gestión de la información			x	
7. Resolución de problemas y toma de decisiones			x	
8. Capacidad crítica y autocrítica		x		
10. Reconocimiento y respeto de la diversidad y multiculturalidad			x	
11. Habilidades interpersonales				X
12. Compromiso ético			X	
13. Autonomía en el aprendizaje			X	
14. Adaptación a situaciones nuevas			x	
15. Creatividad			x	
17. Iniciativa y espíritu emprendedor	x			
19. Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.				X

<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS <sup>3</sup></b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
5. Analizar y diagnosticar las diferentes realidades complejas que fundamenten el desarrollo de los adecuados procesos socioeducativos.				<b>x</b>
9. Conocer y utilizar las herramientas, instrumentos y recursos necesarios para incorporarlos en la intervención socioeducativas de los diferentes ámbitos de actuación.			<b>x</b>	
8. Conocer los supuestos pedagógicos, psicológicos y sociológicos que están en la base de los procesos de intervención socioeducativa.			<b>x</b>	
11. Conocer para favorecer los procesos de mediación social, cultural y educativa.			<b>x</b>	
12. Gestionar estructuras y procesos de participación y acción comunitaria		<b>x</b>		
15. Conocer y utilizar técnicas concretas de intervención socio-educativa y comunitaria (dinámica de grupos, motivación negociación, asertividad...)				<b>x</b>
20. Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia los sujetos e instituciones de educación social			<b>x</b>	

<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE <sup>4</sup></b>	<b>COMPETENCIAS</b>
R1 El alumnado conoce y utiliza las herramientas, instrumentos y recursos para la intervención socioeducativa.	G1, G7, G15 E6, E9
R2 El alumnado identifica y domina las estrategias necesarias para fomentar el desarrollo grupal desde el prisma de la pedagogía del tiempo libre.	G3, G6, G7, G19 E5, E6
R3 El alumnado conoce los fundamentos del asociacionismo y su evolución.	G1, G3, G6 E11, E15
R4 El alumnado conoce instrumentos y metodologías adecuadas para el análisis de la realidad sobre la que intervenir.	E5, E9, E11, E12
R5 El alumno muestra capacidad crítica, así como una actitud empática y respetuosa hacia los diferentes colectivos en los que interviene el voluntariado y las asociaciones profesionalizadas.	G10, G11, G19 E20
R6 El alumnado conoce, interpreta y diseña adecuadamente informes técnicos sobre las realidades complejas en las que interviene el educador social.	G6, G3 E5, E17, E12
R7 El alumnado genera estrategias adecuadas de forma individual y grupal para la participación en proyectos pedagógicos de tiempo libre.	G2, G7, G11, G15 E11, E20

<sup>3</sup> Seguir correlativamente con la anterior numeración. Las competencias específicas se ponderan de 1 a 4 siguiendo el mismo criterio que con las transversales.

<sup>4</sup> Enumerar correlativamente los resultados de aprendizaje siguiendo la nomenclatura propuesta.

**Nota importante:** Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumno y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumno será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL</b>			
<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Metodología de Enseñanza-Aprendizaje</b>	<b>Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura</b>	<b>ECTS <sup>5</sup></b>
CLASE PRESENCIAL	Exposición de contenidos por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.	R1, R2, R3, R4, R5	1
CLASES PRÁCTICAS	Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, análisis diagnósticos, problemas, estudio de campo, aula de informática, visitas, búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.	R1,R6,R7, R8	0.5
SEMINARIO	Sesiones monográficas supervisadas con participación compartida	R1,R6	0.7
EVALUACIÓN	Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.	R1,R4,R5,R6,R7	0.2
Total			(2,4*)

<sup>5</sup> La asignatura y/o materia se organiza en **ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL** y en **ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO**, con un porcentaje estimado en ECTS. Una **adecuada distribución** es la siguiente: **35-40%** para las Actividades Formativas Presenciales y **65-60%** para las de Trabajo Autónomo. (Para una asignatura de 6 ECTS: 2,4 y 3,6 respectivamente).

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO			
ACTIVIDAD	Metodología de Enseñanza-Aprendizaje	Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura	ECTS
TRABAJO EN GRUPO	Preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma de la universidad ( <a href="http://www.plataforma.ucv.es">www.plataforma.ucv.es</a> )	R1-R8	1,6
TRABAJO AUTÓNOMO	Estudio del alumno: Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. Para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma de la universidad ( <a href="http://www.plataforma.ucv.es">www.plataforma.ucv.es</a> )	R1-R8	1,7
Total			(3,6*)
SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y SISTEMA DE CALIFICACIONES			
Instrumento de evaluación <sup>6</sup>	RESULTADOS DE APRENDIZAJE EVALUADOS	Porcentaje otorgado	
Asistencia a clase y actividades	R1, R2, R6, R7	5%	
Trabajo exposición (1 tema elaboración y exposición)	R1, R2, R6, R7, R8, R11, R13, R15, R19, E5, E9, E11, E12, E13, E15, E20	30+30%	
Síntesis bibliográfica	R6, R13	10%	
Prueba escrita	R1, R2, R6, R7, R8, R11, R13, R15, R19, E5, E6, E9, E11, E12, E13, E15	25%	
<p>Es imprescindible la asistencia completa a una de las dos acampadas obligatoriamente. Exponiendo uno de los 7 temas.</p> <p>El examen escrito constará de una o dos preguntas de desarrollo amplio.</p> <p><b>Criterio de concesión de las Matrículas de Honor:</b> Se concederá una de cada 20 participantes y se seleccionará la nota más alta A partir de la obtención de un 9 y siempre que el resultado sea consecuencia de un excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la materia. En caso de notas similares se valorará, en primer lugar, el examen, y en segundo la exposición.</p>			

<sup>6</sup> Técnicas e instrumentos de evaluación: examen-exposición oral, pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales...), trabajos dirigidos, proyectos, estudio de casos, cuadernos de observación, portafolio, etc.



**\*Último día de entrega de trabajos el día del examen, a la hora de realización del mismo.**  
**\*La entrega de trabajos se realizará de acuerdo a la normativa universitaria**

- Mecnografiados
- Portada, índice, paginado, bibliografía, márgenes justificados

**Cada alumno** deberá adscribirse a uno de los siguientes grupos de trabajo:

1. DANZAS Y JUEGOS DE PRESENTACIÓN.
2. VELADAS Y FUEGOS DE CAMPAMENTO. (TÉC. DE ANIMACIÓN NOCTURNA)
3. JUEGOS DE ORIENTACIÓN.
4. JUEGOS CON TÉCNICAS AIRE LIBRE:
5. JUEGOS DE COOPERACIÓN.
6. JUEGOS DE COMPETICIÓN.
7. EQUIPO ORGANIZADOR ACTIVIDADES ACAMPADAS (trotamundos)

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS	COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none"><li>- Introducción a la historia de la Animación Sociocultural.</li><li>- Equipamientos, recursos y servicios de la ASC.</li><li>- Objetivos educativos de la PTL y ASC.</li><li>- La figura del animador.</li><li>- Las técnicas de Aire Libre como instrumento metodológico:<ul style="list-style-type: none"><li>. Orientación y cartografía.</li><li>. Campismo.</li></ul></li></ul>	R1, R2, R6, R7,R8,R11,R13,R15,R1 9,E5,E6,E9,E11,E12,E1 3,E15

<ul style="list-style-type: none"> <li>. Transmisiones y rastreo.</li> <li>- Programación de campamentos: aspectos técnicos, logísticos y formativos.</li> <li>- Legislación y gestión de actividades juveniles.</li> <li>- Teoría y tipología del juego.</li> <li>- Técnicas de animación y dinámicas de grupo.</li> <li>- Técnicas de revisión.</li> <li>- Programación y evaluación de una actividad lúdica.</li> <li>- Veladas y fuegos de campamento</li> </ul>	

**ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE (Alumnos de primera matrícula):**

	BLOQUE DE CONTENIDO/UNIDAD DIDÁCTICA	Nº DE SESIONES
1	<b>BLOQUE ÚNICO DE CONTENIDOS REPARTIDO ENTRE LAS DOS ACAMPADAS Y SESIONES EN EL AULA</b>	<b>13 + 2 ACAMPADAS</b>

**BIBLIOGRAFÍA**

**BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA RESUMEN:**

- MARTÍNEZ RICO, G. (2003): *Orientación y Cartografía desde la Intervención Socioeducativa*. Cuadernos de Animación Sociocultural. Nº 2. Ed. Edetania Ediciones. Godella, Valencia.
  
- MARTÍNEZ RICO, G. (2003): *Orientación y Actividades Lúdicas*. Cuadernos de Animación Sociocultural. Nº 3. Ed. Edetania Ediciones. Godella, Valencia.
  
- ROSE A. (2021): *Cuando la montaña nos hizo grandes, terapia a través de la aventura*. Editorial Desnivel. Madrid.
  
- SENENT, J. M. (Coord.) (1998): *Animación y Pedagogía del Tiempo Libre*. Ed. Edetania Ediciones, Valencia.

**BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA:**

- Allué J. M<sup>a</sup>. (1998): *El gran libro de los juegos*. Ed. Parramón Ediciones, Barcelona.
- Aparicio, M. (1997): *Aire Libre: un medio educativo*. Ed. CCS, Madrid.
- Aparicio, M. (1997): *Aire Libre: un medio educativo*. Ed. CCS, Madrid
- Bantula, J. (1998): *Juegos motrices cooperativos*. Ed. Paidotribo, Barcelona.
- Batllore, J. M<sup>a</sup> y Batllore, J. (1998): *Guía de juegos*. Ed. Espasa Calpe, Madrid.
- Borelli, C., Gigli, A., & Melotti, G., (2020): The impact of COVID-19 Pandemic on Italian Nature-Based Programs in the Educational Therapeutic, Training and Leisure Areas. *Educ. Sci.* 2020, 10, 394.
- Cascón, P. (1995): *La alternativa del juego I y II: juegos y dinámicas en educación para la paz*. Ed. Los autores, Madrid.
- Coates, J. K., & Pimlott, W. H. (2019). Learning while playing: Children's Forest School experiences in the UK. *British Educational Research Journal*, 45(1), 21–40. <https://doi.org/10.1002/berj.349> (pag1-10)
- Cobellini, G. (1998): *Guía de orientación*. Ed. Alpina. Barcelona.
- Del Carpio, K. (2021). Education: An Excellent Opportunity to Respect, Maintain and Promote Indigenous Children's Cultural and Linguistic Richness. *Journal of Language Teaching & Research*, 12(3), 325–332. <https://doi.org/10.17507/jltr.1203.01>
- Delgado, F. y Del Campo, P. (1993): *Sacando jugo al juego: Guía para vivir jugando*. Ed. Integral, Barcelona.
- Fabra, M. LL. (1994): *Técnicas de grupo para la cooperación*. Ed. CEAC, Barcelona.
- Fleming, J. (1995): *Orientación. Todo sobre el mapa y la brújula*. Ed. Desnivel. Madrid.
- Fordham A. (2013) Camp promotes mental health and fun. *Australian Nursing and Midwifery Journal*. 2013, 40-41, Volume 2 property of Australian Nursing Federation.
- Gassio, X. (Coord.) (1996): *Todos los juegos del mundo*. Ed. Planeta, Barcelona.
- Gómez, J.J. (1991): *Al encuentro con la naturaleza*. Ed. CCS, Madrid.
- Guitard Aced, R. (1999): *Jugar y divertirse sin excluir. Recopilación de juegos no competitivos*. Ed. Graó, Barcelona.
- Gwynn M. Powell. (2004). Research Notes. What happens to staff at camp?. *Camping Magazine*. January/February. American Camping Association. ursing Federation.
- James Joy J. (2003). The threshold for staff transformation: and Ethnography of Girl Scout Camp Staff. *Camp Research Symposium*. (American Camping Association Natinal Conference.
- Leversen I., Danielsen A.G., Birkenland M.S. and Samdal O. (2012) *J Youth Adolescence* 41: 1588-1599 Basic Psychological Need Satisfacción in leisure Activities and Adolescents Life Satisfacion
- Lizama, J.C. (1998): *Los nudos. Técnicas y aplicaciones de aire libre*. Ed. Desnivel, Madrid.
- López, G. (1998): *Manual práctico de excursionismo*. Ed. Prames. Zaragoza.
- Lux, C. (1997): *Aventuras y descubrimientos en la Naturaleza*. Ed. Círculo de lectores, Benelor.
- Martínez Rico, G. (2002): *El educador de tiempo libre. Bibliografía temática. Guía de recursos*. Cuadernos de Animación Sociocultural. N<sup>o</sup> 1. Ed. Edetania Ediciones. Godella, Valencia.
- Martínez Rico, G. (2003): *Orientación y Actividades Lúdicas*. Cuadernos de Animación Sociocultural. N<sup>o</sup> 3. Ed. Edetania Ediciones. Godella, Valencia.
- Martínez Rico, G. (2003): *Orientación y Cartografía desde la Intervención*

Socioeducativa. Cuadernos de Animación Sociocultural. Nº 2. Ed. Edetania Ediciones. Godella, Valencia.

- Miracle, L. (1994): *Nuevos deportes de aventura y riesgo*. Ed Planeta, Barcelona.
- Montull, J. (1998): *Juegos para el tiempo libre*. Editorial CCS, Madrid.
- Nuñez, T. y Lascertales, F. (1996): *El grupo y su eficacia*. Ediciones Universidad de Barcelona.
- Olayo, J. M. (1996): *El alumnado con discapacidad y la actividad física y deportiva extraescolar (I)*. M.E.C., Madrid.
- Owen, P. (1997): *Los Nudos Básicos y su Aplicación*. Ed. Tutor, Madrid.
- Pallarés, .M. **Técnicas de grupo para educadores**, ICCE, Madrid, 1975.
- Parlebas P. (2001) *Juegos, deporte y sociedad* Léxico de Praxiología Motriz. Ed. Paidotribo Barcelona.
- Pinos, M. (1997): *Actividades Físico Deportivas en la Naturaleza*. Ed. GYMNOS. Madrid.
- Poulain, T., Meigen, C., Sobek, C., Ober, P., Igel, U., Körner, A., Kiess, W., & Vogel, M. (2021). Loss of childcare and classroom teaching during the Covid-19-related lockdown in spring 2020: A longitudinal study on consequences on leisure behavior and schoolwork at home. *PLoS One*, 16(3), e0247949. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0247949>
- Pulet, R. (1995): *Juegos de animación en educación infantil y primaria*. Ed. Aljibe, Málaga.
- Ricoy Lorenzo M<sup>a</sup>C. y Pino Juste M. (2005) Estudio sobre el perfil del alumnado de Educación Social. *Estudios sobre Educación*, 2005, 9, 127-143. (Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- Rivas, J.M. (1999): *Intervención educativa desde la naturaleza*. Ed. CCS, Madrid.
- Salmeri, A (1996): *El Libro de los Nudos*. De Vecchi, Madrid.
- Sánchez Bañuelos (1992): *Didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Ed. GYMNOS. Madrid.
- Senent Sánchez, J. M. (Coord.) (1998): *Animación y Pedagogía del Tiempo Libre*. Ed. Edetania Ediciones, Valencia.
- Simone P.M. y Haas A.L. (2009) Cognition and Leisure Time Activities of Older Adults. *The LLI Review* (Fall 2009) Property of Osher Lifelong Learning Institute.
- Soria M.A. y Cañellas A.(1998): *La animación deportiva*. Ed. INDE, Barcelona.
- Stenseng, F., Rise, J., y Kraft, P. (2011) The dark side of leisure: Obsessive passion and its convariates and outcomes. *Leisure Studies*, 30(1), 49-62.
- Stuckl, P; Sojer, G. (1996): *Manual completo de montaña*. Ed. Desnivel.
- Vargas, L.; Bustillos, G. Y Marfan, M. (1993): *Técnicas participativas para la educación popular*. Ed. Popular, Madrid.
- Vellegas, J. (1994): *Tras el arco iris: Actividades y juegos cooperativos a partir de los colores*. Ed. CCS, Madrid.



**Adenda a la Guía Docente de la asignatura:  
Pedagogía del Ocio y del Tiempo Libre**

**(Grado Educación Social)**

Dada la excepcional situación provocada por la situación de crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19 y teniendo en cuenta las medidas de seguridad relativas al desarrollo de la actividad educativa en el ámbito docente universitario vigentes, se procede a presentar las modificaciones oportunas en la guía docente para garantizar que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura.

Marcar la situación que proceda:

**Situación 1: Docencia sin limitación de aforo** (cuando el número de estudiantes matriculados es inferior al aforo permitido del aula, según las medidas de seguridad establecidas).

En este caso no se establece ningún cambio en la guía docente.

**Situación 2: Docencia con limitación de aforo** (cuando el número de estudiantes matriculados es superior al aforo permitido del aula, según las medidas de seguridad establecidas).

En este caso se establecen las siguientes modificaciones:



## ***1. Actividades formativas de trabajo presencial:***

Todas las actividades previstas a realizar en un aula en este apartado de la guía docente, se realizarán a través de la simultaneidad de docencia presencial en el aula y docencia virtual síncrona. Los estudiantes podrán atender las clases personalmente o a través de las herramientas telemáticas facilitadas por la universidad (videoconferencia). En todo caso, los estudiantes que reciben la enseñanza presencialmente y aquéllos que la reciben por videoconferencia deberán rotarse periódicamente.

En el caso concreto de esta asignatura, estas videoconferencias se realizarán a través de:

Microsoft Teams

Blackboard Collaborate Ultra

Kaltura

## **Situación 3: Confinamiento por un nuevo estado de alarma.**

En este caso se establecen las siguientes modificaciones:

## ***1. Actividades formativas de trabajo presencial:***

**Todas las actividades previstas a realizar en un aula en este apartado de la guía docente, así como las tutorías personalizadas y grupales, se realizarán a través de las herramientas telemáticas facilitadas por la universidad (videoconferencia). En el caso concreto de esta asignatura, a través de:**



Microsoft Teams



Blackboard Collaborate Ultra



Kaltura

### *Aclaraciones sobre las sesiones prácticas:*

La parte práctica de la asignatura se suplirá con la visualización y análisis tanto de artículos como de vídeos y o supuestos prácticos, así como de su correspondiente explicación y resolución de dudas.

## ***2. Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones***

### **En cuanto a los instrumentos de evaluación:**



No se van a realizar modificaciones en los instrumentos de evaluación. En el caso de no poder realizar las pruebas de evaluación de forma presencial, se harán vía telemática a través del campus UCVnet.



Se van a realizar las siguientes modificaciones para adaptar la evaluación de la asignatura a la docencia no presencial



Los porcentajes de la asignatura se mantienen.

### **Observaciones al sistema de evaluación:**

Se presentan tanto los instrumentos como los porcentajes establecidos en la guía docente. Debido a la situación actual no se van a realizar cambios en los instrumentos de evaluación. Las pruebas de evaluación se harán por vía telemática a través de los recursos establecidos según la situación de la universidad.