



## Información de la asignatura

**Titulación:** Grado en Diseño y Narración de Animación y Videojuegos

**Facultad:** Facultad de Ciencias Jurídicas, Económicas y Sociales

**Código:** 2051106 **Nombre:** Antropología

**Créditos:** 6,00 ECTS **Curso:** 1 **Semestre:** 2

**Módulo:** HUMANIDADES

**Materia:** ANTROPOLOGÍA **Carácter:** Formación Básica

**Rama de conocimiento:**

**Departamento:** Multimedia y Artes Digitales

**Tipo de enseñanza:** Presencial

**Lengua/-s en las que se imparte:** Castellano

**Profesorado:**

2051A Enrique Eduardo Burquete Miguel (**Profesor responsable**)

enrique.burquete@ucv.es



## Organización del módulo

### HUMANIDADES

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
ANTROPOLOGÍA	6	Antropología	6	1/2
HUMANIDADES	12	Ciencia, Razón y Fe	6	4/1
		Moral Social - Deontológica	6	4/2

## Conocimientos recomendados

Conceptos básicos de filosofía, ética o historia de bachillerato.



## Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

R1 - Argumentar, citando fuentes diversas trabajadas en la asignatura, cuáles son las características esenciales del ser humano, hombre y mujer, como destinatarios de las producciones y creaciones del grado de proyectos de animación y videojuegos. [RA3.19 / RA4.22 / RA6.31]

RA del título que concreta

### Tipo RA: Competencias

- Aplicar los principios derivados del concepto de ecología integral en sus propuestas o acciones, sea cual sea el alcance y el área de conocimiento y los contextos en las que se planteen.
- Ser capaz de recopilar e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de índole social, científica o ética.

R2 - Comparar las diferentes perspectivas que sobre el ser humano se ofrecen desde la tradición judeocristiana con las de otras tradiciones y culturas teniendo en cuenta la búsqueda sincera de la verdad plena y la integración de todas las dimensiones del ser humano ante las grandes cuestiones de la vida, aplicando los principios derivados del concepto de ecología integral y respetando y poniendo en práctica los principios éticos y las propuestas de acción derivados de los objetivos para el desarrollo sostenible. [RA3.20 / RA4.23 / RA6.32 / RA7.31 / RA8.38]

RA del título que concreta

### Tipo RA: Competencias

- Elaborar respuestas teórico-prácticas basadas en la búsqueda sincera de la verdad plena y la integración de todas las dimensiones del ser humano ante las grandes cuestiones de la vida.
- Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.



R3 - Analizar, desde la antropología aprendida en la asignatura, los mensajes que se transmiten de forma implícita o explícita en los proyectos de animación y videojuegos. [RA3.21 / RA4.24 / RA6.33 / RA7.32 / RA8.39]

RA del título que concreta

**Tipo RA:** Competencias

- Aplicar los principios derivados del concepto de ecología integral en sus propuestas o acciones, sea cual sea el alcance y el área de conocimiento y los contextos en las que se planteen.
- Elaborar respuestas teórico-prácticas basadas en la búsqueda sincera de la verdad plena y la integración de todas las dimensiones del ser humano ante las grandes cuestiones de la vida.
- Respetar y poner en práctica los principios éticos y las propuestas de acción derivados de los objetivos para el desarrollo sostenible transfiriéndolos a toda actividad académica y profesional.
- Ser capaz de recopilar e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de índole social, científica o ética.
- Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.



## Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

### Modalidad presencial

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
	60,00%	SE1 - Pruebas escritas.
	20,00%	SE4 - Trabajos de reflexión (ensayos, comentarios de textos, etc)
	20,00%	SE5 - Pruebas orales.

### Observaciones

*Acorde al artículo 9 de la Normativa General de Evaluación y Calificación de las Enseñanzas Oficiales y Títulos Propios de la UCV, la evaluación única está vinculada a la imposibilidad de la asistencia del alumnado matriculado en una titulación de modalidad presencial. Es, por tanto, un sistema de evaluación extraordinario y excepcional al que podrán optar aquellos estudiantes que, de forma justificada y acreditada, no puedan someterse al sistema de evaluación continua, y así lo soliciten al profesor responsable de la asignatura quien decidirá expresamente sobre la admisión de la petición de evaluación única del estudiante y se le comunicará la aceptación/denegación.*

*Por lo que a la asignatura de XXXXXX se refiere, el porcentaje de asistencia mínima requerido es del XXX%\*\*, siendo pues este el límite a tener en consideración para la potencial solicitud de evaluación única. Esta, en caso de ser concedida, se articulará en base a la calificación obtenida en un único examen final, tanto en 1ª convocatoria como en 2ª convocatoria.*

Tras las primeras sesiones, y tras consultar con el grupo a través de su delegado, estos porcentajes podrán variar si las características específicas del grupo u otras circunstancias así lo aconsejan. En dicho caso, los porcentajes a promediar podrían ser los siguientes:



Examen final teórico: 80% de la calificación final. El 20% restante devendrá de pruebas parciales no eliminatorias, a prorratear de acuerdo con el número de parciales efectuados.

El uso de IA no procede en esta asignatura, procediéndose a no evaluar los trabajos, de haberlos, que la hayan empleado sin el consentimiento previo del profesor de la asignatura.

#### **CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:**

Según el artículo 14.4 de la Normativa General de Evaluación y Calificación de las Enseñanzas Oficiales y Títulos Propios de la UCV, la mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en un grupo en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

### Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

M1 MD1 - Clase invertida.

M2 MD2 - Clase magistral participativa.

#### **ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL**

ACTIVIDAD	RELACIÓN CON RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA	METODOLOGÍA	HORAS	ECTS
AF1 - En el contexto de la metodología de clase invertida, el estudiante realizará el visionado de vídeos, visitas a páginas web, lecturas previas, elaboración de preguntas y preparación de clase en general... (trabajo no presencial), así como la exposición y/o debate con el profesor y resto de compañeros en el aula, resolución de dudas... (trabajo presencial).	R2	MD1 - Clase invertida.	24,00	0,96



AF2 - Escucha activa, elaboración y planteamiento de preguntas, resúmenes, mapas conceptuales y/o apuntes que organizan la información recibida y trabajo. en pequeños grupos (estructuras de Spencer Kagan) para procesar la información recibida.	R1, R2, R3	MD2 - Clase magistral participativa.	36,00	1,44
---	------------	--------------------------------------	-------	------

<b>TOTAL</b>			<b>60,00</b>	<b>2,40</b>
--------------	--	--	--------------	-------------

## ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

ACTIVIDAD	RELACIÓN CON RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA	METODOLOGÍA	HORAS	ECTS
-----------	---	-------------	-------	------

AF8 - Trabajo autónomo. Estudio, memorización, preparación de pruebas, ejercitación de habilidades prácticas, elaboración de trabajos, ensayos, reflexiones, metacogniciones, elaboración portafolios...	R1, R2, R3	MD2 - Clase magistral participativa.	50,00	2,00
--	------------	--------------------------------------	-------	------

AF1 - En el contexto de la metodología de clase invertida, el estudiante realizará el visionado de vídeos, visitas a páginas web, lecturas previas, elaboración de preguntas y preparación de clase en general... (trabajo no presencial), así como la exposición y/o debate con el profesor y resto de compañeros en el aula, resolución de dudas...	R1, R2, R3	MD2 - Clase magistral participativa.	40,00	1,60
---	------------	--------------------------------------	-------	------

<b>TOTAL</b>			<b>90,00</b>	<b>3,60</b>
--------------	--	--	--------------	-------------



## Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

### Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
El problema antropológico.	"Quienes" somos las personas y las cualidades que nos describen. Las raíces del pensamiento antropológico y la "promesa" transhumanista. Claves de la cultura tardomoderna: Tecnologización, emotivismo, positivismo, existencialismo y posverdad. Fundamentaciones de la dignidad humana. Los derechos fundamentales y sus consecuencias en nuestra civilización. Etnocentrismo y prejuicio. Los estereotipos.
La intersubjetividad	El subjetivismo y el individualismo, como resultado de un proceso de emancipación en la historia del pensamiento. Los colectivismos y la negación de la singularidad La relacionalidad como nota distintiva de nuestra naturaleza El amor, la amistad y otras formas de intersubjetividad: la justicia, el conflicto y la indiferencia Los agrupamientos humanos y los fundamentos del orden social: las virtudes sociales La propuesta católica para la vida social





## La corporeidad

El significado del cuerpo humano y su relación con la autoconciencia: Monismo, dualismo y personalismo antropológico.

La esencia personificadora: la racionalidad como potencia y como acto.

Los grados de la vida biológica: vegetativa, sensitiva e intelectual.

Las funciones apetitivas y los apetitos racionales: estructuración del ordo amoris.

La voluntad y el dominio de los sentimientos.

Los grandes anhelos humanos.

Dinámica afectiva y armonía psíquica. Hábitos, virtud y felicidad.

## Cuestiones existenciales

La libertad.

La felicidad.

La carga dramática del vivir. El problema del sufrimiento.

## Organización temporal del aprendizaje:

### Bloque de contenido

### Nº Sesiones

### Horas

El problema antropológico.

7

14,00

La intersubjetividad

8

16,00

La corporeidad

8

16,00

Cuestiones existenciales

7

14,00



## Referencias

1. Burguete, E., Peydro, L. & Ventura, I. (2025). Bioethical evaluation of methylphenidate and atomoxetine for pediatric ADHD and cognitive enhancement. *Philos Ethics Humanit Med* **20**, 5. <https://doi.org/10.1186/s13010-025-00167-1>
2. Aznar, J., Burguete, E. (2020). From Aunstralopithecus to cyborgs. Are we facing the end of human evolution? *Acta Bioethica* 2020; 26 (2): 165-177. DOI: <http://dx.doi.org/10.4067/S1726-569X2020000200165>
3. Burguete, E. (2024). Sed de eternidad en una cultura de la muerte. En Benavent, E, Burguete, E., Pradier, S., Cerdá, G. *Diálogos de Teología el Almudí* 2023. Valencia: Biblioteca Sacerdotal Almudí.
4. Burguete, E. (2023). Valoración de la gestación subrogada desde los principios bioéticos de autonomía y no maleficiencia. En Estellés, P (dir.). *Maternidad subrogada: la nueva esclavitud del siglo XXI. Un análisis ético y jurídico.* (103-138). Tirant lo Blanch. ISBN: 978-84-1147-156-5
5. .Burguete, E. (2021) "Una aproximación al debate sobre el enhancement neurocognitivo". *Bioética Press* nº 595. <https://www.observatoriobioetica.org/2021/07/una-aproximacion-al-debate-sobre-el-enhancemen-t-neurocognitivo/36430>
6. .Burguete, E. Gender's post-feminism and transhumanism. 2019. *Medicina e morale* 68 (2) 197-210
7. Burguete, E. (2021). El estatuto antropológico del embrión humano. En Ramos-Kurí, M. Herrera, F., y Santos, J. *El embrión humano Una defensa desde la Antropología, la Bioética, la Biología del Desarrollo y los Derechos Humanos* (131-156). Ciudad de México: Tirant lo Blanch. ISBN: 978-84-1313-382-9
8. Spaemann, R. (2000). *Personas. Acerca de la distinción entre «algo» y «alguien»*. Pamplona: Eunsa