Información de la asignatura

Titulación: Grado en Diseño y Narración de Animación y Videojuegos

Facultad: Facultad de Ciencias Jurídicas, Económicas y Sociales

Código: 2051106 **Nombre:** Antropología

Créditos: 6,00 **ECTS Curso:** 1 **Semestre:** 2

Módulo: HUMANIDADES

Materia: ANTROPOLOGÍA **Carácter:** Formación Básica

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Departamento: Multimedia y Artes Digitales

Tipo de enseñanza: Presencial

Lengua/-s en las que se imparte: Castellano

Profesorado:

2051A	Enrique Eduardo Burguete Miguel **(Profesor responsable)**	enrique.burguete@ucv.es

Organización del módulo

HUMANIDADES

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
ANTROPOLOGÍA	6,00	Antropología	6,00	1/2
HUMANIDADES	12,00	Ciencia, Razón y Fe	6,00	4/1
		Moral Social - Deontológica	6,00	4/2

Conocimientos recomendados

No se requieren.

Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

R1 Argumentar, citando fuentes diversas trabajadas en la asignatura, cuáles son las características esenciales del ser humano, hombre y mujer, como destinatarios de las producciones y creaciones del grado de proyectos de animación y videojuegos.

R2 Comparar las diferentes perspectivas que sobre el ser humano se ofrecen desde la tradición judeocristiana con las de otras tradiciones y culturas.

R3 Analizar, desde la antropología aprendida en la asignatura, los mensajes que se transmiten de forma implícita o explícita en los proyectos de animación y videojuegos.

Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

BÁSICAS		Ponderación			
		1	2	3	4
B3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.				x
B4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.				x

ESPECÍFICAS		Ponderación			
		1	2	3	4
E32	Analizar textos de forma crítica y argumentativa a partir de fuentes bibliográficas dentro del ámbito de la ciencia, razón y fe, y relacionado con el diseño de animación y videojuegos.				x

Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
	60,00%	Pruebas escritas
	40,00%	Trabajos de reflexión (ensayos, comentarios de textos, etc.)
	0,00%	Pruebas orales

Observaciones

Los alumnos de segunda matrícula se incorporarán al grupo principal, con las mismas condiciones de evaluación.
Los trabajos de reflexión podrán ser sustituidos, si la carga de prácticas de los alumnos así lo aconsejan, por la resolución de preguntas abiertas y de reflexión en la prueba final

CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:
Según el artículo 22 de la Normativa Reguladora de la Evaluación y Calificación de las Asignaturas de la UCV, la mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada por el profesor responsable de la asignatura a estudiantes que hayan obtenido la calificación de "Sobresaliente". El número de menciones de "Matrícula de Honor" que se pueden otorgar no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos incluidos en la misma acta oficial, salvo que éste sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor".

Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

M1 Clase invertida

M2 Clase magistral participativa

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Escucha activa, elaboración y planteamiento de preguntas, resúmenes, mapas conceptuales y/o apuntes que organizan la información recibida y trabajo en pequeños grupos (estructuras de Spencer Kagan) para procesar la información recibida. M2	R1, R2, R3	36,00	1,44
En el contexto de la metodología de clase invertida, el estudiante realizará el visionado de vídeos, visitas a páginas web, lecturas previas, elaboración de preguntas y preparación de clase en general... (trabajo no presencial), así como la exposición y/o debate con el profesor y resto de compañeros en el aula, resolución de dudas... (trabajo presencial). M1	R1, R2, R3	24,00	0,96
TOTAL		**60,00**	**2,40**

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Trabajo autónomo. Estudio, memorización, preparación de pruebas, ejercitación de habilidades prácticas, elaboración de trabajos, ensayos, reflexiones, metacogniciones, elaboración portafolios... M1, M2	R1, R2, R3	50,00	2,00
En el contexto de la metodología de clase invertida, el estudiante realizará el visionado de vídeos, visitas a páginas web, lecturas previas, elaboración de preguntas y preparación de clase en general... (trabajo no presencial), así como la exposición y/o debate con el profesor y resto de compañeros en el aula, resolución de dudas... (trabajo presencial). M1, M2	R1, R2, R3	40,00	1,60
TOTAL		**90,00**	**3,60**

Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
El problema antropológico: Aproximación filosófica y teológica	"Quienes" somos las personas y las cualidades que nos describen. Las raíces del pensamiento antropológico y la "promesa" transhumansta. Claves de la cultura tardomoderna: Tecnologización, emotivismo, existencialismo y posverdad. Fundamentación del concepto de dignidad. Los derechos fundamentales y sus consecuencias en nuestra cultura. Etnocentrismo y prejuicio. Los estereotipos.
La intersubjetividad	El subjetivismo y el individualismo, como resultado de un proceso de emancipación en la historia del pensamiento. Los colectivismos y la negación de la singularidad La relacionalidad como nota distintiva de nuestra naturaleza El amor y la amistad como epígono de la intersubjetividad Otras formas de intersubjetividad: la justicia, el conflicto y la indiferencia Los agrupamientos humanos y los fundamentos del orden social: las virtudes sociales La propuesta católica para la vida social

La corporeidad	Hylemorfismo o el significado del cuerpo humano y su relación con la autoconciencia: Monismo, dualismo y personalismo antropológico. La esencia personificadora: la racionalidad como potencia y como acto. La persona como ente, esencia y sustancia singular. El lugar de los accidentes en la definición de la persona. El personalismo ontológico. Corporeidad y temperamento. Los grados de la vida biológica: vegetativa, sensitiva e intelectiva. Las funciones apetitivas y los apetitos racionales: estructuración del ordo amoris. La voluntad y el dominio de los sentimientos. Los grandes anhelos humanos. Dinámica afectiva y armonía psíquica. Hábitos, virtud y felicidad.
Las grandes cuestiones existenciales	La libertad. La felicidad. La carga dramática del vivir. El problema del sufrimiento. Claves para que la vida valga la pena.

Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
El problema antropológico: Aproximación filosófica y teológica	7,00	14,00
La intersubjetividad	8,00	16,00
La corporeidad	8,00	16,00
Las grandes cuestiones existenciales	7,00	14,00

Referencias

1.Aznar, J., Burguete, E. (2020). From Aunstralopithecus to cyborgs. Are we facing the end of human evolution? Acta Bioethica 2020; 26 (2): 165-177. DOI: http://dx.doi.org/10.4067/S1726-569X2020000200165
2.Burguete, E. “Una aproximación al debate sobre el enhancement neurocognitivo”. Bioética Press nº 595. https://www.observatoriobioetica.org/2021/07/una-aproximacion-al-debate-sobre-el-enhancement-neurocognitivo/36430
3.Burguete, E. Gender’s post-feminism and transhumanism. Medicina e morale 68 (2). Julio 2019: 197-2104.Burguete, E. (2019). Revolución Sexual y neovitalismo. Los servicios gestacionales en la reconfiguración social, como reproductor, del colectivo queer. Cuadernos de Bioética 30 (99). Mayo-agosto 2019. Asociación Española de Bioética y Ética Médica: 159-1705.Burguete, E. “El estatuto antropológico del embrión humano”. Bioética Press, 500. (2017). Disponible en http://www.observatoriobioetica.org/2017/04/el-estatuto-antropologico-del-embrion-humano/18907.6.Burguete, E. Debate bioético sobre el principio de Beneficencia Procreativa”. Bioética Press, 475. (2016). En http://www.observatoriobioetica.org/2016/02/principio-de-benefcencia-procreativa/12182.7. Burguete, E. (2019). Transhumanismo. Conferencia en el seno de las Jornadas “La vida humana. Ciencia y Verdad. Razones para la Esperanza”. Observatorio de Bioética de la UCV y Secretariado Diocesano para la Defensa de la Vida. 14 de mayo de 2019. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=RniABXQRaMk
8.Burguete, E. (2021). Las etapas del amor. Conferencia en el marco del I Congreso Virtual“La educación del Corazón. Afectividad y sexualidad en el siglo XXI” organizado por la Universidad Francisco de Vitoria en octubre de 2020. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=VXnMtgo3t_c11.Cortina, A., (2009). Las Fronteras de la persona. La dignidad de los humanos y el valor de los animales. Madrid: Taurus12.Gevaert, J. (2003). El problema del hombre. Introducción a la antropología flosófca.Salamanca: Sígueme.13.Spaemann, R. (2000). Personas. Acerca de la distinción entre «algo» y «alguien». Pamplona: Eunsa

Adenda a la Guía Docente de la asignatura

Dada la excepcional situación provocada por la situación de crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19 y teniendo en cuenta las medidas de seguridad relativas al desarrollo de la actividad educativa en el ámbito docente universitario vigentes, se procede a presentar las modificaciones oportunas en la guía docente para garantizar que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura.

Situación 1: Docencia sin limitación de aforo (cuando el número de estudiantes matriculados es inferior al aforo permitido del aula, según las medidas de seguridad establecidas).

En este caso no se establece ningún cambio en la guía docente.

Situación 2: Docencia con limitación de aforo (cuando el número de estudiantes matriculados es superior al aforo permitido del aula, según las medidas de seguridad establecidas).

En este caso se establecen las siguientes modificaciones:

1. Actividades formativas de trabajo presencial:

Todas las actividades previstas a realizar en un aula en este apartado de la guía docente , se realizarán a través de la simultaneidad de docencia presencial en el aula y docencia virtual síncrona. Los estudiantes podrán atender las clases personalmente o a través de las herramientas telemáticas facilitadas por la universidad (videoconferencia). En todo caso, los estudiantes que reciben la enseñanza presencialmente y aquéllos que la reciben por videoconferencia deberán rotarse periódicamente.

En el caso concreto de esta asignatura, estas videoconferencias se realizarán a través de:

[X] Microsoft Teams

[ ] Kaltura

Situación 3: Confinamiento por un nuevo estado de alarma.

En este caso se establecen las siguientes modificaciones:

1. Actividades formativas de trabajo presencial:

Todas las actividades previstas a realizar en un aula en este apartado de la guía docente, así como las tutorías personalizadas y grupales, se realizarán a través de las herramientas telemáticas facilitadas por la universidad (videoconferencia). En el caso concreto de esta asignatura, a través de:

[X] Microsoft Teams

[ ] Kaltura

Aclaraciones sobre las sesiones prácticas:

2. Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

MODALIDAD PRESENCIAL

En cuanto a los sistemas de evaluación:

[X] No se van a realizar modificaciones en los instrumentos de evaluación. En el caso de no poder realizar las pruebas de evaluación de forma presencial, se harán vía telemática a través del campus UCVnet.

[ ] Se van a realizar las siguientes modificaciones para adaptar la evaluación de la asignatura a la docencia no presencial

Según la guía docente		Adaptación	
Instrumento de evaluación	% otorgado	Descripción de cambios propuestos	Plataforma que se empleará

El resto de instrumentos de evaluación no se modificarán respecto a lo que figura en la guía docente.

Observaciones al sistema de evaluación: