



Información de la asignatura

Titulación: Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Facultad: Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Código: 282043 **Nombre:** Antropología

Créditos: 6,00 **ECTS** **Curso:** 3 **Semestre:** 1

Módulo: 4) Módulo Optativo.

Materia: Antropología. **Carácter:** Optativa

Rama de conocimiento: Ciencias de la Salud

Departamento: Ciencias Básicas y Áreas Transversales

Tipo de enseñanza: Presencial

Lengua/-s en las que se imparte: Castellano

Profesorado:

1162DG	<u>Elisa Maria Núñez Sánchez</u> (Profesor responsable)	elisa.nunsan@ucv.es
283A	<u>Francisco Abelardo Cardells Marti</u> (Profesor responsable)	fa.cardells@ucv.es
283B	<u>Ana Belen Álvarez Haya</u> (Profesor responsable)	ab.alvarez@ucv.es
	<u>Miriam Martínez Mares</u>	miriam.mmares@ucv.es
283C	<u>Francisco Abelardo Cardells Marti</u> (Profesor responsable)	fa.cardells@ucv.es
283D	<u>Elisa Maria Núñez Sánchez</u> (Profesor responsable)	elisa.nunsan@ucv.es
	<u>Miriam Martínez Mares</u>	miriam.mmares@ucv.es



Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir

Guía Docente

Curso 2025/2026
282043 - Antropología

283X

Juan Pablo Arroyo Núñez (**Profesor responsable**)

jp.arroyo@ucv.es





Organización del módulo

4) Módulo Optativo.

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Actividades y Prácticas Inclusivas	4,50	Las Actividades y Prácticas Inclusivas en el Ámbito Educativo y de Ocio	4,50	3, 4/2
Antropología.	12,00	Antropología	6,00	3/1
		Ciencia, Razón y Fe	6,00	3/2
Deportes Colectivos.	22,50	Baloncesto	4,50	4/2
		Balonmano	4,50	3, 4/2
		Fútbol	4,50	4/2
		Hockey	4,50	Esta optativa no se oferta en el curso académico 25/26
		Voleibol	4,50	4/2
Deportes de Adversario.	18,00	Esgrima	4,50	Esta optativa no se oferta en el curso académico 25/26
		Judo	4,50	4/2
		Padel	4,50	4/2
		Tenis	4,50	3, 4/2
Deportes en el Medio Natural.	4,50	Deportes en el Medio Natural: Técnicas Específicas	4,50	3, 4/2



Deportes Individuales.	22,50	Atletismo	4,50	3, 4/2
		Ciclismo	4,50	Esta optativa no se oferta en el curso académico 25/26
		Gimnasia	4,50	3, 4/2
		Natación	4,50	4/2
		Triatlón	4,50	3, 4/2
Dirección y Gestión de Gimnasios y Centros Deportivos.	4,50	Dirección y Gestión de Gimnasios y Centros Deportivos	4,50	Esta optativa no se oferta en el curso académico 25/26
Idioma	9,00	Advanced English for Sport Sciences	4,50	3, 4/2
		Intermediate English for Sport Sciences	4,50	3, 4/2
Instalaciones Deportivas	4,50	Instalaciones Deportivas	4,50	Esta optativa no se oferta en el curso académico 25/26
Métodos y técnicas de investigación.	4,50	Métodos y Técnicas de Investigación Aplicados en CC.A.F.D.	4,50	4/2
Nutrición.	4,50	Nutrición	4,50	3, 4/2
Optativas de Itinerario Profesional.	27,00	Dirección Deportiva de Recursos Humanos y Económicos	6,00	4/1
		Fitness y Entrenamiento de la Condición Física	6,00	4/1
		Habilidades, Emprendimiento y Empleo	3,00	4/2



Optativas de Itinerario Profesional.		Pedagogía en Valores Educativos en Actividad Física y Deportiva	6,00	4/1
		Teoría y Práctica del Entrenamiento Orientado al Alto Rendimiento Deportivo	6,00	4/1
Tendencias en prácticas deportivas.	4,50	Tendencias en Prácticas Deportivas	4,50	Esta optativa no se oferta en el curso académico 25/26
Habilidades Sociales y Dinámica de Grupos	4,50	Habilidades Sociales y Dinámica de Grupos	4,50	Esta optativa no se oferta en el curso académico 25/26



Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 Adquirir una visión sintética de algunos aspectos centrales del pensamiento antropológico.
- R2 Describir con soltura las características de las diferentes formas del saber (técnica, ciencia, filosofía, teología) que permiten tener una visión amplia e integrada del ser humano y no reducida.
- R3 Saber diferenciar las capacidades humanas esenciales (inteligencia, voluntad, afectividad) que posibilitan el autodesarrollo personal y contribuyen a mejorar la personalidad.
- R4 Saber identificar las notas fundamentales de la persona humana que ponen de manifiesto su dignidad, su libertad de autodeterminación, su sociabilidad y su apertura a la trascendencia.
- R5 Ser capaz de elaborar trabajos de análisis y síntesis con argumentos de la antropología acerca de las realidades existenciales de la persona y los límites de la vida, utilizando como fuentes textos académicos, materiales audiovisuales, medios de prensa o Internet.
- R6 Adquirir la capacidad para dialogar críticamente los temas antropológicos respetando las opiniones de los demás y demostrando rigor científico.
- R7 El alumno valora adecuadamente la persona y los factores que constituyen su naturaleza: física, psíquica, racional y espiritual.
- R8 Identifica el lugar de los afectos y las emociones en la persona.



Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	50,00%	Pruebas escritas y/o practicas.
R6	30,00%	Trabajo / Proyecto Individual o Grupal.
R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	10,00%	Ejercicios y Prácticas en el Aula.
R6	10,00%	Pruebas orales o exposición.

Observaciones

- El alumno podrá conservar los instrumentos de evaluación superados durante los 3 años siguientes a la primera matrícula.
- Pruebas escritas y/o prácticas: El examen escrito (50 % nota final) consiste en una única prueba final en las fechas de la convocatoria oficial y puede constar de preguntas tipo test, preguntas cortas y preguntas de desarrollo que recogen la totalidad del temario.
- El trabajo/proyecto individual o grupal, para el seguimiento periódico de la asignatura (30 %).
- Ejercicios y prácticas en el aula: Este instrumento incluye las tareas realizadas por el alumnado tanto en las sesiones prácticas como en las teóricas, así como a través de la plataforma virtual. De esta forma se realiza el seguimiento del estudiante durante el transcurso de la asignatura (10 % nota final).
- Pruebas orales o exposición de lecturas y debate (10 %).
- Es necesario obtener un 40% en todos los instrumentos de evaluación para superar la asignatura.
- En caso de no cumplir con alguno de estos criterios se calificará al alumno con un máximo de 4,5.
- Esta asignatura es susceptible de solicitud de evaluación única a través de instancia en Secretaría aportando las evidencias y justificaciones oportunas de su solicitud. Esto es clave para que la instancia pueda ser valorada por el profesorado de la asignatura.

La explicación detallada (procedimiento de las tareas) así como los instrumentos de evaluación (fichas o rúbricas) de cada apartado se publicarán en la plataforma de cada grupo a disposición del alumno.



Uso de herramientas de Inteligencia Artificial en la titulación de CAFD

En el Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (CAFD), el uso de herramientas de Inteligencia Artificial (IA) se permite de forma complementaria y responsable, siempre que contribuya al aprendizaje activo, al desarrollo del pensamiento crítico y a la mejora de las competencias profesionales del estudiante. En ningún caso la IA debe sustituir el esfuerzo personal, la práctica directa ni la reflexión autónoma, pilares fundamentales de esta titulación.

Se permite el uso de la IA para:

- Obtener explicaciones alternativas sobre conceptos teóricos o metodológicos.
- Generar esquemas, mapas conceptuales o resúmenes como apoyo al estudio.
- Simular entrevistas, cuestionarios o sesiones de entrenamiento como parte de prácticas metodológicas o de investigación.
- Recibir retroalimentación sobre la redacción de informes, siempre que el contenido original sea del estudiante.
- Apoyar la búsqueda de bibliografía o referencias científicas, contrastando siempre con fuentes académicas fiables y reales, y respetando la normativa de presentación de trabajos universitarios CAFD.

No se permite el uso de la IA para:

- Redactar secciones completas de trabajos académicos, ejercicios y prácticas de aula, informes de prácticas, diarios o portafolios, así como del Trabajo Fin de Grado.
- Formular hipótesis, objetivos o conclusiones de trabajos académicos.
- Sustituir el análisis cualitativo o cuantitativo de datos por herramientas automáticas sin validación humana.
- Generar vídeos, presentaciones o avatares con IA como sustituto de la exposición oral o práctica del estudiante.
- Obtener respuestas automáticas a pruebas, rúbricas o actividades evaluables mediante el uso de IA.

Criterios de cita y atribución:

- Toda utilización de herramientas de IA deberá ser declarada explícitamente en el documento entregado (por ejemplo, en una nota al pie o en un anexo).
- Se indicará el nombre de la herramienta, el propósito de uso (ej. revisión gramatical, organización de ideas, simulación de entrevista) y en qué parte del trabajo se ha empleado.
- El uso responsable de la IA será considerado dentro de los criterios de originalidad, honestidad académica y competencia digital.

Recomendaciones adicionales:

Se anima al alumnado a alternar el uso de IA con métodos tradicionales (resolución manual de problemas, diseño de sesiones prácticas, observación directa, etc.) para garantizar el desarrollo integral de sus capacidades.

Ante cualquier duda sobre el uso permitido de IA en una actividad concreta, el estudiante deberá consultar al profesorado responsable de la asignatura.



Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

- M1 Asistencia a prácticas.
- M2 Resolución de problemas y casos.
- M3 Discusión en pequeños grupos.
- M4 Prácticas laboratorios.
- M5 Exposición de contenidos por parte del profesor.
- M6 Clase práctica.
- M7 Dinámicas y actividades en grupo.



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
CLASE TEÓRICA: Exposición de contenidos por parte del profesor. Análisis de competencias. Demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula. M3, M5, M7	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	26,00	1,04
CLASE PRÁCTICA / SEMINARIO: Dinámicas y actividades en grupo. Resolución de problemas y casos. Prácticas laboratorios. Búsqueda de datos, aula informática, biblioteca, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del estudiante. M3, M6, M7	R1, R4	28,00	1,12
EVALUACION: Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación del alumno, incluyendo la presentación oral del trabajo fin de grado. M2, M5	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	4,00	0,16
TUTORIA: Supervisión del aprendizaje, evolución. Discusión en pequeños grupos. Resolución de problemas y casos. Presentación de resultados ante el profesor. Presentación de esquemas e índices de los trabajos propuestos. M3	R1, R4	2,00	0,08
TOTAL		60,00	2,40



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
TRABAJO EN GRUPO: Resolución de problemas. Preparación de ejercicios, trabajos memorias, para exponer o entregar en clases y /o en tutoría. M2, M5, M7	R5, R6	25,00	1,00
TRABAJO AUTÓNOMO: Estudio, Preparación individual de ejercicios, trabajos, memorias, para exponer o entregar en clases y /o en tutoría. Actividades en plataforma u otros espacios virtuales. M2	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	65,00	2,60
TOTAL		90,00	3,60



Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA FÍSICA Y SOCIAL	<ul style="list-style-type: none">·El problema antropológico: La dignidad y los derechos humanos.·Dimensión física: La corporalidad, el mundo.·Dimensión social: la comunidad humana, la Intersubjetividad, la igualdad.
BLOQUE 2. ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	<ul style="list-style-type: none">·La dimensión psíquica: (emociones, sentimientos, introducción a la libertad)·La dimensión espiritual: El fracaso y el mal, la muerte, el sentido de la vida, el sentido del sufrimiento.·Historia de salvación. La huella de Dios en el ser humano.
BLOQUE 3. ANTROPOLOGÍA DEL DEPORTE	<ul style="list-style-type: none">·Modelo pragmatista vs. Modelo ascético

Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA FÍSICA Y SOCIAL	15,00	30,00
BLOQUE 2. ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	10,00	20,00
BLOQUE 3. ANTROPOLOGÍA DEL DEPORTE	5,00	10,00



Referencias

- ALARCÓN, F., CÁRDENAS, D., CLEMENTE, V.J., et. al., *Neurociencia, Deporte y Educación*, Sevilla: Wanceulen ed. Deportiva, 2018.
- APARISI, Angela. Persona y género, Aranzadi 2011.
- AUGER, Lucien. Vencer los miedos, Sal Terrae 1995.
- AYLLON, J.R. En torno al hombre, Rialp, 13 ed. 2012.
- AYLLON, J.R. Ética razonada, Palabra, 10º ed, 2020.
- BALLESTEROS, Jesús. Postmodernidad: decadencia o resistencia, Tecnos 2001.
- BUDE, Heinz. La sociedad del miedo, Herder 2017.
- CARDELLS, Francisco. 7 tópicos y una reflexión sobre España, Y griega, 2017.
- CARDELLS, Francisco. (Dir). Tiempo e historia: identidad y manifestaciones, UCV 2020.
- CARDELLS, Francisco (Dir.) Antropología histórica de la alimentación: de la depredación a los transgénicos, UCV 2022.
- CARDELLS, Francisco. España como madrastra. El reto de los estereotipos regionales, Tirant lo Blanch, Valencia 2022.
- CONILL, J., "Crítica de la razón impura: De Nietzsche a Ortega y Gasset", *Revista de Estudos Constitucionais, Hermenêutica e Teoria do Direito* (RECHTD), Río de Janeiro, 2015.
- DEGLI ESPOSTI, Sara. La ética de la inteligencia artificial, CSIC 2023.
- ECHAVARRIA, M. et alii. Antropología cristiana y ciencias de la salud mental, Madrid 2021.
- EBERSTAD, M., *Gritos primigenios: Cómo la revolución sexual creó las políticas de identidad*. Ediciones Rialp, 2020.
- ELIADE, Mircea. Mitos, sueños y misterios, 1957, Kairós, Reed. 2001
- ELIADE, Mircea. El tiempo y la eternidad, Reed. 1999.
- ESCUDERO TORRES, Esteban. Creer es razonable, 1997.
- ESCUDERO TORRES, Esteban. Fenomenología y filosofía de la religión, 2017.
- FAVALE, A., *The genesis of gender: A Christian theory*. Ignatius Press, 2022.
- Francisco, Papa. Carta Encíclica Laudato si, 2015.
- Francisco, Papa. Exhortación Apostol. Amoris Laetitia, 2016.
- FERNANDEZ GONZALEZ, Jesús. Historia de la antropología cristiana, de la antropología cultural a la teología fundamental, editorial CLIE, 2017
- FROMM, Erich. El arte de amar, 1959.
- FRANKL, Viktor. El hombre en busca de sentido, 2019.
- GARRIGA, Joan. Decir sí a la vida; ganar fortaleza y abandonar el sufrimiento, 2021.
- GENNEP, van Arnold. Los ritos de paso, Alianza, 2013.
- GEVAERT, Joseph. El problema del hombre. Sígueme 2003.
- GUARDINI, Romano. La existencia del cristianismo, Encuentro.
- GUTIÉRREZ S., M. "El valor del deporte en la educación integral del ser humano". *Revista de educación*, 2004.
- JUAN PABLO II. Carta Encíclica Evangelium vitae, 1995.
- JUAN PABLO II. Carta Encíclica Fides et ratio, 1998.



- LEONARDO HENRIQUEZ, Fausto. Transhumanismo, posthumanismo y DSI. El mito de las ciencias convergentes como fuente para un mundo feliz, Vision Libros 2020.
- LEWIS, C.S. *Los cuatro amores*, Rialp 1991.
- LEWIS C.S. *La abolición del hombre*. Madrid: Encuentro, 2016.
- LONG, Jeffrey y PERRY, Paul. Evidencias del más allá: pruebas de la existencia De la vida después de la muerte, Edaf, 2011.
- LOPEZ, T., "Retos de la psicología ante el diseño de una nueva naturaleza humana", Murillo, I. (Ed.), *Conocer y pensar la realidad humana*, Diálogo Filosófico, Publicación Actas Jornada 11, Madrid: Colmenar Viejo, pp. 51-56. 60-64, 2023.
- LLEWELYN, John. Levinas: la genealogía de la ética, Encuentro.
- MARES, S. M., De la admiración a la envidia. Algunos problemas en el modelaje moral y la educación del carácter. *Revista interdisciplinar de Teoría Mimética. Xiphias Gladius*, (4), 88-105, 2021.
- MASFERRER, Aniceto. Manual de ética para la vida moderna, Edaf 2020.
- MARÍAS, Julián. Persona, 2003.
- MATÉ, Gabor. El mito de la normalidad: Trauma, enfermedad y sanación en una cultura tóxica (Tendencias), 2023
- MCINTYRE, Alasdair. Tras la virtud, Crítica 2001.
- MEYER, Erin. El mapa cultural, las ocho escalas de nuestras barreras culturales y cómo sortearlas, Península 2022.
- MORO, Tomás. Utopía, Reed. 2000.
- NIETZSCHE, F., *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Madrid: Tecnos, Trad. Luis M. Valdés y Teresa Orduña, 2008.
- NUÑEZ, Miguel. Ética cristiana, como navegar en tiempos turbulentos, 2020.
- ORÓN, J.V. & MARTÍNEZ, M., "La acción humana: una propuesta integral para el diálogo interdisciplinar sobre la personalidad". *Scientia Et Fides*, nº 9(2), 2019.
- ORÓN, J.V. *Conoce lo que sientes. Vocabulario emocional*, Madrid: I.C.C.E., 2019.
- ORTEGA Y GASSET, José. La rebelión de las masas, 1930.
- PRIETO, L.J., "El reduccionismo biológico. Posibilidades y límites de las neurociencias", *Conocer y pensar la realidad humana*, Ildefonso Murillo (Ed.), Madrid: Ediciones Diálogo filosófico, Colección Jornadas 11, 2023.
- RATZINGER, Joseph. El Dios de la fe y el Dios de los filósofos, Encuentro, 2006.
- RISCO, L. A., MARES, S. M., "El desarrollo del pensamiento crítico como actitud en la enseñanza universitaria: el texto literario como recurso", *Revista Complutense de Educación*, (Julio 2022).
- ROSINI, F., *El arte de la vida sana. La hemorroísa y el sendero de la sanación*, Madrid: Paulinas, 2022.
- RUIZ DE LA PEÑA, Juan L. Imagen de Dios, Antropología teológica fundamental, 2011.
- SÁNCHEZ, C., *Simone de Beauvoir. Del sexo al género*, Barcelona: Bonallettera Alcompas S.L, 2016.
- SANDEL, M. J., *Justicia: ¿hacemos lo que debemos?*, Debate.; SANDEL, M. J. (2007), *Contra la perfección*. Marbot ediciones, 2011.



SANDEL, M., *Contra la perfección. La ética en la era de la ingeniería genética*, Barcelona: Marbot ediciones, pp. 23-37, 2007.

SEBASTIÁN R.F., "Internalismo ético en el deporte. El pensamiento de Robert Louis Simon", 141-161, *SCIO* n.8, 2012.

SUAREZ, Luis. *Grandes interpretaciones de la historia*, Eunsa 1985.

TORRALBA, Francesc. *Elogio de la madurez*, Now books, 2017.