



Información de la asignatura

Titulación: Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Facultad: Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Código: 281006 **Nombre:** Historia de la Actividad Física.

Créditos: 6,00 **ECTS** **Curso:** 2 **Semestre:** 2

Módulo: 1) Módulo de Formación Básica Común

Materia: Historia **Carácter:** Formación Básica

Rama de conocimiento: Ciencias de la Salud

Departamento: Ciencias Básicas

Tipo de enseñanza: Presencial

Lengua/-s en las que se imparte: Castellano

Profesorado:

282A	<u>Pablo Vidal Gonzalez</u> (Profesor responsable)	PABLO.VIDAL@UCV.ES
282B	<u>Josep Andreu Bosch Valero</u> (Profesor responsable)	josepandreu.bosch@ucv.es
282C	<u>Pablo Vidal Gonzalez</u> (Profesor responsable)	PABLO.VIDAL@UCV.ES
282D	<u>Josep Andreu Bosch Valero</u> (Profesor responsable)	josepandreu.bosch@ucv.es
282X	<u>Maria Eugenia Garcia Sottile</u> (Profesor responsable)	eugenia.garcia@ucv.es
PRICA	<u>Josep Andreu Bosch Valero</u> (Profesor responsable)	josepandreu.bosch@ucv.es



Organización del módulo

1) Módulo de Formación Básica Común

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Psicología	12,00	Psicología Básica.	6,00	1/1
		Psicología del Deporte.	6,00	2/1
Bioquímica	6,00	Bioquímica	6,00	1/1
Fisiología	6,00	Fisiología Humana.	6,00	1/2
Estadística	6,00	Estadística	6,00	1/2
Sociología	6,00	Sociología. Sociología del Deporte.	6,00	2/2
Historia	6,00	Historia de la Actividad Física.	6,00	2/2



Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 Adquisición de conocimientos teóricos básicos.
- R2 Búsqueda de información para ampliar y personalizar el contenido teórico de la asignatura.
- R3 Aprender a interpretar resultados de investigaciones históricos y a extraer unas conclusiones y una discusión a partir de los mismos.
- R4 Aprender a evaluar diversas variables de interés para el estudio de aspectos históricos relacionados con el deporte.
- R5 Diseñar un proyecto de investigación histórica relacionado con el deporte.
- R6 Aprender a exponer oralmente un trabajo.
- R7 Aprender a sintetizar y organizar la información.
- R8 Aprender a expresar por escrito los conocimientos adquiridos.



Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

GENERALES		Ponderación			
		1	2	3	4
CG1	Comprender la literatura científica en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico mediante una correcta gestión de la información.		X		
CG2	Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC)			X	
CG4	Transmitir cualquier información relacionada adecuadamente tanto por escrito como oralmente			X	
CG6	Desarrollar habilidades de relación interpersonal y trabajo en equipo, tanto en contextos internacionales como nacionales y en equipos interdisciplinares como no interdisciplinares		X		
CG7	Ser capaz de realizar razonamientos críticos utilizando los conocimientos adquiridos			X	
CG9	Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional				X
CG10	Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y para el aprendizaje autónomo.		X		
CG11	Desarrollar competencias para la creatividad, la iniciativa y el espíritu emprendedor	X			
CG13	Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica			X	
CG14	Utilizar internet adecuadamente como medio de comunicación y como fuente de información			X	
CG15	Transmitir los conocimientos adquiridos tanto a personas especializadas en la materia como a personas no especializadas en el tema en cuestión				X
CG17	Conocer otras culturas y costumbres y ser capaz de adaptar su actividad a ellas				X



CG19 Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional x

ESPECÍFICAS	Ponderación			
	1	2	3	4
CE1 Conocer y comprender el objeto de estudio de las CC de la Actividad Física y del Deporte			x	
CE2 Adquirir la formación científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones y comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico mediante una correcta gestión de la información			x	
CE4 Conocer y comprender los factores comportamentales y sociales que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte				x
CE9 Conocer y comprender los fundamentos del deporte		x		
CE19 Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las CC de la Actividad Física y el Deporte		x		



Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1, R2, R3, R5, R6, R7, R8	50,00%	Pruebas escritas/orales y/o prácticas
R1, R3, R4	20,00%	Asistencia a entrevistas, seminarios y actividades prácticas
R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	30,00%	Exposición oral de trabajos individuales y/o grupales

Observaciones

Criterio de concesión de las Matrículas de Honor:

Para su concesión es necesaria una nota media por encima de 9 puntos. En caso de igualdad numérica en la calificación final, el profesor tendrá en cuenta el examen y las practicas individuales.

Para superar la materia en la 1ª matrícula.A. Prueba escrita: Examen con preguntas de test y de desarrollo, en el que se primará la capacidad de análisis y relación entre los temas desarrollados. Será necesario obtener una nota igual o superior a 5 para hacer media con el resto de instrumentos de evaluación.B. Trabajo grupal: Desarrollo y presentación pública de un trabajo en grupo. En el que se valorará: A) Entrega en plazo, forma y contenido del trabajo escrito. B) Exposición del tema en público. C) Diseño de un cartel o equivalente. D) Calidad de las fuentes de información consultadas. Será necesario obtener una nota igual o superior a 5 para hacer media con el resto de instrumentos de evaluación. Cualquier detección de plagio, total o parcial, supondrá un 0 en trabajo de grupo.C. Asistencia y prácticas: Se valorará: Entrega en plazo, forma y contenido de las prácticas Cualquier detección de plagio, total o parcial, supondrá un 0 en la práctica. Además en este apartado se incluyen las visitas a museos, hemerotecas, etc. Será necesario obtener una nota igual o superior a 5 para hacer media con el resto de instrumentos de evaluaciónSi un alumno suspende un apartado de la evaluación y la media final le sale aprobado, en su nota aparecerá un 4,5 hasta que el alumno apruebe dicha parte.



Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

- M1 Exposición de contenidos por parte del profesor.
- M2 Dinámicas y actividades en grupo.
- M3 Resolución de problemas y casos.
- M5 Discusión en pequeños grupos.
- M6 Clase práctica



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
CLASE PRÁCTICA / SEMINARIO: Dinámicas y actividades en grupo. Resolución de problemas y casos. Prácticas laboratorios. Búsqueda de datos, aula informática, biblioteca, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del estudiante. M2, M3, M5, M6	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	23,00	0,92
TUTORIA: Supervisión del aprendizaje, evolución. Discusión en pequeños grupos. Resolución de problemas y casos. Presentación de resultados ante el profesor. Presentación de esquemas e índices de los trabajos propuestos. M5	R3	5,00	0,20
EVALUACION: Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación del alumno, incluyendo la presentación oral del trabajo fin de grado. M2, M3	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	2,00	0,08
CLASE TEÓRICA: Exposición de contenidos por parte del profesor. Análisis de competencias. Demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula. M1, M2, M5	R1, R2, R3, R5, R6, R7, R8	15,00	0,60
TOTAL		45,00	1,80



ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
TRABAJO EN GRUPO: Resolución de problemas. Preparación de ejercicios, trabajos memorias, para exponer o entregar en clases y /o en tutoría. M2, M3	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	35,00	1,40
TRABAJO AUTÓNOMO: Estudio, Preparación individual de ejercicios, trabajos, memorias, para exponer o entregar en clases y /o en tutoría. Actividades en plataforma u otros espacios virtuales. M3	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	70,00	2,80
TOTAL		105,00	4,20



Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
BLOQUE I: ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL DEPORTE	<ul style="list-style-type: none">· Los pueblos primitivos.· Métodos de estudio y evolución del deporte en los pueblos primitivos.· La actividad física y deportiva en las civilizaciones Prehelénicas: Mesopotamia, Egipto y Creta.
BLOQUE II: LA ACTIVIDAD FÍSICO DEPORTIVA EN GRECIA	<ul style="list-style-type: none">· Origen del deporte griego.· El pensamiento griego.· La educación física en Esparta.· El juego en Grecia. La educación y la gimnasia griegas.· El deporte en los períodos de la historia griega.· El origen del Olimpismo antiguo. Programa olímpico.Mujeres y juegos olímpicos.· Modalidades de Pruebas.
BLOQUE III: EL DEPORTE EN ROMA	<ul style="list-style-type: none">· Introducción.· Origen religioso del deporte.· La actividad física en Roma: combates de gladiadores, carreras de cuadrigas, los baños y termas.
BLOQUE IV: LA EDAD MEDIA	<ul style="list-style-type: none">· Introducción histórica.· La sociedad medieval.· Los deportes en la edad media.· El deporte en la España Musulmana.· Deportes aristocráticos: la caza y los torneos.
BLOQUE V: LOS JUEGOS DE PELOTA MESOAMERICANOS Y PRECOLOMBINOS	<ul style="list-style-type: none">· Evolución histórica de las culturas.· Evolución del juego de pelota.· Sentido del juego y argumento.



BLOQUE VI: LA EDAD MODERNA

- Perspectiva histórica.
- Las tendencias de la educación física.
- El Humanismo.
- El Renacimiento.
- Siglo de oro español.
- Actividad física en Europa.

BLOQUE VII: LA ACTIVIDAD FÍSICA EN EL SIGLO XVIII Y XIX

- Contexto histórico.
- El pensamiento ilustrado.
- Predeportes antecesores del rugby y del fútbol.
- Juegos de raqueta y pala.
- Las escuelas centroeuropea, nórdica y francesa.
- El deporte en las instituciones inglesas.

BLOQUE VIII: EL OLIMPISMO MODERNO

- El movimiento olímpico.
- Pierre de Coubertin.
- Principales problemas de las olimpiadas.
- Primeros juegos olímpicos.

BLOQUE IX: LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA 1ª GUERRA MUNDIAL

Los Juegos Olímpicos antes y después de la 1ª Guerra Mundial.

BLOQUE X: LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA 2ª GUERRA MUNDIAL

Los Juegos Olímpicos antes y después de la 2ª Guerra Mundial.

BLOQUE XI: LOS JUEGOS OLÍMPICOS EN EL CÉNIT ORGANIZATIVO

Los Juegos Olímpicos en el cénit organizativo.

BLOQUE XII: LOS JUEGOS OLÍMPICOS MARCADOS POR LA HISTORIA POLÍTICA

Los Juegos Olímpicos marcados por la historia política.

BLOQUE XIII: LOS ÚLTIMOS JUEGOS OLÍMPICOS

Los últimos Juegos Olímpicos.



Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
BLOQUE I: ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL DEPORTE	2,00	4,00
BLOQUE II: LA ACTIVIDAD FÍSICO DEPORTIVA EN GRECIA	4,00	8,00
BLOQUE III: EL DEPORTE EN ROMA	2,00	4,00
BLOQUE IV: LA EDAD MEDIA	1,00	2,00
BLOQUE V: LOS JUEGOS DE PELOTA MESOAMERICANOS Y PRECOLOMBINOS	1,00	2,00
BLOQUE VI: LA EDAD MODERNA	3,00	6,00
BLOQUE VII: LA ACTIVIDAD FÍSICA EN EL SIGLO XVIII Y XIX	2,50	5,00
BLOQUE VIII: EL OLIMPISMO MODERNO	2,00	4,00
BLOQUE IX: LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA 1ª GUERRA MUNDIAL	1,00	2,00
BLOQUE X: LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA 2ª GUERRA MUNDIAL	1,00	2,00
BLOQUE XI: LOS JUEGOS OLÍMPICOS EN EL CÉNIT ORGANIZATIVO	1,00	2,00
BLOQUE XII: LOS JUEGOS OLÍMPICOS MARCADOS POR LA HISTORIA POLÍTICA	1,00	2,00
BLOQUE XIII: LOS ÚLTIMOS JUEGOS OLÍMPICOS	1,00	2,00



Referencias

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Betancor, M. A. & Vilanou, C. (1995). Historia de la Educación Física y el Deporte a través de los textos. Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias.

Diem, C. (1966). Historia de los deportes. Vol 1-2. Barcelona: Luis de Caralt.

Mandell, R.D. (1986). Historia cultural del deporte. Barcelona: Bellaterra S.L.

Rodríguez López, J. (2000). Historia del deporte. Barcelona: INDE Publicaciones.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

Acuña, A. (2004). La Cultura a través del Cuerpo en Movimiento. Sevilla: Wanceulen

Barreau, J.J. & Morne, J.J. (1991). Epistemología y Antropología del deporte. Madrid: Alianza Deporte.

Blanchard, K. & Cheska, A. (1986). Antropología del deporte. Barcelona: Publicaciones de Bellaterra.

Coca, S. (1993). El hombre deportivo. Madrid: Alianza Deporte.

Coubertin, P. (1973). Ideario olímpico. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.

Elías, N. & Dunning, E. (1992). Deporte y ocio en el proceso de civilización. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

Gagigal, J. M. (1975). El deporte en la sociedad actual. Madrid: Magisterio Español.

García Ferrando, M. (1997). Los españoles y el deporte, 1980-1995: un estudio sociológico sobre comportamientos, actitudes y valores. Madrid: Consejo Superior de Deportes.

García Ferrando, M. (1990). Aspectos sociales del deporte. Una reflexión sociológica. Madrid: Alianza Deporte.

Le Breton, D. (1992). La sociología del cuerpo. Buenos Aires: Nueva Visión.

Le Breton, D. (2004). Antropología del cuerpo y modernidad. Buenos Aires: Nueva Visión.



Monroy, A.J. & Sáez Rodríguez, G. (2008). Historia del Deporte: de la prehistoria al renacimiento. Sevilla: Wanceulen.

Pastor, J.L. (2000). Fragmentos para una antropología de la actividad física. Madrid: Paidotribo.
Pujadas, X. (coord.) (2011). Atletas y ciudadanos: historia social del deporte en España (1870-2010). Madrid: Alianza.

Rivero, A. (2005). Deporte y Modernización. Sevilla: Wanceulen.

Suárez, O. (2000). Los cuerpos del poder. Deporte, política y cultura. Barcelona: Casiopea.
Velázquez Buendía, R. (2000). Una aproximación a las teorías de la génesis del deporte. Revista Electrónica Askesis, 1, 1-25.

WEBS DE REFERENCIA:

Australian Society for Sports History: <http://sporthistory.org/>

British Society of Sports History: <http://www.sportinhistory.org/>

Cine y deporte: <http://cineydeporte.com/>

Consejo Superior de Deportes: <http://www.csd.gob.es/>

El deporte en el cine: <http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/deporte.htm>

European Committee for Sports History: <http://www.cesh-site.eu/>

Historia del deporte: <http://www.historiadeldeporte.es/>

Human Kinetics Journals: <http://journals.humankinetics.com/shr>

Humanities & Social Sciences Online: <https://networks.h-net.org/h-sport>

International University Sports Federation: <http://www.fisu.net/>

Journal of Sport History: <http://www.journalofsporthistory.org/>

La evolución del deporte y su influencia en las diferentes culturas: <http://www.rtve.es/alacarta/videos/los-objetos-y-la-historia/356297-i10513-deporte-tie-20150226113621225-web/30159>

Museo del Juego: <http://museodeljuego.org/>



North American Society for Sport History: <http://www.nassh.org/NASSH/index.php>

Official website of the Paralympic Movement: <http://www.paralympic.org/>

Olympic.org. Official website of the Olympic Movement: <http://www.olympic.org/ioc>

Sporting History (Youtube): <https://www.youtube.com/user/SportingHistory>

The North American Society for the Sociology of Sport: <http://www.nasss.org/>



Adenda a la Guía Docente de la asignatura

Dada la excepcional situación provocada por la situación de crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19 y teniendo en cuenta las medidas de seguridad relativas al desarrollo de la actividad educativa en el ámbito docente universitario vigentes, se procede a presentar las modificaciones oportunas en la guía docente para garantizar que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura.

Situación 1: Docencia sin limitación de aforo (cuando el número de estudiantes matriculados es inferior al aforo permitido del aula, según las medidas de seguridad establecidas).

En este caso no se establece ningún cambio en la guía docente.

Situación 2: Docencia con limitación de aforo (cuando el número de estudiantes matriculados es superior al aforo permitido del aula, según las medidas de seguridad establecidas).

En este caso se establecen las siguientes modificaciones:

1. Actividades formativas de trabajo presencial:

Todas las actividades previstas a realizar en un aula en este apartado de la guía docente, se realizarán a través de la simultaneidad de docencia presencial en el aula y docencia virtual síncrona. Los estudiantes podrán atender las clases personalmente o a través de las herramientas telemáticas facilitadas por la universidad (videoconferencia). En todo caso, los estudiantes que reciben la enseñanza presencialmente y aquellos que la reciben por videoconferencia deberán rotarse periódicamente.

En el caso concreto de esta asignatura, estas videoconferencias se realizarán a través de:

Microsoft Teams

Kaltura



Situación 3: Confinamiento por un nuevo estado de alarma.

En este caso se establecen las siguientes modificaciones:

1. Actividades formativas de trabajo presencial:

Todas las actividades previstas a realizar en un aula en este apartado de la guía docente, así como las tutorías personalizadas y grupales, se realizarán a través de las herramientas telemáticas facilitadas por la universidad (videoconferencia). En el caso concreto de esta asignatura, a través de:

Microsoft Teams

Kaltura

Aclaraciones sobre las sesiones prácticas:



2. Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

MODALIDAD PRESENCIAL

En cuanto a los sistemas de evaluación:

- No se van a realizar modificaciones en los instrumentos de evaluación. En el caso de no poder realizar las pruebas de evaluación de forma presencial, se harán vía telemática a través del campus UCVnet.
- Se van a realizar las siguientes modificaciones para adaptar la evaluación de la asignatura a la docencia no presencial

Según la guía docente		Adaptación	
Instrumento de evaluación	% otorgado	Descripción de cambios propuestos	Plataforma que se empleará

El resto de instrumentos de evaluación no se modificarán respecto a lo que figura en la guía docente.

Observaciones al sistema de evaluación: