



## Información de la asignatura

**Titulación:** Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

**Facultad:** Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

**Código:** 281006 **Nombre:** Historia de la Actividad Física.

**Créditos:** 6,00 **ECTS** **Curso:** 2 **Semestre:** 2

**Módulo:** 1) Módulo de Formación Básica Común

**Materia:** Historia **Carácter:** Formación Básica

**Rama de conocimiento:** Ciencias de la Salud

**Departamento:** Ciencias Básicas y Áreas Transversales

**Tipo de enseñanza:** Presencial

**Lengua/-s en las que se imparte:** Castellano

**Profesorado:**

PRICA Pablo Vidal Gonzalez (**Profesor responsable**)

pablo.vidal@ucv.es



## Organización del módulo

### 1) Módulo de Formación Básica Común

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Psicología	12,00	Psicología Básica.	6,00	1/1
		Psicología del Deporte.	6,00	2/1
Anatomía	6,00	Anatomía humana	6,00	1/1
Bioquímica	6,00	Bioquímica	6,00	1/1
Fisiología	6,00	Fisiología Humana.	6,00	1/2
Estadística	6,00	Estadística	6,00	1/2
Sociología	6,00	Sociología. Sociología del Deporte.	6,00	2/2
Historia	6,00	Historia de la Actividad Física.	6,00	2/2



## Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 Adquisición de conocimientos teóricos básicos.
- R2 Búsqueda de información para ampliar y personalizar el contenido teórico de la asignatura.
- R3 Aprender a interpretar resultados de investigaciones históricos y a extraer unas conclusiones y una discusión a partir de los mismos.
- R4 Aprender a evaluar diversas variables de interés para el estudio de aspectos históricos relacionados con el deporte.
- R5 Diseñar un proyecto de investigación histórica relacionado con el deporte.
- R6 Aprender a exponer oralmente un trabajo.
- R7 Aprender a sintetizar y organizar la información.
- R8 Aprender a expresar por escrito los conocimientos adquiridos.



## Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

GENERALES	Ponderación			
	1	2	3	4
CG1		X		
CG2			X	
CG4			X	
CG6		X		
CG7			X	
CG9				X
CG10		X		
CG11	X			
CG13			X	
CG14			X	
CG15				X
CG17				X



CG19 Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional X

ESPECÍFICAS	Ponderación			
	1	2	3	4
CE1 Conocer y comprender el objeto de estudio de las CC de la Actividad Física y del Deporte			X	
CE2 Adquirir la formación científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones y comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico mediante una correcta gestión de la información			X	
CE4 Conocer y comprender los factores comportamentales y sociales que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte				X
CE9 Conocer y comprender los fundamentos del deporte		X		
CE19 Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las CC de la Actividad Física y el Deporte		X		



## Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1, R2, R3, R5, R6, R7, R8	50,00%	Pruebas escritas/orales y/o prácticas
R1, R3, R4	20,00%	Asistencia a entrevistas, seminarios y actividades prácticas
R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	30,00%	Exposición oral de trabajos individuales y/o grupales

### Observaciones

**Para superar la materia en la 1ª matrícula.**A. Prueba escrita: Examen con preguntas de test y de desarrollo, en el que se primará la capacidad de análisis y relación entre los temas desarrollados. Será necesario obtener una nota igual o superior a 5 para hacer media con el resto de instrumentos de evaluación.B. Trabajo grupal: Desarrollo y presentación pública de un trabajo en grupo. En el que se valorará: A) Entrega en plazo, forma y contenido del trabajo escrito. B) Exposición del tema en público. C) Diseño de un cartel o equivalente. D) Calidad de las fuentes de información consultadas. Será necesario obtener una nota igual o superior a 5 para hacer media con el resto de instrumentos de evaluación. Cualquier detección de plagio, total o parcial, supondrá un 0 en trabajo de grupo.C. Asistencia y prácticas: Se valorará: Entrega en plazo, forma y contenido de las prácticas. Cualquier detección de plagio, total o parcial, supondrá un 0 en la práctica. Además en este apartado se incluyen las visitas a museos, hemerotecas, etc. Será necesario obtener una nota igual o superior a 5 para hacer media con el resto de instrumentos de evaluación. Si un alumno suspende un apartado de la evaluación y la media final le sale aprobado, en su nota aparecerá un 4,5 hasta que el alumno apruebe dicha parte.

El alumno podrá conservar los instrumentos de evaluación superados durante los 3 años siguientes a la primera matrícula.

Según el artículo 4.2. de las Directrices para la Evaluación en la UCV, el límite de ausencias que pueden dar cabida a eventualidades (consulta médica, trámites burocráticos...) que no hay que justificar, es del 30%.



## Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

- M1 Exposición de contenidos por parte del profesor.
- M2 Dinámicas y actividades en grupo.
- M3 Resolución de problemas y casos.
- M5 Discusión en pequeños grupos.
- M6 Clase práctica



## ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
CLASE PRÁCTICA / SEMINARIO: Dinámicas y actividades en grupo. Resolución de problemas y casos. Prácticas laboratorios. Búsqueda de datos, aula informática, biblioteca, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del estudiante. M2, M3, M5, M6	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	23,00	0,92
TUTORIA: Supervisión del aprendizaje, evolución. Discusión en pequeños grupos. Resolución de problemas y casos. Presentación de resultados ante el profesor. Presentación de esquemas e índices de los trabajos propuestos. M5	R3	5,00	0,20
EVALUACION: Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación del alumno, incluyendo la presentación oral del trabajo fin de grado. M2, M3	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	2,00	0,08
CLASE TEÓRICA: Exposición de contenidos por parte del profesor. Análisis de competencias. Demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula. M1, M2, M5	R1, R2, R3, R5, R6, R7, R8	15,00	0,60
<b>TOTAL</b>		<b>45,00</b>	<b>1,80</b>





## ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
TRABAJO EN GRUPO: Resolución de problemas. Preparación de ejercicios, trabajos memorias, para exponer o entregar en clases y /o en tutoría. M2, M3	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	35,00	1,40
TRABAJO AUTÓNOMO: Estudio, Preparación individual de ejercicios, trabajos, memorias, para exponer o entregar en clases y /o en tutoría. Actividades en plataforma u otros espacios virtuales. M3	R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R8	70,00	2,80
<b>TOTAL</b>		<b>105,00</b>	<b>4,20</b>



## Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
BLOQUE I: ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL DEPORTE	<ul style="list-style-type: none"><li>· Los pueblos primitivos.</li><li>· Métodos de estudio y evolución del deporte en los pueblos primitivos.</li><li>· La actividad física y deportiva en las civilizaciones Prehelénicas: Mesopotamia, Egipto y Creta.</li></ul>
BLOQUE II: LA ACTIVIDAD FÍSICO DEPORTIVA EN GRECIA	<ul style="list-style-type: none"><li>· Origen del deporte griego.</li><li>· El pensamiento griego.</li><li>· La educación física en Esparta.</li><li>· El juego en Grecia. La educación y la gimnasia griegas.</li><li>· El deporte en los períodos de la historia griega.</li><li>· El origen del Olimpismo antiguo. Programa olímpico.</li><li>Mujeres y juegos olímpicos.</li><li>· Modalidades de Pruebas.</li></ul>
BLOQUE III: EL DEPORTE EN ROMA	<ul style="list-style-type: none"><li>· Introducción.</li><li>· Origen religioso del deporte.</li><li>· La actividad física en Roma: combates de gladiadores, carreras de cuadrigas, los baños y termas.</li></ul>
BLOQUE IV: LA EDAD MEDIA	<ul style="list-style-type: none"><li>· Introducción histórica.</li><li>· La sociedad medieval.</li><li>· Los deportes en la edad media.</li><li>· El deporte en la España Musulmana.</li><li>· Deportes aristocráticos: la caza y los torneos.</li></ul>
BLOQUE V: LOS JUEGOS DE PELOTA MESOAMERICANOS Y PRECOLOMBINOS	<ul style="list-style-type: none"><li>· Evolución histórica de las culturas.</li><li>· Evolución del juego de pelota.</li><li>· Sentido del juego y argumento.</li></ul>



## BLOQUE VI: LA EDAD MODERNA

- Perspectiva histórica.
- Las tendencias de la educación física.
- El Humanismo.
- El Renacimiento.
- Siglo de oro español.
- Actividad física en Europa.

## BLOQUE VII: LA ACTIVIDAD FÍSICA EN EL SIGLO XVIII Y XIX

- Contexto histórico.
- El pensamiento ilustrado.
- Predeportes antecesores del rugby y del fútbol.
- Juegos de raqueta y pala.
- Las escuelas centroeuropea, nórdica y francesa.
- El deporte en las instituciones inglesas.

## BLOQUE VIII: EL OLIMPISMO MODERNO

- El movimiento olímpico.
- Pierre de Coubertin.
- Principales problemas de las olimpiadas.
- Primeros juegos olímpicos.

## BLOQUE IX: LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA 1ª GUERRA MUNDIAL

Los Juegos Olímpicos antes y después de la 1ª Guerra Mundial.

## BLOQUE X: LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA 2ª GUERRA MUNDIAL

Los Juegos Olímpicos antes y después de la 2ª Guerra Mundial.

## BLOQUE XI: LOS JUEGOS OLÍMPICOS EN EL CÉNIT ORGANIZATIVO

Los Juegos Olímpicos en el cénit organizativo.

## BLOQUE XII: LOS JUEGOS OLÍMPICOS MARCADOS POR LA HISTORIA POLÍTICA

Los Juegos Olímpicos marcados por la historia política.

## BLOQUE XIII: LOS ÚLTIMOS JUEGOS OLÍMPICOS

Los últimos Juegos Olímpicos.



## Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
BLOQUE I: ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL DEPORTE	2,00	4,00
BLOQUE II: LA ACTIVIDAD FÍSICO DEPORTIVA EN GRECIA	4,00	8,00
BLOQUE III: EL DEPORTE EN ROMA	2,00	4,00
BLOQUE IV: LA EDAD MEDIA	1,00	2,00
BLOQUE V: LOS JUEGOS DE PELOTA MESOAMERICANOS Y PRECOLOMBINOS	1,00	2,00
BLOQUE VI: LA EDAD MODERNA	3,00	6,00
BLOQUE VII: LA ACTIVIDAD FÍSICA EN EL SIGLO XVIII Y XIX	2,50	5,00
BLOQUE VIII: EL OLIMPISMO MODERNO	2,00	4,00
BLOQUE IX: LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA 1ª GUERRA MUNDIAL	1,00	2,00
BLOQUE X: LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTES Y DESPUÉS DE LA 2ª GUERRA MUNDIAL	1,00	2,00
BLOQUE XI: LOS JUEGOS OLÍMPICOS EN EL CÉNIT ORGANIZATIVO	1,00	2,00
BLOQUE XII: LOS JUEGOS OLÍMPICOS MARCADOS POR LA HISTORIA POLÍTICA	1,00	2,00
BLOQUE XIII: LOS ÚLTIMOS JUEGOS OLÍMPICOS	1,00	2,00



## Referencias

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

Betancor, M. A. & Vilanou, C. (1995). Historia de la Educación Física y el Deporte a través de los textos. Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias.

Diem, C. (1966). Historia de los deportes. Vol 1-2. Barcelona: Luis de Caralt.

Mandell, R.D. (1986). Historia cultural del deporte. Barcelona: Bellaterra S.L.

Rodríguez López, J. (2000). Historia del deporte. Barcelona: INDE Publicaciones.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:**

Acuña, A. (2004). La Cultura a través del Cuerpo en Movimiento. Sevilla: Wanceulen

Barreau, J.J. & Morne, J.J. (1991). Epistemología y Antropología del deporte. Madrid: Alianza Deporte.

Blanchard, K. & Cheska, A. (1986). Antropología del deporte. Barcelona: Publicaciones de Bellaterra.

Coca, S. (1993). El hombre deportivo. Madrid: Alianza Deporte.

Coubertin, P. (1973). Ideario olímpico. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.

Elías, N. & Dunning, E. (1992). Deporte y ocio en el proceso de civilización. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

Gagigal, J. M. (1975). El deporte en la sociedad actual. Madrid: Magisterio Español.

García Ferrando, M. (1997). Los españoles y el deporte, 1980-1995: un estudio sociológico sobre comportamientos, actitudes y valores. Madrid: Consejo Superior de Deportes.

García Ferrando, M. (1990). Aspectos sociales del deporte. Una reflexión sociológica. Madrid: Alianza Deporte.

Le Breton, D. (1992). La sociología del cuerpo. Buenos Aires: Nueva Visión.

Le Breton, D. (2004). Antropología del cuerpo y modernidad. Buenos Aires: Nueva Visión.



Monroy, A.J. & Sáez Rodríguez, G. (2008). Historia del Deporte: de la prehistoria al renacimiento. Sevilla: Wanceulen.

Pastor, J.L. (2000). Fragmentos para una antropología de la actividad física. Madrid: Paidotribo.  
Pujadas, X. (coord.) (2011). Atletas y ciudadanos: historia social del deporte en España (1870-2010). Madrid: Alianza.

Rivero, A. (2005). Deporte y Modernización. Sevilla: Wanceulen.

Suárez, O. (2000). Los cuerpos del poder. Deporte, política y cultura. Barcelona: Casiopea.  
Velázquez Buendía, R. (2000). Una aproximación a las teorías de la génesis del deporte. Revista Electrónica Askesis, 1, 1-25.

#### **WEBS DE REFERENCIA:**

Australian Society for Sports History: <http://sporthistory.org/>

British Society of Sports History: <http://www.sportinhistory.org/>

Cine y deporte: <http://cineydeporte.com/>

Consejo Superior de Deportes: <http://www.csd.gob.es/>

El deporte en el cine: <http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/deporte.htm>

European Committee for Sports History: <http://www.cesh-site.eu/>

Historia del deporte: <http://www.historiadeldeporte.es/>

Human Kinetics Journals: <http://journals.humankinetics.com/shr>

Humanities & Social Sciences Online: <https://networks.h-net.org/h-sport>

International University Sports Federation: <http://www.fisu.net/>

Journal of Sport History: <http://www.journalofsporthistory.org/>

La evolución del deporte y su influencia en las diferentes culturas: <http://www.rtve.es/alacarta/videos/los-objetos-y-la-historia/356297-i10513-deporte-tie-20150226113621225-web/30159>

Museo del Juego: <http://museodeljuego.org/>



North American Society for Sport History: <http://www.nassh.org/NASSH/index.php>

Official website of the Paralympic Movement: <http://www.paralympic.org/>

Olympic.org. Official website of the Olympic Movement: <http://www.olympic.org/ioc>

Sporting History (Youtube): <https://www.youtube.com/user/SportingHistory>

The North American Society for the Sociology of Sport: <http://www.nasss.org/>

