# Información de la asignatura

**Titulación:** Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

**Facultad:** Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

**Código:** 280308 **Nombre:** Habilidades Sociales y Dinámica de Grupos

**Créditos:** 6,00 **ECTS Curso:** 3 **Semestre:** 1

**Módulo:** 4) Módulo de contenidos instrumentales

**Materia:** Habilidades sociales y dinámica de grupos **Carácter:** Obligatoria

**Rama de conocimiento:** Ciencias de la Salud

**Departamento:** Dirección Deportiva y Didáctica de la Actividad Física

**Tipo de enseñanza:** Presencial

**Lengua/-s en las que se imparte:** Castellano

**Profesorado:**

| | | |
|---|---|---|
| PRICA | Maria Eugenia Garcia Sottile **(Profesor responsable)** | eugenia.garcia@ucv.es |

# Organización del módulo

## 4) Módulo de contenidos instrumentales

| Materia | ECTS | Asignatura | ECTS | Curso/semestre |
|---|---|---|---|---|
| Inglés | 6,00 | Inglés. Inglés Especifico. | 6,00 | 1/2 |
| Habilidades sociales y dinámica de grupos | 6,00 | Habilidades Sociales y Dinámica de Grupos | 6,00 | 3/1 |
| Nuevas tecnologías aplicadas a la actividad física | 6,00 | Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Actividad Física | 6,00 | 1/1 |

## Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

R1 Adquiere conocimientos teóricos básicos de la materia.

R2 Realiza una búsqueda de información para ampliar y personalizar el contenido teórico de la asignatura.

R3 Analiza la dinámica interna de los grupos y utilizar técnicas para la resolución de conflictos.

R4 Utiliza estrategias de valoración e intervención en la mejora de las habilidades sociales en el ámbito profesional.

R5 Evalúa diversas variables de interés para el estudio de aspectos relacionados con el grupo.

R6 Lidera un grupo de modo asertivo.

R7 Exponer, oralmente, por escrito o a través de situaciones prácticas, un trabajo realizado de forma individual o en grupo.

R8 Trabajar en equipo, tomando las decisiones necesarias para el buen funcionamiento de las tareas programadas.

R9 Sintetizar y organizar la información.

R10 Diseñar programas de animación deportiva.

## Competencias

**En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)**

| GENERALES | | Ponderación | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| CG1 | Comprender la literatura científica en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico mediante una correcta gestión de la información. | | x | | |
| CG2 | Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) | | | x | |
| CG3 | Desarrollar competencias para la resolución de problemas mediante la toma de decisiones | | | | x |
| CG4 | Transmitir cualquier información relacionada adecuadamente tanto por escrito como oralmente | | | x | |
| CG5 | Planificar y organizar cualquier actividad eficientemente | | | x | |
| CG6 | Desarrollar habilidades de relación interpersonal y trabajo en equipo, tanto en contextos internacionales como nacionales y en equipos interdisciplinares como no interdisciplinares | | | | x |
| CG7 | Ser capaz de realizar razonamientos críticos utilizando los conocimientos adquiridos | | | x | |
| CG9 | Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional | | | | x |
| CG10 | Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y para el aprendizaje autónomo. | | | x | |
| CG11 | Desarrollar competencias para la creatividad, la iniciativa y el espíritu emprendedor | | | x | |
| CG12 | Desarrollar habilidades de liderazgo | | | | x |
| CG13 | Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica | | | | x |
| CG14 | Utilizar internet adecuadamente como medio de comunicación y como fuente de información | | | x | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CG18 | Ser capaz de autoevaluarse | | | x | |
| CG19 | Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional | | | x | |

| ESPECÍFICAS | | Ponderación | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| CE6 | Conocer y comprender los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre los aspectos psicológicos y sociales del ser humano | | | | x |
| CE10 | Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte, con atención a las características individuales y contextuales de las personas | | | x | |

## Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

| Resultados de aprendizaje evaluados | Porcentaje otorgado | Instrumento de evaluación |
|---|---|---|
| R1 | 40,00% | Pruebas escritas/orales y/o prácticas |
| R2, R3, R5, R6, R7, R8, R9, R10 | 30,00% | Realización de un proyecto |
| R2, R3, R5, R6, R7, R8, R9, R10 | 30,00% | Exposición oral de trabajos individuales y/o grupales |

**Observaciones**

**Para superar la materia en la 1ª matrícula será indispensable**Superar con el 50% cada una de las pruebas de evaluación propuestas por el profesor. Cada profesor especificará cada una de las pruebas de evaluación en la guía didáctica.Las notas obtenidas en las diversas pruebas de evaluación que hayan superado con un 5 o más, se guardarán hasta la 2ª matrícula inclusive.
Las faltas de ortografía, redacción… en cualquiera de los instrumentos de evaluación, supondrá una penalización en la nota de cada parte (se especificará en el documento que se colgará sobre la normativa de presentación de trabajos en la plataforma y en la guía didáctica del curso).
El alumno podrá conservar los instrumentos de evaluación superados durante los 3 años siguientes a la primera matrícula.
Según el artículo 4.2. de las Directrices para la Evaluación en la UCV, el límite de ausencias que pueden dar cabida a eventualidades (consulta médica, trámites burocráticos…) que no hay que justificar, es del 30%.

## Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

M1 Exposición de contenidos por parte del profesor.

M2 Dinámicas y actividades en grupo.

M3 Resolución de problemas y casos.

M5 Discusión en pequeños grupos.

M6 Clase práctica

**ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL**

| | RESULTADOS DE APRENDIZAJE | HORAS | ECTS |
|---|---|---|---|
| CLASE PRÁCTICA / SEMINARIO: Dinámicas y actividades en grupo. Resolución de problemas y casos. Prácticas laboratorios.<br>Búsqueda de datos, aula informática, biblioteca, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y<br>actividad del estudiante.<br>M2, M3, M5, M6 | R1, R2, R3, R4, R5, R6, R7, R9 | 15,00 | 0,60 |
| TUTORIA: Supervisión del aprendizaje, evolución. Discusión en pequeños grupos. Resolución de problemas y casos. Presentación<br>de resultados ante el profesor. Presentación de esquemas e índices de los trabajos propuestos.<br>M5 | R1, R2, R9 | 4,50 | 0,18 |
| EVALUACION: Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación del alumno, incluyendo la presentación oral<br>del trabajo fin de grado.<br>M2, M3 | R1, R3, R4, R5 | 3,00 | 0,12 |
| CLASE TEÓRICA: Exposición de contenidos por parte del profesor. Análisis de competencias. Demostración de capacidades,<br>habilidades y conocimientos en el aula.<br>M1, M2, M5 | R1 | 28,50 | 1,14 |
| **TOTAL** | | **51,00** | **2,04** |

## ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

| | RESULTADOS DE APRENDIZAJE | HORAS | ECTS |
|---|---|---|---|
| TRABAJO EN GRUPO: Resolución de problemas. Preparación de ejercicios, trabajos memorias, para exponer o entregar en clases y /o en tutoría.<br>M2, M3 | R2, R7, R8 | 49,00 | 1,96 |
| TRABAJO AUTÓNOMO: Estudio, Preparación individual de ejercicios, trabajos, memorias, para exponer o entregar en clases y /o en tutoría. Actividades en plataforma u otros espacios virtuales.<br>M3 | R2, R9 | 50,00 | 2,00 |
| **TOTAL** | | **99,00** | **3,96** |

## Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

### Contenidos teóricos:

| Bloque de contenido | Contenidos |
|---|---|
| BLOQUE I | 1- Aproximación conceptual: La comunicación, habilidades sociales, coaching; el grupo y dinámica de grupos.<br>2- Proyectos: Elementos básicos para el diseño y redacción de un proyecto de desarrollo de habilidades sociales a través de las actividades físicas y deportivas.<br>3- La comunicación. Concepto y elementos que intervienen. Barreras de la comunicación. Estilos de comunicación. Técnicas de comunicación asertiva y competencia social. |
| BLOQUE II | 1- El grupo. Formación, Estructura, y Roles.<br>2- Técnicas de Dinámicas de grupos. Resolución de conflictos.<br>3- Planificación y gestión eficaz de las reuniones. |
| BLOQUE III | 1- Coaching deportivo. Formación en el proceso de coaching. Mediador en el contexto deportivo.<br>2- Competencias para ser un coaching prosocial.<br>3- Coaching del proceso de comunicación: destrezas de relación interpersonal entrenador deportista.<br>4- Coaching en el deporte de base y de equipos deportivos. |

Organización temporal del aprendizaje:

| Bloque de contenido | Nº Sesiones | Horas |
|---|---|---|
| BLOQUE I | 6,00 | 12,00 |
| BLOQUE II | 8,00 | 16,00 |
| BLOQUE III | 11,50 | 23,00 |

## Referencias

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

Alaminos, Mª. J., Bastida, A. y Sancho, E. (2013). *Coaching deportivo.* Barcelona: Paidotribo.

Gil, P. A. (2003). *Animación y Dinámica de Grupos Deportivos.* Sevilla: Wanceulen.

Martínez, Mª. C. y Paterna, C. (2010). *Manual de psicología de los grupos.* Madrid: Síntesis.

Miranda, J. y Camerino, O. (1996) *La Recreación y la Animación Deportiva. Sonrisa y Esencia de nuestro tiempo.* Salamanca: Amarú Ediciones.

Roca, E. (2003). *Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de asertividad, autoestima e inteligencia emocional.* Valencia: ACDE Psicología.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

Aguilar, M. J. (2006). *Cómo animar un grupo.* Madrid: CCS.

Alburquerque, E. (1991). *Moral para animadores.* Madrid: CCS.

Ander-Egg, E. (1983). *Metodología y práctica de la animación sociocultural.* Alicante: C.A.A.M.

Besnard, P. (1990). *El animador Sociocultural*. Valencia: Grupo Dissabte.

Borja, M. (1980). *El juego como actividad educativa. Instruir deleitando.* Vilasar de Mar: Oikos-Tau.

Bustillos, G. y Vargas, L. (1993). *Técnicas participativas para la educación popular.* Madrid: Popular De Miguel, S. (1995) Perfil del animador sociocultural. Madrid: Narcea.

Cuenca, M. (2000). *Ocio humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio*. Bilbao: Universidad de Deusto.

De La Riva, F. (1997). *Herramientas para el trabajo del informador y dinamizador juvenil.* Sevilla: Consejería de la presidencia.

De Miguel Badesa, S. (1995). *Perfil del animador sociocultural.* Madrid: Narcea.

Francia, A. y Mata, J. (2008). *Dinámica y técnicas de grupos.* Madrid: CCS.

Froufe, S. y Sánchez-Castaño, M. A. (1992). *Animación sociocultural. Nuevos enfoques.* Salamanca: Amarú Ediciones.

Froufe, S. (1998). *Técnicas de grupo en animación comunitaria*. Salamanca: Amarú Ediciones.

Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional.* Barcelona: Kairós.

Goleman, D. (2012). *El cerebro y la inteligencia emocional.* Barcelona: Ediciones B.

Goleman, D., y Boyatzis, R. (2010). *El líder resonante crea más*. Madrid: De Aguilar, M. J. (2006). Cómo animar un grupo. Madrid: CCS.

Alburquerque, E. (1991). *Moral para animadores.* Madrid: CCS.

Ander-Egg, E. (1983). *Metodología y práctica de la animación sociocultural.* Alicante: C.A.A.M.

Besnard, P. (1990). *El animador Sociocultural.* Valencia: Grupo Dissabte.

Borja, M. (1980). *El juego como actividad educativa. Instruir deleitando.* Vilasar de Mar: Oikos-Tau.

Bustillos, G. y Vargas, L. (1993). *Técnicas participativas para la educación popular.* Madrid: Popular De Miguel, S. (1995) Perfil del animador sociocultural. Madrid: Narcea.

Cuenca, M. (2000). *Ocio humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio.* Bilbao: Universidad de Deusto.

De La Riva, F. (1997). *Herramientas para el trabajo del informador y dinamizador juvenil.* Sevilla: Consejería de la presidencia.

De Miguel Badesa, S. (1995). *Perfil del animador sociocultural.* Madrid: Narcea.

Francia, A. y Mata, J. (2008). *Dinámica y técnicas de grupos.* Madrid: CCS.

Froufe, S. y Sánchez-Castaño, M. A. (1992). *Animación sociocultural. Nuevos enfoques*. Salamanca: Amarú Ediciones.

Froufe, S. (1998). *Técnicas de grupo en animación comunitaria.* Salamanca: Amarú Ediciones.

Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional.* Barcelona: Kairós.

Goleman, D. (2012). *El cerebro y la inteligencia emocional.* Barcelona: Ediciones B.

Goleman, D., y Boyatzis, R. (2010). *El líder resonante crea más.* Madrid: De Aguilar, M. J. (2006). Cómo animar un grupo. Madrid: CCS.

Alburquerque, E. (1991). *Moral para animadores.* Madrid: CCS.

Ander-Egg, E. (1983). *Metodología y práctica de la animación sociocultural.* Alicante: C.A.A.M.

Besnard, P. (1990). *El animador Sociocultural.* Valencia: Grupo Dissabte.

Borja, M. (1980). *El juego como actividad educativa. Instruir deleitando.* Vilasar de Mar: Oikos-Tau.

Bustillos, G. y Vargas, L. (1993). *Técnicas participativas para la educación popular.* Madrid: Popular De Miguel, S. (1995) Perfil del animador sociocultural. Madrid: Narcea.

Cuenca, M. (2000). *Ocio humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio*. Bilbao: Universidad de Deusto.

De La Riva, F. (1997). *Herramientas para el trabajo del informador y dinamizador juvenil.* Sevilla: Consejería de la presidencia.

De Miguel Badesa, S. (1995). *Perfil del animador sociocultural.* Madrid: Narcea.

Francia, A. y Mata, J. (2008). *Dinámica y técnicas de grupos.* Madrid: CCS.

Froufe, S. y Sánchez-Castaño, M. A. (1992). *Animación sociocultural. Nuevos enfoques.* Salamanca: Amarú Ediciones.

Froufe, S. (1998). *Técnicas de grupo en animación comunitaria.* Salamanca: Amarú Ediciones.

Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional.* Barcelona: Kairós.

Goleman, D. (2012). *El cerebro y la inteligencia emocional.* Barcelona: Ediciones B.

Goleman, D., y Boyatzis, R. (2010). *El líder resonante crea más.* Madrid: De Bolsillo.

González-Millán, C. (1987). *Juegos y educación física.* Madrid: Alhambra

Gutiérrez-Rueda, L. (1997). *Métodos para la animación sociocultural.* Madrid: CCS.

López, A. (1997). *Cómo dirigir grupos con eficacia.* Madrid: CCS.

Munne, F. (1980). *Psicosociología del tiempo libre.* México: Trillas.

Ortí, J. (2004). *La animación deportiva, el juego y los deportes alternativos.* Zaragoza: INDE.

Pérez, G. y Pérez, Mª. V. (2005). *El Animador. Buenas prácticas de Acción Sociocultural.* Madrid: Narcea.

Quintana, J. Mª. (1993). *Los ámbitos profesionales de la animación.* Barcelona: Narcea.

Ramírez, M. (1983). *Dinámica de grupo y animación sociocultural.* Madrid: Fondo de cultura popular.

Soria, M. A. y Cañellas, A. (1998). *La Animación Deportiva.* Zaragoza: Inde.

Trilla, J. (1993). *Otras educaciones: animación sociocultural, formación de adultos y ciudad educativa.* Barcelona: Anthropos.

Trilla, J. (2000). *Pedagogía del grup i del projecte. Una aproximació a l'obra de Joaquím Franch.* Barcelona: Eumo i Edicions 62. VIC,

Villa, J. (1998) *La animación de grupos.* Madrid: Editorial Escuela Española.