

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

F.C.C.A.F.D.

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	LIÉBANA GIMÉNEZ
NOMBRE	ENCARNACIÓN

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR	2014
EN CIENCIAS APLICADAS A LA PREVENCIÓN Y READAPTACIÓN FUNCIONAL DE LESIONES DEPORTE	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR	2015
ER UNIVERSITARIO EN PROFESOR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	2019

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
MUSCULAR, CUANTIFICACION DE LA INTENSIDAD Y REQUERIMIENTOS ENERGÉTICOS EN DEPORTISTAS	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR	2019

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS
2020: Deportes de Adversario; 2020-2021: Lesiones en la Actividad Física, Anatomía y Biomecánica; 2021-2022: Lesiones en la Actividad Física, Anatomía y Aprendizaje y Desarrollo Motor; 2022-2023: Lesiones en la Actividad física y Anatomía.

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS
Valoración de la actividad eléctrica muscular (EMGs) en deportes con base musical. Valoración de los requerimientos energéticos y el perfil de rendimiento de deportes artísticos y de oposición.

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	Encarnación Liébana, Cristina Monleón, Consuelo Moratal, and Amador Garcia-Ramos						
TÍTULO	Heart Rate Response and Subjective Rating of Perceived Exertion to a Simulated LatinDanceSport Competition in ExperiencedLatin Dancers						
REVISTA/LIBRO	Medical Problems of Performing Artists						
VOLUMEN	36	PÁG. INICIAL Y FINAL	39-44	AÑO	2021	CLAVE⁽¹⁾	A

⁽⁷⁹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Encarnación Liébana, Cristina Monleón, Raquel Morales, Carlos Pablos, Consuelo Moratal and Esther Blasco						
TÍTULO	Muscle Activation in the Main Muscle Groups of the Lower Limbs in High-Level DanceSport Athletes						
REVISTA/LIBRO	Medical Problems of Performing Artists						
VOLUMEN	33	PÁG. INICIAL Y FINAL	231-237	AÑO	2018	CLAVE⁽¹⁾	A

⁽⁸⁰⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

AUTORES	Cristina Menescardi, Encarnación Liébana and Coral Falco						
TÍTULO	¿Por qué ganan los y las taekwondistas los combates? Un análisis en función de la categoría de peso olímpica y el resultado de los combates						
REVISTA/LIBRO	Revista de Artes Marciales Asiáticas						
VOLUMEN	14	PÁG. INICIAL Y FINAL	67-82	AÑO	2019	CLAVE⁽¹⁾	A

⁽⁸¹⁾ L = Libro completo; CL = Capítulo del libro; A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS: 0
	ARTÍCULOS: 6
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	4
Nº TFM_s DIRIGIDOS:	6
Nº TESIS DIRIGIDAS:	

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
Dirección del comité científico de la Revista "Actividad Física y Deporte: Ciencia y Profesión"	2019 - 2022